

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 07.09.2022 16:35:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ



Руководитель ООП

Редькин В.А.

В.А. Редькин

2017 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Религиозно-философская книга в мировой культуре

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация

Литературный работник

Для студентов II курса очной формы обучения

Составитель: д. филол. н., профессор Редькин В.А.

В.А. Редькин

Тверь, 2017

I. АННОТАЦИЯ

1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом – РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКАЯ КНИГА В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ.

2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)

Цель курса – выявить своеобразие национальных культур на основе анализа основных религиозно-философских идей. В соответствии с одной из целей образовательной программы, формирование отношения человека к миру, понимание внешнего и внутреннего мира человека (в индивидуальном, социальном, природном, историческом, современном, прогностическом измерениях), углубление и развитие знаний и компетенций обучающихся для освоения базовой части дисциплин в блоке «История философии», а также поддержка курсов «История», «Философия», «История эстетики», «Русская художественная культура».. В основе программы курса - соединение историко-типологического и проблемного принципов изучения.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- изучить историю мировой религиозно-философской мысли,
- научиться анализировать религиозно-философское содержание художественных произведений классиков мировой литературы,
- использовать полученные знания в собственном художественном творчестве, в поэзии, прозе, драматургии, критических работах

В основе программы курса – соединение историко-типологического и проблемного принципов изучения. В лекциях не ставится задача осветить все вопросы теории жанра, а выявить главные её аспекты и проблемы. Систему лекций, где раскрываются наиболее важные вопросы, недостаточно освещенные в учебных пособиях и монографиях, дополняет система самостоятельной работы и практических занятий. Студентам необходимо своевременно прочитать предлагаемые программой научные и художественные тексты, критическую литературу. Критерием отбора текстов в программе является их духовная значимость и художественная ценность.

3. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина **Б1.В.ДВ.3..2** «Религиозно-философская книга в мировой культуре» относится к вариативной части дисциплин ООП и является дисциплиной по выбору. Она предваряет изучение дисциплины «История зарубежной философии» и поддерживает изучение таких дисциплин как «Философия», «Устное народное творчество» и «История русской литературы XI – начала XXI века», «Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика)», «Семинар по современной русской литературе». С курсом «История» связаны знания исторических периодов, когда создавались те или иные философские системы, с курсом «Философия» – влияние зарубежных философов на отечественную философскую мысль, с курсом «История эстетики» – разработка эстетических концепций русскими философами, с курсами «Русская художественная культура» и «Русская литература XI-XIX вв. (История отечественной литературы)» – отражение мировой философской мысли в художественном творчестве русских писателей..

Предполагается выявление религиозно-философского содержания конкретных художественных произведений на семинаре «Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика)».

4. Объем дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

контактная работа: лекции __17__ часов, практические занятия _34_ часа, лабораторные работы __0__ часов, **самостоятельная работа:** __30__ часов.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)
Способность и готовность понимать значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества (ПК-32)	<p>Начальный</p> <p>Владеть: методикой анализа художественного произведения с точки зрения его религиозно-философского содержания, практическими навыками использования различных религиозно-философских концепций в собственном художественном творчестве</p> <p>Уметь: выявлять своеобразие национального духовного опыта, выраженного в литературно-художественном творчестве.</p> <p>Знать: источники, раскрывающие значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества</p>

6. Форма промежуточной аттестации

В соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения и оценки качества учебной работы студентов ТвГУ от 31.05.2017 года протокол № 10 в процессе изучения курса осуществляется рейтинговый контроль знаний студентов. отчетность – экзамен.

7. Язык преподавания: русский

II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

для студентов очной формы обучения

Наименования разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	
ПЕРВЫЙ МОДУЛЬ				

Особенности религиозной философии. Понятие религии. Взгляды философов, ученых, богословов на религию	2	2		
Определения, основания, характеристики и функции религии	2		2	
Религиозные организации.	1			1
Религия как форма духовной деятельности людей, социальная подсистема, феномен культуры	2	2		
Краткая история возникновения религий	2			2
Классификация религий	2	2		
Религия и этнос	2		2	
Христианство — крупнейшая по численности последователей религия мира. История возникновения и распространения, основы вероучения христианства	5	2	2	1
Католицизм— самое крупное по численности направление христианства. Догматических особенностей и обрядово-культурная специфика.	2			2
Ветхий Завет.	2		2	
Новый Завет	2		2	
Отличие христианства от иудаизма. «Слово о Законе и Благодати» Илариона.	3		2	1
Эстетика античного мира.	1			1
Эстетика средневековья.	1			1
Эстетика эпохи возрождения.	1			1
И.А. Ильин «О русской идее»	1			1
Эстетика классицизма	1			1
Эстетика эпохи просвещения	1			1
<i>ВТОРОЙ МОДУЛЬ</i>				
Возникновение протестантизма. Протестантизм и его разновидности в современном мире.	1			1
Православие — одно из трех основных направлений христианства. Особенности православной веры.	6	2	4	
Русская религиозная философия.	8	2	6	
Русская идея, патриотизм и понятие Родины в работах Ивана Ильина	1			1
Понятие духовного реализма	5	2	2	1

Ислам. История возникновения. Ислам в современном мире.	1			1
Буддизм — одна из мировых религий. Поиск истины в философии, в практиках. Демократичность буддизма.	1			1
Индуизм как основа индийской цивилизации. Особенности веры.	1			1
Религии, не получившие широкого распространения, как духовный источник цивилизации. Иудаизм и его роль в мире.	1			1
Эстетика Канта.	2			1
Эстетика романтизма.	1			1
Эстетика Гегеля.	3	2		1
Христианские идеи в эстетике XX века.	5	2	2	1
Библейские мотивы в мировой литературе.	4		2	2
Поэма Ю. Кузнецова «Путь Христа»	3		2	1
Постмодернизм и религия	3		2	1
Современные философские системы и литература	5	1	2	2
Итого по курсу	81	17	34	30
Контроль	27			
ВСЕГО за семестр	108			

2. для студентов заочной формы обучения

Наименования разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
		Лекции	Практические занятия	
Особенности религиозной философии. Понятие религии. Взгляды философов, ученых, богословов на религию	4	2		2
Определения, основания, характеристики и функции религии	3			3
Религиозные организации.	2			2
Религия как форма духовной деятельности людей, социальная подсистема, феномен культуры	3			3
Краткая история возникновения религий	2			2
Классификация религий	3			3
Религия и этнос	2			2

Христианство — крупнейшая по численности последователей религия мира. История возникновения и распространения, основы вероучения христианства	3			3
Католицизм— самое крупное по численности направление христианства. Догматических особенностей и обрядово-культовая специфика.	2			2
Ветхий Завет.	3			3
Новый Завет	5		2	3
Отличие христианства от иудаизма. «Слово о Законе и Благодати» Илариона.	3			3
Эстетика античного мира.	2			2
Эстетика средневековья.	3			3
Эстетика эпохи Возрождения.	2			2
И.А. Ильин «О русской идее»	3			3
Эстетика классицизма	2			2
Эстетика эпохи Просвещения	3			3
Возникновение протестантизма. Протестантизм и его разновидности в современном мире.	2			2
Православие — одно из трех основных направлений христианства. Особенности православной веры.	5	2		3
Русская религиозная философия.	2			2
Русская идея, патриотизм и понятие Родины в работах Ивана Ильина	3			3
Понятие духовного реализма	4	2		2
Ислам. История возникновения. Ислам в современном мире.	3			3
Буддизм — одна из мировых религий. Поиск истины в философии, в практиках. Демократичность буддизма.	2			2
Индуизм как основа индийской цивилизации. Особенности веры.	3			3
Религии, не получившие широкого распространения, как духовный источник цивилизации. Иудаизм и его роль в мире.	2			2
Эстетика Канта.	3			3
Эстетика романтизма.	2			2
Эстетика Гегеля.	3			3
Христианские идеи в эстетике XX	2			2

века.				
Библейские мотивы в мировой литературе.	4		2	2
Поэма Ю. Кузнецова «Путь Христа»	3			3
Постмодернизм и религия	3			3
Современные философские системы и литература	3			3
Итого по курсу	99	6	4	89
Контроль	9			
ВСЕГО за семестр	108			

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)

Планы практических занятий.

Типовые тесты.

Основная и дополнительная литература.

Ресурсы интернета.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вопросы к экзамену.

32. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-

Текущий контроль успеваемости

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие №1

Определения, основания, характеристики и функции религии.

1. Определение религии.

2. Онтологические, гносеологические и социологические основания религии

3. Сущностные характеристики религии.

4. Два уровня религиозного сознания.

5. Религиозные организации.

6. Религия как форма духовной деятельности людей.

7. Функции религии.

8. Классификация религий. ований и культовой практики.

Литература:

1. Горохов С.А., Христов Т.Т. Религии народов мира. Учебное пособие. М.: Кнорус, 2010. С. 47- 164.

2. Дмитриев, В.В. Основы религиоведения : учебно-методическое пособие / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. - СПб :СпецЛит, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-299-00491-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105029>

Практическое занятие №2

Религия и этнос Религия и этнос.

1, Понятие этноса.

2. Роль религии в формировании и сохранении этноса.

3. Религия и культура.

4. Пассионарность в развитии этноса.

Литература:

1. Горохов С.А., Христов Т.Т. Религии народов мира. Учебное пособие. М.: Кнорус, 2010. С. 47- 164.
2. Дмитриев, В.В. Основы религиоведения : учебно-методическое пособие / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. - СПб :СпецЛит, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-299-00491-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105029>
3. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли.

Практическое занятие № 3, 4, 5

Христианство — крупнейшая по численности последователей религия мира. История возникновения и распространения, основы вероучения христианства.

1. Христианство — крупнейшая религия мира.
2. Христианские нравственно-этические ценности.
3. Динамизм христианской цивилизации и универсальность учения Христа.
4. История возникновения и распространения, основы вероучения христианства.
5. Католицизм и его догматы.
6. Особенности вероучения протестантизма.
7. Православие.

Литература:

1. Горохов С.А., Христов Т.Т. Религии народов мира. Учебное пособие. М.: Кнорус, 2010. С. 47- 164.
2. Дмитриев, В.В. Основы религиоведения : учебно-методическое пособие / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. - СПб :СпецЛит, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-299-00491-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105029>
3. Епископ Александр (Семенов - Тянь-Шанский). Православный катехизис. М., 1990

Практическое занятие № 6

Библия: Ветхий завет

1. Истоки и развитие раннехристианской литературы.
2. Библия: толкование слова, композиция, печатные издания.
3. Ветхий Завет
4. Основное содержание книги Бытия:
 - а) 7 дней творения;
 - б) жизнь Адама и Евы;
 - в) жизнь Ноя и его детей;
 - г) жизнь Сима, Авраама, Исаака, Иакова;
5. Основное содержание Исхода. Жизнь Моисея.
6. Краткий обзор 3-5 книг Моисея (Левит, Числа, Второзаконие).

Литература:

1. Ветхий Завет
2. Христианство. Энциклопедический словарь в 3-х томах, М., 1993г.
3. Булгаков С.Н. Первообраз и образ., т.1. М., 1999г.
4. История всемирной литературы, т.1. М. Наука. 1983г.
- Аверенцев С. Истоки и развитие раннехристианской литературы

Практическое занятие № 7

Новый Завет

1. Пророчества о первом пришествии Мессии. Цель пришествия. Значения слов Мессия, Христос, Помазанник.
 2. Евангелие, значение слова. История Евангельского текста, время написания, взаимоотношение Евангелий.
 3. Характеристика Евангелий от Матфея, Марка, Луки и Иоанна по плану:
 - а) автор, сведения о нем;
 - б) время, место написания и адресат;
 - в) композиция;
 - г) основные идеи.
 4. Рождение Иисуса Христа. С какими сюжетами из Библии связаны выражения: Вифлеемская звезда, избиение младенцев, Иоанн-креститель.
 5. Жизнь и учение Христа:
 - А) «Сеяние посредством слова»: Нагорная проповедь – центральная часть учения Христа; понятие Нагорной проповеди, содержание, значение.
 - Б) «Сеяние посредством деяний»: чудеса Христа, его власть над болезнями, бесами, смертью, природой, людьми.
 6. Притча: особенности жанра, языка (образность, аллегоричность, афористичность).
 7. Притчи Иисуса Христа (о сеятеле, о милосердном самарянине, о безумном богаче, о богаче и Лазаре, о блудном сыне, о фарисее и мытаре и др.), их содержание и толкование. Значение и цель притчей Иисуса Христа.
 8. Последняя вечеря, предательство и суд; смерть, воскресение и вознесение. Их значение для христианской веры.
 9. Ознакомьтесь со стихотворениями А.Ахматовой «Лотова жена» и Б.Пастернака «Гефсиманский сад». Как поэтами осмыслен библейский сюжет?
- Литература:*
1. ЕВАНГЕЛИЕ
 2. Христианство. Энциклопедический словарь в 3-х томах, М., 1993г.
 3. Булгаков С.Н. Первообраз и образ., т.1. М., 1999г.
 4. История всемирной литературы, т.1. М. Наука. 1983г.
Епископ Александр (Семенов - Тянь-Шанский). Православный катехизис. М., 1990
Булгаков С.Н. Свет невечерний: Созерцания и умозрения. М., 1994.

Практическое занятие № 8

Отличие христианства от иудаизма. «Слово о Законе и Благодати» Илариона. (чтение сокращенного варианта с философскими комментариями).

1. (абз. 1-2) Каким представляется развитие человеческой истории автору «Слова» и в чем его отличие от западноевропейского средневекового мышления?
2. (абз. 3) Иларион пишет, что обилие цитат – излишество и признак тщеславия, тем не менее, активно цитирует Писание. С какой целью? Покажите, как происходит процесс полного поглощения, растворения библейских цитат в сочинении Илариона.
3. (абз. 4-5) Как Иларион истолковывает смысл ветхозаветной истории в контексте всемирно-исторического развития человечества? Что значит Закон и Благодать в понимании автора? В чем смысл их противопоставления?
4. (абз. 6) Какое место Иларион определяет русскому народу и земле Русской во всемирной истории? В чем он видит смысл крещения Руси?
5. (абз. 7-15) В.С. Горский пишет: «Они (древнерусские книжники) не были склонны к таким абстрактным философским размышлениям, которые не были бы связаны с

осмыслением актуальных задач общественной жизни». Как в «Слове» находит подтверждение эта мысль? Как оценивает деятельность Владимира автор «Слова»? Как он оценивает современную ему действительность? Почему можно говорить о неоднозначном отношении Илариона к предшествующей истории? Чем объясняется отсутствие его интереса к будущему?

Литература

Текст см. в издании «Красноречие Древней Руси: XI -XVII вв. » М., 1987г. С.49-57
Кожин В.В. Творчество Илариона и историческая реальность его эпохи // Вопросы лит.1988. № 12. С. 130 – 151.

Практическое занятие № 9

Русская религиозная философия. Западники и славянофилы.

1. Чаадаев П.Я., его биография.
2. Влияния, которые отразились в его системе:
 - А) влияние русского либерализма и радикализма начала 19 в.;
 - Б) влияние немецкой философской школы;
 - В) влияние католицизма;
 - Г) влияние мистицизма на религиозный мир Чаадаева.
3. Философская система Чаадаева. Сформулируйте основные положения системы письменно, опираясь на предложенные выдержки из его сочинений.
4. Киреевский И.В., его биография.
5. Влияния, которые испытывал Киреевский И.В.:
 - А) влияние немецкого романтизма;
 - Б) творения Св. Отцов;
6. Ознакомьтесь с содержанием статьи Киреевского «О характере просвещения Европы и его отношении к просвещению России» (в сокращении). Распечатайте текст для работы на практическом занятии.
«О характере просвещения Европы и его отношении к просвещению России» (в сокращении).

Литература

1. Зеньковский В.В. История русской философии. М. ЭКСМО-пресс. 2001.
 2. Лосский Н.О. История русской философии. М., 1994.
 3. Чаадаев П.Я. Философское письмо 1. Апология сумасшедшего
 4. Хомяков А.С. О старом и новом. // Русская идея. М. : Республика. 1992.
 5. Киреевский И.В. В ответ А.С. Хомякову. // Русская идея. М. : Республика. 1992.
- Русская религиозная философия.

Практическое занятие № 10

Русская религиозная философия. Философия В. Соловьева

1. Система Соловьева - самый «полнозвучный аккорд» (о. Сергей Булгаков) Назовите ее корни.(см. Зеньковский В.В. История русской философии. 2001 .)
2. «Свободная теософия», «свободная теократия», «свободная теургия» - три идеала В. Соловьева.
3. Кратко изложите основные положения теософии В. Соловьева:
 - А) тема всеединства (см. Лосский НО. История русской философии. М, 1994, с.] 15., 144-145. Гайденок П.П. Владимир Соловьев и философия серебряного века. М.,2001., с.55-60. Зеньковский В.В. История русской философии. 2001г. Бердяев Н.А. Русская идея. Судьба России. М. 1997 с. 144-155)

Б) софиология Соловьева (см. Лосский И.О. История русской философии. М, 1994, с. 104-115. Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия серебряного века. М.,2001., с.51-55 Зеньковский В.В. История русской философии. 2001г. Бердяев Н.А. Русская идея. Судьба России. М. 1997с.151-153)

В) софиология Соловьева и ее связь с православной традицией поклонения Богоматери, с учением Платона, учением Я Беме. (см.Бердяев Н.А. Русская идея. Судьба России. М. 1997 с. 144-155. Приходько И.С. А. Блок между христианством и гностицизмом Шахматовский вестник. Непериодическое издание №7.с. 96-102 Фараджев К.В. Русская религиозная философия. М. 2002. с.86 Бердяев Н.А. О русских классиках М. 1993. с. 319. Бердяев Н.А. О русских классиках М. 1993г.с. 318-320)

4. Теургия. Кратко изложите эстетические воззрения В. Соловьева. (см. Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. 1997г. С. 278-287 Соловьев В.С. Чтения о богочеловечестве. Вступ. ст. Муратова А.Б. С. 9-30)

5. Расскажите, как в поэзии Соловьева нашли выражение его философские взгляды, (см. Соловьев В.С. Чтения о богочеловечестве. Вступ. ст. Муратова А.Б. С. 9-30)

6. Выразительно прочитайте несколько стихотворений В. Соловьева и проанализируйте их с точки зрения его философии, (см. Соловьев В.С. Чтения о богочеловечестве. Вступ. ст. Муратова А.Б. С. 9-30)

7. Знакомство А. Блока с поэзией Соловьева, ее влияние на поэта. Дружба с «соловьевцами». Сходство мистических видений Блока и Соловьева. Их откровения о Софии. Личные переживания поэта и его размышления о поэзии.(см МочульскийК.В. А. Блок. А.Белый. В. Брюсов. М., 1997. С.31-60. Соловьев Б.И. Поэт и его подвиг М, 1973.с. 21-51. Дунаев М. М. Православие и русская литература в 5-ти тт. с230-260 . Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия серебряного века. М.2001. с. 364-368,379-381)

8.Реальная история любви А.Блока и Л.Менделеевой, (см. Мочульский К.В. А.Блок. А.Белый. В. Брюсов. М., 1996. С.31-60) Белова С.

8. «Стихи о Прекрасной Даме» - поэтический дневник А. Блока

А) Образ лирического героя - рыцаря, давшего обет вечного служения.

Б) Образ героини стихотворений — «Владычицы Вселенной».

В) Образ «двойника»

Г) Особенности пейзажа.

(см. Соловьев Б.П. Поэт и его подвиг М, 1973.с. 21-51. Мочульский К.В. А.Блок. А.Белый. В. Брюсов. М, 1997. С. 31-60. Дунаев М. М. Православие и русская литература в 5-ти тт, с. 230-260)

10. Выразительно прочитайте несколько стихотворений из цикла А. Блока «Стихи о Прекрасной Даме» и проанализируйте их. Покажите на конкретных примерах влияние стихотворений В.Соловьева на творчество А.Блока.(см. Соловьев Б.И. Поэт и его подвиг М., 1973. 21-51. Мочульский К.В. А.Блок. А.Белый. В. Брюсов. М, 1997. С.31-60. Дунаев М. М. Православие и русская литература в 5-ти тт с. 230-260)

Литература

1 .Мочульский К.В. А.Блок. А.Белый В Брюсов М. 1997г. С.31-60

2. Дунаев М. М. Православие и русская литература в 5-ти тт.

3. Бердяев Н.А. О русских классиках М. 1993г.

4. Соловьев В.С. Чтения о богочеловечестве. Вступ. ст. Муратова А.Б. С.9-30

5. Бердяев Н.А. Русская идея. Судьба России. М. 1997 с. 144-155

6. Приходько И.С, А. Блок между христианством и гностицизмом // Шахматовский вестник. Непериодическое издание №7.с. 96-102

7. Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия серебряного века. М.2001г. с. 39-68.

8. Зеньковский В.В. История русской философии 2001г.

9. Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. 1997г. С. 278-287
10. Фараджев К.В. Русская религиозная философия. М 2002. с.81-89
11. Соловьев Б.И. Поэт и его подвиг М. 1973.
12. Лосский Н. История русской философии М., 1994.
13. А. Блок. Стихи о Прекрасной Даме.
14. В. Соловьев. Лирика.

Практическое занятие № 11

Русская религиозная философия. И.А. Ильин «О русской идее»

Ознакомьтесь со статьей, ответьте на вопросы. Опираясь на них, составьте цитатный план статьи.

Что понимает под выражением «русская идея» И.Ильин?

В чем сущность этой идеи?

Какие четыре понятия, по мысли Ильина, лежат в основе «русской идеи»?

Как они отразились в русской истории, фольклоре, живописи, поэзии, русском характере?

Как возникала и зрела русская духовная культура?

Каково отношение Ильина к духовной культуре других народов?

Каким образом, по мнению Ильина, русские смогут преодолеть свои национальные недостатки?

Почему нельзя их преодолеть, заимствуя лучшее у других народов, в частности у католиков?

Какие силы русской культуры Ильин считает первичными, какими вторичными?

Какие задачи автор статьи ставит перед русской религиозностью, русским искусством, русской наукой, русским правом и правоповедением?

Какую задачу ставит перед русской нацией И. Ильин?

Как в статье отразилась приверженность автора духу христианства, вере в Бога и Божественные начала мира.

Литература

1. Ильин И. О русской идее. Россия есть живой организм.

Практическое занятие № 12, 13

Библейские мотивы в мировой литературе. Религиозно-философская концепция романа И.С. Шмелева «Лето Господне». Духовный реализм.

1. Библейские мотивы в немецкой литературе

2. Библейские мотивы в английской литературе

3. Библейские мотивы во французской литературе.

4. Библейские мотивы в русской литературе.

5. Резкое отличие "Лета Господня" от книг современников писателя.

6. Композиционные особенности повести.

7. Образ Вани и Горкина. Отражение в их характерах и судьбах концепции бытия по И.С. Шмелеву.

8. Духовный реализм И. Шмелева.

Литература

1. Ильин И.А. О тьме и просветлении. Книга художественной критики. Бунин. Ремизов. Шмелев. М., 1991.

2. Любомудров А.М. Православное монашество в творчестве и судьбе И.С. Шмелева // Христианство и русская литература. Сб. статей. СПб., 1994.

3. Сорокина О.Н. Московянина. Жизнь и творчество Ивана Шмелева. М., 1994.

4. Черников А.П. Проза И.С. Шмелева. Калуга, 1996.
5. Дунаев М.М. Православие и русская литература. В 6 т. М.: Худож. лит. 2003. Т.5.
6. Редькин В.А. Воплощение православного мировосприятия в структуре романа И. Шмелева «Лето Господне» // Классические и фольклорные традиции в русской литературе (Сборник, посвященный 80-летию А.В. Гончаровой) Тверь. 2003.С. 101 – 109.

Практическое занятие № 14.

Христианские идеи в эстетике XX века. Проблемы веры в творчестве А. Солженицына.

1. Судьба писателя и развитие мировоззрения.
2. Продолжение традиций русской реалистической классики.
3. Первые публикации. Гуманистическая позиция автора в повестях «Один день Ивана Денисовича» и «Раковый корпус».
4. Борьба с тоталитарной системой. А.Солженицын и «Новый мир».
5. Концепция русской истории и революции в эпопее «Красное колесо».
6. Публицистика А.Солженицына

Л и т е р а т у р а

1. Мешков Ю. Александр Солженицын: Личность. Творчество. Время. - Екатеринбург, 1993.
2. Решетовская Н. Александр Солженицын и читающая Россия. - М., 1990.
3. Паламарчук П. в Александр Солженицын. Путеводитель. - М., 1991.
4. Потапов В. Сеятель слово сеет: О Солженицыне // Знамя. - 1990. - № 3.

Практическое занятие № 15.

Современные философские системы и литература. Онтологические проблемы в романе Л. Леонова «Пирамида»

1. Библейский текст в творчестве Л. Леонова.
2. Общая характеристика творчества Л.Леонова.
3. Роман-наваждение «Пирамида».
4. Библейский текст и влияние апокрифов в романе.
5. Проблема познания Вселенной.
6. Тревога перед угрозой гибели человечества

Л и т е р а т у р а

1. Грознова Н.А. Творчество Леонида Леонова и традиции русской классической литературы: Очерки. - Л., 1982.
2. Ковалев В.А. Творчество Леонида Леонова: К характеристике творческой индивидуальности писателя. - М.; Л., 1962.
3. Михайлов О.Н. Леонид Леонов. - М., 1986.
4. Леонид Леонов: Творческая индивидуальность и литературный процесс. - Л., 1987.
5. Ковалев В.А. В ответе за будущее: Леонид Леонов. Исследования и материалы. - М., 1989.
6. Хрулев В.И. Мысль и слово Леонида Леонова. - Саратов, 1989. 2 часа.

Практическое занятие № 16

Постмодернизм и религия будущего

1. Богоборчество авангардизма.
2. Космизм.
3. Овеществление и механизация природы и человека.
4. Богостроительство

Литература

1. Кедров К. Поэтический космос. - М., 1989.
2. Белая Г. Авангард как богоборчество // Вопросы лит., 1992, вып. 3, с.1115-124.
3. Есаулов И. Генеалогия авангарда // Вопросы лит., 1992, вып. 3, с.176-190.
4. Нойхаузер Р. Авангард и авангардизм // Вопросы лит., 1992, вып. 3, с. 125-139.
5. Зайцев В.А. О новых тенденциях в русской поэзии 1980-1990-х годов // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология, 1996, № 4, с. 9-21.
6. Кулаков Вл. Лианозово (История одной поэтической группы) // Вопросы лит., 1991, март, с. 3-46.
7. Жаккар Ж.-Ф. Даниил Хармс и конец русского авангарда. С-П., 1995.
8. Чухонцев О. Имя поэта: О Т.Кибирове // Вопросы лит., 1995, вып. VI, с. 259-263.
9. Бирюков С. Авангард. Сумма технологий // Вопросы лит., 1996, сент-окт., с. 21-35.

Практическое занятие № 17

Поэма Ю. Кузнецова «Путь Христа» **Онтологические проблемы в творчестве Ю.**

КУЗНЕЦОВА

- 1 Стихи Ю. Кузнецова в оценке критики.
- 2 Характер лирического героя в стихах Ю. Кузнецова.
- 3 Стилевое своеобразие лирики Ю. Кузнецова.
- 4 Роль мифа. Формы условности.
- 5 Христианские мотивы в лирике
- 6 Поэма «Путь Христа» как явление духовного реализма.
- 7 Основные идеи и образы поэмы.
- 8 Библейский текст и апокрифы.
- 9 Образ Христа.

Литература

1. Анкудинов К., Бараков В. Юрий Кузнецов: Очерк творчества. Москва-Вологда. 1996.
2. Кожин В. Статьи о современной литературе. М., 1982.
3. Редькин В. Русская идея Юрия Кузнецова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2004. № 2.
4. Аннинский Л. Поэзия тридцатилетних: стиль, опыт, характеры // Лит.обозрение. - 1975. - № 9. - С. 40-43.

ТЕСТЫ

ТЕСТ № 1

Вариант А. Ветхий Завет

- В чем состоял завет Авраама с Богом?
Как переводится слово «Израиль»?
Что произошло у Мамврийского дуба?
Как Бог помог евреям освободиться из египетского плена?

Вариант Б. Новый Завет.

- Кто написал Евангелие?
Для кого предназначалось Евангелие от Иоанна?
Почему апостол Фома получил прозвище «неверующий»?
Первое чудо, сотворенное Христом.
Кто из апостолов не смог пройти по воде и стал тонуть?
Кто из апостолов предал Христа?

Кто из апостолов отрекся от Христа трижды?

ТЕСТ № 2

1. Вариант А.

1. В чем состоял завет Авраама с Богом?
2. Кто написал Евангелие?
3. В чем отличие каждого из четырех Евангелий?
4. Как переводится слово «Израиль»?
5. Почему апостол Фома получил прозвище «неверующий»?
6. Какое отношение было у славянофилов к крепостному праву?
7. Что такое теургия по В. Соловьеву?
8. Кто создатель первой религиозно-философской системы в России?

Вариант Б.

1. Для кого предназначалось Евангелие от Иоанна?
2. Первое чудо, сотворенное Христом.
3. Кто из апостолов не смог пройти по воде и стал тонуть?
4. Что произошло у Мамврийского дуба?
5. Кто из апостолов предал Христа?
6. Кто из апостолов отрекся от Христа трижды?
7. Как оценивал П. Чаадаев роль России в истории?
8. Что такое теократия по Соловьеву?

ТЕСТ № 3

Вариант А

1. Кто бал отцом Владимира Соловьева?
А. Историк
Б. Священник.
В. Государственный деятель.
2. Как В. Соловьев относился к католицизм?
А. Осуждал католицизм за жесткую иерархичность.
Б. Стал католиком.
В. Выступал за объединение церквей.
3. Что такое теософия по В. Соловьеву?
А. Божья премудрость, София. Знание о Боге и его отношении к миру
Б. Теоцентризм, служение человека Богу.
В. Божий промысел, водительство Богом человека.
4. Кто реализовал идею В. Соловьева о вечной женственности?
А. Акмеисты.
Б. Символисты.
В. Футуристы.
5. Отношение В. Соловьева к евреям.
А. Осуждение евреев за то, что они предали Христа.
Б. Осуждение евреев за то, что они подрываю самодержавие в России.
В. Ценил евреев за преданность своему богу, за их роль в утверждении в христианства.
6. Кто автор философии «общего дела»?
А. В. Соловьев.
Б. С. Булгаков.

Н. Федоров.

7. Является ли в философии Н. Бердяева Бог всемогущим, всеведующим и всеблагим?
8. Основная антиномия религиозного сознания?
9. Какие три урока выводит Бердяев из образа Великого инквизитора?
10. Дайте понятие духовного реализма.
11. В чем состоит русская идея Ивана Ильина?

ВАРИАНТ Б

1. О каких свиданиях идет речь в поэме Владимира Соловьева «Три свидания»?
 - А. О встрече с друзьями.
 - Б. Свидания с любимыми женщинами.
 - В. О трех видениях Богородицы.
2. Отношение ко взглядам Владимира Соловьева православной церкви.
 - А. Предан анафеме.
 - Б. Принято решение, что В. Соловьев отпал от Церкви.
 - В. Православная церковь поддержала взгляды В. Соловьева.
3. Что такое теократия по В. Соловьеву?
 - А. Власть священнослужителей
 - Б. Преобразования человечества посредством правильного государства и общественного порядка.
 - В. Христианский фундаментализм.
4. Что такое «вечная женственность» по В. Соловьеву?
 - А. Прародительница рода.
 - Б. Всемирная любовь.
 - В. Душа мира. Невеста божественного Логоса. Пресвятая дева Мария.
5. На кого из русских писателей и ученых оказал влияние Николай Федоров?
6. В чем основной смысл философии общего дела?
 - А. В заселении других планет.
 - Б. В строительстве православного государства.
 - В. Воскрешение всех предков и преодоление смерти.
7. Кто из русских религиозных философов свободу ставил выше Бога?
 - А. С. Булгаков.
 - Б. И. Ильин.
 - В. Н. Бердяев.
8. В чем особенность подхода Бердяева к литературе? Философская критика текста.
9. Три слоя искусства по И. Ильину?

Первый слой — внешняя материя (в литературе — это звучащее слово и язык). Эта внешняя материя имеет свои законы (законы языка и грамматики). Второй слой, с которым имеет дело художник,— это образный состав искусства. В литературе это те внешние и внутренние образы, которые писатель разворачивает перед своими читателями. И наконец, третьим, самым глубоким слоем искусства является «прорекующаяся через художника тайна» или духовный предмет. Этот слой самодостаточен, он определяет самое главное в искусстве, его духовную суть, его главный смысл.
10. Религиозно-философские идеи «Пирамиды» Л. Леонова?
11. В чем состоит отличие христианской аксиологии от аксиологии социалистического реализма?

ВАРИАНТ В

1. За что Владимир Соловьев был освобожден от преподавательской работы?

- А. За безнравственное поведение с женщинами.
 - Б. За то, что просил помиловать террористов.
 - В. За марксистские убеждения.
2. Назовите 2-3 произведения В. Соловьева.
Оправдание добра, Повесть об Антихристе.
3. Что такое теургия по В. Соловьеву?
А. Молитва, обращенная к Богу. Состояние медитации.
Б. Мистическое представление о мире и общение с духами.
В. Мистическое искусство творящее новую жизнь согласно воле Божьей. Искание цельного знания о цельном бытии.
4. Предназначение России по В. Соловьеву.
А. Утверждение Православия во всем мире.
Б. Стать самым могущественным государством.
В. Не господство, а служение другим народам и человечеству.
5. Для кого следует жить по Н. Федорову?
А. Жить нужно не для себя.
Б. Жить нужно для других.
В. Жить нужно со всеми и для всех.
6. Как следует относиться к природе по Н. Федорову.
А. Поставить её на службу человеку.
Б. Отказаться от её преобразования.
В. Не вмешиваться в мир природы.
7. Кто из русских религиозных философов в молодости увлекался марксизмом?
А. В. Соловьев.
Б. И. Ильин.
В. Н. Бердяев.
8. Концепция правды у писателей духовного реализма.
9. Что писал Н. Бердяев по поводу добра и зла?
10. На кого из русских писателей оказал влияние Иван Ильин?
11. Какую форму правления в России считал И. Ильин наиболее правильной?.

Контрольные вопросы для самостоятельной работы по теме «Религиозно-философские взгляды Ивана Ильина»

- 1. Что понимает под выражением «русская идея» И. Ильин?
- 2. В чем сущность этой идеи?
- 3. Какие четыре понятия, по мысли Ильина, лежат в основе «русской идеи»?
- 4. Как они отразились в русской истории, фольклоре, живописи, поэзии, русском характере?
- 5. Как возникала и зрела русская духовная культура?
- 6. Каково отношение Ильина к духовной культуре других народов?
- 7. Каким образом, по мнению Ильина, русские смогут преодолеть свои национальные недостатки?
- 8. Почему нельзя их преодолеть, заимствуя лучшее у других народов, в частности у католиков?
- 9. Какие силы русской культуры Ильин считает первичными, какими вторичными?
- 10. Какие задачи автор статьи ставит перед русской религиозностью, русским искусством, русской наукой, русским правом и правоведением?
- 11. Какую задачу ставит перед русской нацией И. Ильин?

12. Как в статье отразилась приверженность автора духу христианства, вере в Бога и Божественные начала мира.
13. О сущности патриотизма. (О национализме. О родине. Как русские люди превращаются в советских патриотов).
14. Русская идея в понимании И. Ильина. (О русской идее).
15. О сути демократии (Кризис демократии обостряется. Об органическом понимании государства демократии. Демократия - немедленно и во что бы то ни стало).
16. О будущей России (Что же предстоит в России? Очертания будущей России. Основная задача грядущей России. О главном).
17. Национальный вопрос в России.
18. Понимание И. Ильиным русского национального характера.
19. Роль православия в духовной жизни русских.
20. Идея сопротивления злу силой.

2. Промежуточная аттестация

Вопросы к экзамену

1. Особенности религиозной философии. Понятие религии.
2. Определения, основания, характеристики и функции религии
3. Религиозные организации.
4. Религия как форма духовной деятельности людей.
5. Классификация религий.
6. Религия и этнос.
7. Основы вероучения христианства
8. Особенности католицизма и протестантизма.
9. Особенности православной веры.
10. Ветхий Завет. Книга Бытия.
11. Особенности четырех Евангелий Нового Завета.
12. Русская идея в понимании И. Ильина.
13. Основные идеи славянофилов и западников.
14. Философская система Владимира Соловьева
15. «Слово о Законе и Благодати» Илариона в истории русской философской мысли.
16. Притчи Иисуса Христа (о сеятеле, о милосердном самарянине, о безумном богаче, о богаче и Лазаре, о блудном сыне, о фарисее и мытаре и др.), их содержание и толкование.
17. Последняя вечеря, предательство и суд; смерть, воскресение и вознесение Христа. Их значение для христианской веры.
18. Религиозно-философские идеи А. Солженицына.
19. Религиозно-философский смысл «Пирамиды» Л. Леонова».
20. Поэма Ю. Кузнецова «Путь Христа»
21. Современные философские системы и литература
22. Постмодернизм и религия.
23. Библейские мотивы в мировой литературе.
24. Христианские идеи в эстетике XX века.
25. Эстетика Гегеля.
26. Понятие духовного реализма

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (ИЛИ МОДУЛЮ)

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции

ПК-32 Способность и готовностью понимать значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества

<p>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</p>	<p>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)</p>	<p>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</p>
<p>Начальный (промежуточный / заключительный), владеть</p>	<p>1. Как поэтами А.Ахматовой в стихотворении «Лотова жена» и Б.Пастернаком в стихотворении «Гефсиманский сад». осмыслен библейский сюжет?</p> <p>2. Выявите влияния, которые отразились в философской системе П.Чаадаева, русского либерализма и радикализма начала 19 в., немецкой философской школы, католицизма, мистицизма.</p> <p>3. Выявите сходство мистических видений в стихах А. Блока и В. Соловьева..</p> <p>4. Сформулируйте четыре понятия, которые, по мысли Ильина, лежат в основе «русской идеи».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</i> • <i>выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</i> • <i>ответ не включает или неверно интерпретирует</i>

		<p><i>значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл текст</i></p> <p><i>интерпретирован неверно – 0 баллов</i></p>
<p>Начальный (промежуточный / заклучительный), уметь</p>	<p>1. Толкование притч Иисуса Христа (о сеятеле, о милосердном самарянине, о безумном богаче, о богаче и Лазаре, о блудном сыне, о фарисее и мытаре и др.).</p> <p>2. Проанализируйте стихи В. Соловьева с точки зрения его философии,.</p> <p>3. Выявите философский план повестей В.Астафьева, В. Распутина, В. Шукшина и В. Белова.</p> <p>4. Охарактеризуйте философскую концепцию русской истории и революции в эпопее А. Солженицына «Красное колесо».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</i> • <i>выделены не все или не представлены в развернутом виде основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в</i>

		<p><i>использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл текст</i> <p><i>интерпретирован неверно – 0 баллов</i></p>
<p>Начальный (промежуточный / заключительный), знать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основное содержание книги Бытия 2. Кратко изложите основные положения теософии В. Соловьева. 3. Что понимает под выражением «русская идея» И.Ильин? 4. Изложите эволюцию художественного мировоззрения Шмелева от описания страданий и противостояния злу к православным канонам. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>освещены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте; корректно использован понятийный аппарат; определена позиция автора (оценена степень субъективности приведенных данных); предложен и аргументирован собственный взгляд на проблему; продемонстрирован большой лексический запас, логичность и ясность изложения – 3 баллов</i> • <i>выделены не все или не представлены в развернутом виде</i>

		<p><i>основные идеи, содержащиеся в тексте; предложен, но не аргументирован собственный взгляд на проблему; допущенные ошибки в терминах и в использовании базовых структур и лексических единиц не затрудняют понимание – 2 балла</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ответ не включает или неверно интерпретирует значительную часть идей, представленных в тексте; не предложен собственный взгляд на проблему; бедный словарный запас и однообразные речевые структуры не позволяют адекватно выразить идею; большое количество ошибок затрудняет понимание – 1 балл текст</i> <p><i>интерпретирован неверно – 0 баллов</i></p>
--	--	--

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

а) Основная литература:

1. Матвиенко В. А. Религиозная философия / В. А. Матвиенко; В.А. Матвиенко. - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. - 113 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271877>
2. Климович Анна Владимировна. Философия : Учебное пособие / Климович Анна Владимировна, Степанович Василий Алексеевич. - 2. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018. - 162 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=923792>

б) Дополнительная литература:

1. Лобазова Ольга Федоровна. Религиоведение : учебник / Лобазова Ольга Федоровна; О. Ф. Лобазова; Моск. гос. соц. ун-т. - Москва : Дашков и К, 2017. - 381 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93530>

2. Балашов Л. Е. Философия : учебник / Л. Е. Балашов; Л. Е. Балашов. - Москва : Дашков и К, 2017. - 611, [1] с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93388>

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля): сайт <http://foidid.tversu.ru>

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

Курс нацелен на выявление роли религиозно-философской книги в мировой культуре, закономерностей развития литературы как особой формы общественного сознания, активно влияющей на другие области общественной жизни и отражающей духовные и социальные явления. В мировой литературе сохранялись различные концепции мира и человека, проявлялись разные эстетические идеалы, а значит, существовала и множественность творческих методов освоения действительности. Особое внимание уделяется основным мировым религиям: христианству, исламу, буддизму, иудаизму, которые являются основными на территории России.

Взгляды философов, ученых, богословов на религию

Религиоведение. Слово «религия» происходит от латинского *religare*, обозначающего «связывать, соединять, восстанавливать связь». То есть религия понимается как связь человека с высшими силами. Синонимом является санскритское «йога». На протяжении эпох, в совершенно разных уголках Земли бытовали религиозные верования и традиции. Существуют десятки определений религии: богословских, философских, научных и др. Ее можно понимать и как форму духовной деятельности человека, и как подсистему общественной системы, и как феномен культуры. Вообще, все учения о религии можно свести к конфессиональным и неконфессиональным. Первые разрабатываются теологами и другими исследователями, стоящими на позициях религиозного мировоззрения, вторые используют методы науки. Со времен античности высказывались самые разнообразные, часто диаметрально противоположные точки зрения. Возникла научная дисциплина — религиоведение, изучающая совокупность вопросов, связанных с возникновением, развитием, взаимодействием религий, исследующая их доктрины, культовую практику и религиозное поведение людей. Как относительно самостоятельная отрасль знания начинает складываться с XIX в. Религиоведение относится к неконфессиональным учениям.

Религиоведение можно охарактеризовать как особую разновидность гуманитарного знания, изучающую религиозное поведение человека по отношению к трансцендентному, Богу или богам, или к чему бы то ни было, рассматриваемому как священное, или сакральное. Религиоведение является комплексным знанием о сложном и изменчивом предмете, эта наука носит системный характер. А.В. Миронов и Ю.А. Бабинов утверждают, что главным в религиоведении является философское содержание. Вместе с тем религиоведческое знание включает в себя социологические, психологические, исторические и другие компоненты.

В рамках этой научной дисциплины разработан ряд концепций религии: богословские, или теологические (конфессиональные); философские; социологические; биологические; психологические; этнологические и др.

Понимание феномена религии философами, учеными, богословами. Философы давали оценки феномену религии от положительных до резко отрицательных. В древности возникла идея о социальной полезности религии, которую уже в XVII в. обосновал

английский философ Т. Гоббс. Этот исследователь называл религию «тенью государства». Философы эпохи Просвещения Вольтер, П. Гольбах, Д. Дидро утверждали, что религия есть следствие обмана и необразованности людей. Просвещение людей, обретение ими знаний приведут к исчезновению религии.

Родоначальник немецкой классической философии, И. Кант, обозначал религию как регулятивный принцип познания и основу нравственности. Религия — явление трансцендентное, она выходит за границы опытного и теоретического изучения. Религия основана на вере в Бога, существование и бессмертие души.

Гегель рассматривал религию в контексте развития мировой истории. Он дает философское, предельно абстрактное определение религии. Она представляет собой совокупность, состоящую из взаимосвязанных элементов:

- диалога духа человека с Абсолютным Духом, результатом чего являются религиозные представления (идеи);
- чувств и переживаний, происходящих от этих идей;
- культа как синтеза религиозных идей и чувств.

К. Маркс и Ф. Энгельс подошли к характеристике религии с классовых позиций. Они объясняли религию в рамках диалектико-материалистического понимания общества, природы, человека. В зависимости от движения системы материального производства, общественных отношений происходит эволюция религии. Религия рассматривается как следствие несовершенства человеческого общества, социальной несправедливости и эксплуатации одного класса другим. Религия есть опиум народа». С построением справедливого коммунистического общества религия исчезнет сама собой.

Из взглядов мыслителей XX в. следует выделить позицию О. Шпенглера, П. Сорокина, А. Тойнби, считавших распространение религиозных взглядов в обществе важным признаком социального здоровья. М. Вебер считал религию фактором развития экономики, способом придания смысла социальному действию в иррациональном мире, Т. Парсонс — необходимым элементом социальной организации. К. Ясперс, автор знаменитой концепции осевого времени, утверждал, что настоящий культурный расцвет немислим без религиозной жизни.

Фрейд, давая оценку религиозным воззрениям, использовал принципы психоанализа. Он считал невроз индивидуальной религиозностью, а религию — универсальным коллективным неврозом.

Богословские интерпретации показывают религию, отталкиваясь от конкретного религиозного опыта. С.Н. Булгаков писал, что «религия — опознание Бога и переживание связи с Богом». В.С. Соловьев утверждал, что она «есть связь человека и мира с безусловным началом, средоточием всего сущего».

Христианские богословы утверждают, что религия есть результат взаимосвязи между Богом и человеком. В основе данной связи лежит нечто сверхъестественное, познать которое можно в результате веры в Бога, существование души, нематериальный высший Разум. Термин «религия» применяется для обозначения воззрения, основанного на вере в то, что сверхъестественные силы существуют и отношения с ними возможны. Таким образом, по мнению богословов, религия имеет божественное происхождение.

Определения, основания, характеристики и функции религии

Определения религии. Религию можно охарактеризовать как мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в существование Бога и богов, сверхъестественных сил.

Религия есть единство всего мира, его освящение. Она дает готовые решения и ответ на все вопросы, тогда как наука требует экспериментов и доказательств. Итак, религия исследует целостность, наука — часть целого в многомерном мире. Существуют

разные точки зрения — единства науки и религии, а также соединения религии и общества как духовной культуры и как социального института .

Основания религии. Религия имеет глубокие антропологические основания.

Онтологические основания (онтология — теория бытия в философии) базируются на понимании природы бытия, на концепции вечности и вечного. Смертность физического тела человека очевидна. Бессмертие души или элементов тонкого тела вполне допустимо, хотя пока научно труднодоказуемо. Каждая религия отвечает по-своему на вопрос о бессмертии, но по существу эти ответы похожи. Например, это вечная жизнь «во Христе», или то, что мы все осознаем и откроем в себе природу Будды, или индивидуальная душа — Атман осознает свое тождество с Вселенским духом — Брахманом.

Гносеологические основания религии (гносеология — теория познания) коренятся в познавательном отношении человека к миру, бесконечности, вечности. Существует противоречие между потенциальной возможностью познания человеком мира и практической невозможностью такого познания через чувственный опыт. Религиозная картина мира является целостной, здесь даются описание сущности процессов, происходящих в мире, и ответы на вопросы: кто мы, в чем смысл земной жизни, есть ли жизнь после смерти? Социологические основания имеют отношение к реальным условиям человеческой жизни, в которых наблюдается разрыв между желаемым и действительным, между долгом и свободой. Цель религий — объединить людей на основе благородных ценностей и указать путь духовного самосовершенствования через любовь, бескорыстную взаимопомощь и ненасилие. К сожалению, об этом забывают многочисленные фанатики, стремящиеся навязать всем остальным исключительность своих концепций. Они часто проявляют по отношению к иноверцам психологическое, а то и физическое насилие.

Психологические основания религии коренятся в проблемах внутреннего мира человека. Люди часто страдают — болеют физически и душевно, не могут найти себе применения или не знают, как и зачем жить дальше. У них возникает естественное желание быть просветленными, т.е. жить в радости и любви, без страданий, быть понятыми и принятыми другими, обрести устойчивость, найти возможность самовыражения.

Сущностные характеристики религии. Почти любая религия включает в себя четыре компонента: личность основателя; идейную доктрину; культ (культовые действия); общину верующих. Так, христианство восходит к Иисусу Христу, буддизм к Будде Шакьямуни, джайнизм к Махавире, зороастризм к Заратустре (Зороастру), даосизм к Лао-цзы, конфуцианство к Конфуцию, сикхизм к гуру Нанаку, бахаизм к Бабу и Баха-Улле, каодаизм к Нго Ван Чиеу. Хотя слово «основатель» является не совсем точным. Шри Бхагаван, основатель Движения Единства, утверждает, что Иисус Христос, Будда, Махавира не ставили целью создать религию. Они проповедовали, совершали чудеса, чтобы помочь страдающим людям.

Однако есть и исключения. Например, индуизм не имеет основателя. Приверженцы называют индуизм «вечной религией».

Религия обычно включает в себя теологию, писания, духовные практики и моральные законы, институт жречества или духовенства и богослужение.

Г.В. Плеханов выделял в религии:

- мифологический элемент, включающий религиозные представления, верования, догматы;
- эмоциональный элемент, выраженный в религиозных чувствах, переживаниях, настроениях;
- религиозные действия или религиозный культ, в содержание которых входит богослужение, таинства, обряды, жертвоприношения, заклинания, молитвы, посты, праздники и др.

Религия является сферой духовной жизни человека и общества, сложной системой, включающей в себя:

- результат общественных отношений и в свою очередь влияющий на эти общественные отношения;
- способ существования человека и преодоления отчуждения;
- отражение действительности;
- общественную подсистему;
- феномен культуры.

Также религия представляет собой целостное единство:

- религиозного сознания;
- религиозной деятельности (культ);
- религиозных организаций.

Религиозное сознание имеет два уровня: религиозную доктрину и религиозную психологию. Религиозная доктрина включает теорию Бога (теология), теорию мира (космология), теорию человека (антропология). Религиозные идеи основаны на вере в Бога, высшие силы. Их источником являются священные писания (Талмуд, Библия, Коран, Трипитака, Бхагавад-гита и др.). Доктрины ряда религий создавались на протяжении их истории богословами, религиозными деятелями и др. Например, в христианстве это происходило на семи Вселенских соборах.

Религиозный культ связан с отношением людей к высшим силам и проявляет себя через богослужения, паломничества, обряды, праздники, жертвоприношения и т.п.

Объектом культа являются божественные силы. С ними люди общаются, к ним направлены молитвы, просьбы, чаяния.

Предметом культа являются объекты и силы, осознаваемые в виде различных образов. Это могут быть вещи, животные, растения, реки, горы, астрономические объекты (Луна, Солнце и др.).

Субъект культа — религиозное объединение, группа, конкретный человек.

Имеется большое разнообразие средств культа. Во-первых, к ним относятся религиозные сооружения (храмы и храмовые комплексы, молитвенные дома и др.). Во-вторых, религиозная скульптура и живопись (иконы в православии, образы (мурти) богов в индуизме, танка в буддизме и др.). В-третьих, разнообразные культовые предметы (храмовая утварь, одежда священнослужителей, крест, многочисленные предметы для совершения обрядов, жертвоприношений, отправления ритуалов и др.).

Со средствами культа тесно связаны способы культовой деятельности. В каждой религии сложились нормы, предписания и требования к совершению обрядов и отправления культа. Эти предписания касаются и элементарных культовых актов (поклоны, крестное знамение, простирания, положение рук во время молитвы) и более сложных (жертвоприношения, молитвы, обряды, богослужения, различные мероприятия во время праздников и т.д.). Средства культа и способы культовой деятельности имеют символическое значение. Так, крест, символ христианства, олицетворяет крестную жертву, воскресение Иисуса Христа. Трехперстие во время крестного знамения православных обозначает исповедание триединства Бога. Двуперстие старообрядцев символизирует двойственную природу Иисуса Христа. Огромное символическое значение имеет мантра «Ом Намах Шивайя» (поклонение Шиве). «Ом» — священное слово. Сама молитва состоит из пяти слогов: на-мах-ши-ва-йя. Эта молитва, священное имя Шивы, воплощает пять элементов Вселенной (пространство (эфир), ветер, огонь, вода, земля), пять органов чувств человеческого тела, посредством которых происходит познание. Индусский богослов Амаравати Шешья пишет, что медитация на священное слово «Намах Шивайя» приводит к видению высшего Бога .

Интересно, что в одних религиях культовые действия играют большую роль (у католиков, православных, мусульман, буддистов, индуистов, джайнов и др.), в других же они незначительны.

В каждой религии имеется большое разнообразие религиозных организаций. Так, в христианстве выделяют церковь, секту, деноминацию.

Церковь — широкое объединение, принадлежность которому определяется традицией. Строго контролируемое членство практически отсутствует, последователи анонимны. Во многих церквях члены делятся на духовенство и мирян. Церковь строго структурирована по «горизонтали» и «вертикали» в соответствии с детально разработанной нормативной системой.

Секта возникает как оппозиция господствующей церкви. Для нее характерна претензия на исключительность своей роли, доктрины, ценностей. Институт священства отсутствует. Секту возглавляет достаточно сильная (часто харизматичная) личность. В секте постулируются равенство членов, принцип добровольности объединения, хотя на практике часто наблюдаются отклонения. Н.И. Музафарова подчеркивает, что историческая судьба сект неодинакова. Некоторые через какое-то время прекращают существование, некоторые трансформируются в иные типы, некоторые, адаптируясь, привлекают большое число верующих и претендуют на роль мировых (баптисты, адвентисты).

Деноминация находится в оппозиции церкви и секте. Для нее характерно принятие разноплановых идейных, культовых и организационных принципов. Отрицается деление последователей на священников и мирян, и при этом имеются профессиональные служители культа. Место и функции религии в обществе. Религия на протяжении тысячелетий играла различную роль в странах и регионах мира и имела разное значение в жизни общества и человека. Выделим основные варианты, которые определяют значение религии в жизни общества.

Сакрализация общественных отношений и институтов, идей, норм и правил жизни. Религиозное сознание доминирует, проявляется клерикализм. Социальные институты соединяют в себе власть религиозную и светскую. Религиозная деятельность составляет непереносимое звено общей социальной деятельности. Религиозные общности совпадают с этническими.

Светское сознание существует наряду с религиозным. Религиозная деятельность вменяется в обязанность, однако начинает выделяться из общей цепи социальной деятельности и привязывается к определенным условиям места и времени. Постепенно появляется тенденция снятия главенства религиозных отношений в системе социальных связей. Идет процесс дифференциации религиозной и этнической общности.

Религиозное сознание занимает второстепенное место в сознании общественном. Религиозные отношения являются частным видом деятельности. Религиозные группы отличны от этнических общностей и не совпадают с государственными организациями. Духовная и светская власть принадлежит разным институтам.

Религия как форма духовной деятельности людей, социальная подсистема, феномен культуры выполняет в обществе ряд функций.

Мировоззренческая функция. Религия дает ответ на вопросы о Боге и высших силах, человеке и его месте в мире и т.д. Религия выдвигает критерии, ценности, через призму которых человек осознает себя и мир вокруг себя. Мировоззренческая функция религии (в идеале) обеспечивает человеку целеполагание и смыслополагание.

Компенсаторная функция. В обществе существует социальное неравенство, бедность, отношения зависимости одних от других. Религия выдвигает принцип равенства, братства (например, братства во Христе), проповедуя принцип «Перед Богом все равны». В

буддизме страждущие люди находят прибежище в трех драгоценностях — Будде, дхарме, сангхе. Религия служит средством для снятия стрессовых состояний.

Коммуникативная функция. В рамках религии одной общины, отправления культа происходит общение людей, налаживаются и поддерживаются долговременные отношения между людьми. Богослужение, участие в таинствах, общественная молитва рассматриваются как главное средство общения верующих с Богом и друг с другом. Данная функция проявляет себя и в мирских взаимоотношениях. Например, люди, подбирая надежных партнеров в бизнесе, коллег по работе, могут отдавать предпочтение лицам одного вероисповедания (особенно в странах, где религия играет большую роль в жизни общества).

Регулятивная функция. Религиозные идеи и ценности, культовая деятельность, религиозные организации регулируют поведение людей. Религия санкционирует определенные способы поведения.

Культурно-транслирующая функция. Человек приобщается к культуре и традициям, в возникновении и развитии которых религия сыграла большую роль. В ходе экспансии религия привносит на «новые территории» многие элементы культуры страны или региона, в котором она зародилась или существовала некоторое время.

Краткая история возникновения религий

Современные богословы стремятся доказать, что религия присуща человеку с самого начала. В противовес им некоторые религиоведы отстаивают гипотезу о существовании дорелигиозного периода в истории человечества. Однако после тщательного изучения жизни племен, ведущих первобытный образ жизни, исследователи неизменно обнаруживали зачатки религиозных верований и культовой практики.

Первобытные (или родоплеменные) верования. Первичной формой религии являлось поклонение природе. Культ природы — разнообразные формы религиозно-обрядового почитания как самих природных стихий (объектов природного мира), так и их олицетворений в антропоморфных образах и знаковых символах. Культ природы — почитание Земли вместе с Небом и небесными природными стихиями. Культ неба находит отражение в сакральном восприятии светил и благоговейном отношении к таким природным явлениям, как дождь, град, с которыми связано множество обрядов и поверий. В фольклоре отражены представления о Земле как чистой стихии, наделявшейся свойствами божества. К ней обращались с заклинаниями и покаянием, ей приносили жертвы. Для стимуляции плодородия на Землю пытались воздействовать магическими приемами, символизировавшими космический брак Неба и Земли.

В языческой Древней Руси образ обожествленной Земли соответствовал сакральным образам Мокоши, Берегинь. Культы Перуна, Стрибога, Дажбога-Хорса олицетворяли обожествленные огненно-водные стихии Неба. В функциональной совокупности эти божества были эквивалентны верховному небесному божеству Сварогу, впоследствии почитавшемуся в образе Рода-Святовита.

Ранней формой религиозных верований следует считать тотемизм — веру в существование родственной связи между какой-либо группой людей (племя, род) и определенным видом животных и растений. Тотем — животный предок, считающийся покровителем рода. В тотемизме проявляется и культ животных — различные формы религиозно-магических действий, связанные с почитанием животных; комплекс обрядов и поверий, основанный на сакральном отношении к представителям фауны. Например, у славян в погребальном ритуале сакральная роль отводилась коню как проводнику в другой мир. В Древней Индии существовал ритуал ашвамедха — жертвоприношение коня.

Магия (колдовство) представляет собой возможность воздействовать на какие-либо реальные явления путем определенных символических действий (заговоров, заклинаний и др.). Обычно магическими приемами владели колдуны и шаманы, они общались с духами,

передавали им просьбы соплеменников. Фактически в быту магия сохранилась и в современном обществе в виде заговоров, гаданий, предсказаний, веры в «дурной глаз», «порчу» и т.п.

Особую значимость имело почитание различных предметов, которые должны были приносить удачу (например, помогать на охоте), исцелять и отводить все опасности. Эта форма верований получила название фетишизм. Фетишем мог быть камень необычной формы, кусок дерева, зуб ископаемого животного. Фетишизм существовал и в Европе, Северной Азии. К ранним формам религий относится и анимизм (лат. *anim* — душа) — вера в существование душ и духов. Анимистические представления присущи всем религиям мира.

В связи с многообразием религиозных направлений встает проблема их классификации. В этом вопросе выделяют несколько подходов, ни один из которых не является общепризнанным.

Нормативный подход. Данный аспект отражается в делении религий по принципу истинности на истинные (правоверные) и ложные. Нормативная классификация — старейшая в религиоведении и во многом наиболее неудовлетворительная из-за пристрастности и необъективности.

Эволюционный подход. Религия сравнивается с объектом или процессом, который имеет зарождение в человеческом обществе, существование и угасание. С XIX в. бытует классификация религий по ступеням развития (по аналогии с взрослением человека). Так, история религии, по Г. Гегелю, — процесс, посредством которого Дух (реальность истории) приходит к полному самоосознанию. Отдельные религии — последовательные шаги развертывания Духа. Г. Гегель классифицирует религии в соответствии с тем, какую роль они сыграли в самореализации Духа.

Всемирные религии (буддизм, христианство, ислам).

Географический подход. Учитываются реальные исторические и генетические связи между религиями. Выделяют:

По наличию общего ареала происхождения религии разделяются на западные (христианство, ислам, иудаизм) и восточные (буддизм, джайнизм, сикхизм, даосизм, конфуцианство, синтоизм).

Морфологический подход. Религии разделяются по составу, внутреннему содержанию {мифологические / догматические религии), идейному содержанию, форме вероучения, характеру культа, идеалу, отношению к нравственности, искусству и т.д. Так, в зависимости от объекта поклонения религии делят на монотеизм (единобожие), политеизм (многобожие), генотеизм (однобожие, т.е. религии с иерархией богов и верховным Богом), атеистические религии (например, ранний буддизм, сатанизм, саентология), супратеизм, или «надбожие» (монистический индуизм Шанкары, эллинистический космизм).

Генетический подход. Учитывает характер происхождения религий, при котором они подразделяются на естественные (народные) религии и религии откровения (личностные религии).

Классификация религий по наличию в вероучении возможности разделения светского и духовного начал

По наличию или отсутствию идеи Бога — творца религии подразделяются на метафизические и эмпирические. В метафизических религиях утверждается, что Бог-творец создал наш мир, в том числе человека. К ним относят христианство, иудаизм, ислам, сикхизм, некоторые направления индуизма. В эмпирических религиях наличие Бога-творца или отрицается, или он не играет большой роли..

Религия и этнос

И религия, и этнос являются специфическим видом социальных объединений людей, не всегда тесно сопряженных друг с другом. Религия и этнос достаточно точно определены и отличаются друг от друга по целому ряду параметров.

Так, подавляющее большинство народов характеризуются общностью языка, в то время как почти все религии не имеют единого языка общения для своих адептов (хотя в ряде религий есть общий богослужебный язык, часто не понимаемый верующими)

Важнейшим признаком этноса является культурное единство. Религия и культура тесно взаимопроникают друг в друга, на ряд сторон культуры и быта религия оказывает определяющее влияние, поэтому у этносов, относящихся к одной конфессии, будут иметься лишь некоторые общие черты культуры, а не вся культура в целом. Так, у поляков в Европе, бразильцев в Латинской Америке, тетумов в Азии, ибибио в Африке, исповедующих католицизм, материальная культура сильно различается. Лишь в случае моноэтничности в конфессиональной общности достигается полное внутреннее культурное единство.

Для формирования этноса и в определенной степени для поддержания его существования необходима территориальная общность. Религия, возникая на ограниченной территории, при благоприятных условиях распространяется далеко за ее пределы, и ее новая территория носит уже дискретный характер. Для многих конфессий вообще не наблюдается территориального единства. Это связано с тем, что религия, ввиду того что она несет в себе определенную идеологию, может распространяться путем проповеди — прозелитизма. На протяжении своей истории этнос может не раз менять свою религиозную ориентацию. Границы территории этноса расширяются либо путем освоения новых земель, либо путем ассимиляции этносом инородных этнических элементов.

В целом для конфессиональных общностей характерна большая, по сравнению с этносами, устойчивость к ассимиляции, что связано с их консервативностью. Известны примеры, когда незначительная по численности религиозная группа сохраняется столетиями в инородном конфессиональном пространстве (например, парсы-зороастрийцы в Индии). Во многом это объясняется тем, что для конфессиональных общностей сильнее выражена склонность к эндогамным бракам. Так, например, в индуизме, иудаизме, католицизме отношение к межконфессиональным бракам резко отрицательное, в исламе право на такой брак имеют только мужчины, да и то только в том случае, если дети, в нем родившиеся, будут воспитываться как мусульмане. И только некоторые протестантские направления и буддизм относятся к межконфессиональным бракам терпимо.

Лишь в ряде случаев происходит сложный процесс срастания этнической и конфессиональной общностей. Соотношение этноса и религии в разные эпохи было различным. Можно говорить о единстве, или, скорее, нерасчлененности, этнического и религиозного на первых этапах культурной истории человечества. На более позднем этапе господства этногенетических религий содержательная сторона религии приобрела этническую окраску. В настоящее время, в эпоху мировых религий, относительно безразличных к этносу, в большинстве случаев народы не обнаруживают тесной сопряженности с конкретной религией. Чаще с религией связана компактная группа этносов, получившая название метаэтноса.

Христианство — крупнейшая по численности последователей религия мира. В настоящее время треть населения мира (более 2 млрд человек) исповедует христианскую веру. Христиане есть среди большинства народов Земли на всех континентах и почти во всех странах мира. Эта религия послужила основой для формирования европейской (христианской) цивилизации, базирующейся на христианских нравственно-этических ценностях, сформулированных в Нагорной проповеди Иисуса Христа и посланиях апостола Павла. В дальнейшем европейская цивилизация вобрала в себя многие достижения

античности, идеи Возрождения, Реформации и эпохи Просвещения и добилась главенствующего положения в мире. Ее основу составлял свободный человек, самостоятельный и независимый индивид, обладающий личными правами и привилегиями.

В христианстве преобладало личностное начало, примат частных интересов перед общественными. Центральная христианская идея богочеловека укрепляла это начало и требовала от каждого христианина бесконечного самосовершенствования, обрекая западного человека на постоянные поиски нового. Именно динамизм христианской цивилизации и универсальность учения Христа сделали христианство столь притягательным для различных народов мира. Культурное наследие европейской цивилизации, европейская философия и эстетика, искусство и наука, техника и экономика стали основой современных процессов глобализации, охвативших современный мир. В процессе развития христианства выделилась западная (католическо-протестантская) и восточная (православная) ветви, единая европейская цивилизация разделилась на западноевропейскую и восточнославянскую цивилизации.

Возникновение христианства оказало столь огромное влияние на судьбы человечества, что послужило началом новой эпохи мировой истории. Не случайно начало отсчета новой эры стало вестись большинством населения Земли от Рождества Христова, т.е. от даты рождения Иисуса Христа — основателя христианства.

История возникновения и распространения, основы вероучения христианства

Христианство зародилось в начале I в. на Ближнем Востоке, бывшем частью Римской империи. Величайшая империя сумела объединить под своим политическим контролем и интегрировать в единое культурно-цивилизационное пространство колоссальные территории, на которых жили сотни народов, находящихся на разных уровнях культурного развития и исповедовавших многие религии и культы. Поэтому для религиозной жизни Рима был характерен синкретизм — взаимодействие и взаимопроникновение различных национальных верований и обычаев. В этих условиях происходил синтез ближневосточных религиозных представлений и античной духовной традиции. Идеальным местом для такого процесса была Палестина, занимавшая уникальное геополитическое положение «моста между Западом и Востоком». Результатом такого синтеза и стало христианство, с самого начала заключавшее в себе мощное интегрирующее начало, которое позволило ему стать новой мировой религией.

Заметную роль в становлении христианства сыграла античная философия, прежде всего идеалистическая школа неоплатонизма и нравственно-этические воззрения стоиков. Большое влияние на культовую практику раннего христианства оказали мистерии Востока, такие как культ Осириса и Исиды, Аттиса и Кибелы, Адониса и Мирты. Однако, возникнув внутри общин еврейского народа, христианство генетически связано прежде всего с иудаизмом.

Еврейское общество во времена Иисуса Христа не было единым, оно состояло из множества групп, по-разному относившихся к римскому господству. Каждая из этих групп предлагала евреям свой путь исторического и духовного развития.

Главными проводниками римского влияния в еврейском обществе были саддукеи — еврейская аристократия, занимавшая все жреческие посты в Иерусалимском храме и сохранившая значительную политическую власть в стране даже после римского завоевания. Саддукеи, внешне соблюдая ритуалы иудаизма, в повседневной жизни фактически ничем не отличались от язычников.

Значительная часть населения Палестины была недовольна римским господством, сопровождавшимся распространением греко-римской культуры (эллинизацией) в ущерб иудаизму. Недовольные нашли свое прибежище в оппозиционном официальном, саддукейскому, иудаизму сектантстве. К важнейшим иудаистским сектам того времени

можно отнести фарисеев, зилотов и ессеев. Несмотря на существенные разногласия между ними, их учению были присущи общие черты. Эю эсхатологизм — вера в конец света, после которого должны состояться последний Суд над всеми когда-либо жившими и последующее обивление мира с установлением в нем царства Божьего, а также мессинство — ожидание прихода Мессии — божественного Спасителя, который утвердит новый, справедливый порядок в мире.

Наиболее многочисленной сектой были фарисеи («обособленные»), ставшие позднее врагами Иисуса Христа. Благодаря Евангелиям само слово «фарисей» стало синонимом самодовольного лицемера. Целью фарисеев было скрупулезное соблюдение Торы (Закона), в том числе даже незначительных ритуальных предписаний, для достижения Царства Божия. Фарисеи верили также в воскресение мертвых и ждали прихода Мессии — Спасителя, потомка древнееврейского царя Давида, который воцарится в Иерусалиме и победит языческий Рим. Сам Иисус часто обращался к авторитету Торы; Ветхий Завет вошел в состав христианской Библии. Тем не менее, с точки зрения христиан, учение фарисеев было слишком обмирщенным, противоречащим истинному (эзотерическому) пониманию заповедей Бога.

Более радикальных воззрений придерживались зилоты, которых не удовлетворяло пассивное сопротивление Риму. Они считали, что необходимо силой свергнуть власть язычников и установить на земле теократическое царство (Царство Бога) во главе с Мессией. Во времена Иисуса зилоты, по существу, вели в Палестине партизанскую войну, очень беспокоившую римскую администрацию. В этом ракурсе не кажется странной и жестокая казнь Иисуса по приказу римского наместника. Основателя христианства могли принять за вождя мятежников, претендента на политическое господство — возможного царя Палестины. Это объяснение кажется вполне вероятным, так как известно, что среди учеников Иисуса был, по крайней мере, один зилот — Симон. Однако Иисус всегда удерживал своих последователей от любого применения насилия. Согласно его учению, Царство Божие может быть установлено только Богом и не зависит от каких-либо действий людей. Иисус подчеркивал в своих проповедях, что спасение доступно любому.

Наиболее связанным с Иисусом течением в иудаизме того времени большинство исследователей признают ессеев. Иногда ессеев даже называют первыми христианами, хотя это маловероятно. Для последователей этого направления характерно полное отречение от внешнего мира, даже от остальных евреев. Мир за пределами их общины ессеи воспринимали проявлением Тьмы, спастись от которой можно, только уйдя в пустыню.

В настоящее время в мире не остается ни одной страны, в которой не было бы христиан. К началу XX в. христиане составляли более 34% населения мира (558 млн человек) — это максимальный показатель за всю историю *христианства*. Из них католики более 50% всех христиан, протестанты — около 40%, а все восточные церкви (православные, монофизиты и несториане) — только 10%. Однако за последнее столетие доля адептов *христианства* в населении мира стала снижаться. *Причина* этого кроется в *распространении* в современном мире идей секуляризма и атеизма, более низком приросте населения у христианских народов, в 2,5 раза ниже прироста нехристиан, наконец, в усилившейся конкуренции с другими религиями. Но христианство еще рано сбрасывать со счетов. В 2009 г. христианство аккумулировало 33% населения Земли, или около 2,2 млрд человек, причем из-за активной христианизации неевропейских народов европейцы снова оказались в меньшинстве

Несмотря на то что в христианском вероучении содержится положение о единой церкви, христианство распалось на большое количество соперничающих направлений, каждое из которых претендует на полноту отражения учения Христа. В настоящее время

христианство представлено тремя основными ветвями: католицизмом, протестантизмом и православием

Католицизм (греч. *katholikos* — всеобщий, вселенский) — самое крупное по численности направление христианства. Оно образовалось в результате раскола, произошедшего в христианской церкви в 1054 г., в результате которого в Западной Европе утвердился католицизм, в Восточной — православие. Однако организационное и догматическое оформление западного (католического) христианства началось значительно раньше — в IV—V вв. и закончилось только на рубеже XII—XIII вв. Католики организационно едины, главой их церкви является Папа Римский (поэтому официальное название церкви — Римско-католическая). Католики ввели некоторые изменения в догматической области по сравнению с догматикой ранней христианской церкви, важнейшими из которых стали постулаты о верховенстве Папы Римского (Святого Престола) в Христианской Церкви и его непогрешимости в делах веры и морали, так как он считается преемником апостола Петра и наместником Иисуса Христа на Земле. В понимании католиков Папа Римский должен обязательно обладать светской властью, так как в этом они видят единственную гарантию независимости церкви от светских властей. Папа Римский — суверен государства Ватикан, которое является административным и духовным центром католической церкви.

Нововведением католицизма стали также филиокве — догматы об исхождении Святого духа от Отца и Сына (а не только от Отца, как было принято во времена первых Вселенских соборов) и о чистилище — своеобразном промежуточном звене между раем и адом, где мучения грешников не столь сильны, как в самом аду. Для католицизма характерно особое почитание Богородицы, в связи с чем были приняты догматы о непорочном зачатии Девы Марии ее матерью Анной и о телесном вознесении ее на небо. Отличительной чертой католицизма является также учение о «сверхдолжных заслугах», т.е. добрых делах, совершенных святыми сверх необходимых им для личного спасения (сверх личного религиозного долга). Согласно учению католической церкви, эти заслуги не пропадают втуне, а пополняют церковную сокровищницу благочестия. В дальнейшем церковь может распоряжаться этим «запасом» благочестия по своему усмотрению. С этим связана практика выдачи индульгенций (лат. — снисхождение) — грамот об отпущении грехов их владельцам. Практика продажи индульгенций, вызывавшая возмущение по всей Европе, способствовала развитию Реформации. В настоящее время практика продажи индульгенций в католицизме запрещена, и для того чтобы получить индульгенцию, необходима практика благочестия и совершение дел милосердия.

В католицизме, как и в православии, существует три степени священства: диакон, пресвитер и епископ. Особое место в католической церкви занимают кардиналы, обладающие исключительным правом выбирать Папу. В католической церкви не только монахи, но и все духовенство celibатное (безбрачное). Первичной ячейкой католической церкви является приход (парафия), возглавляемый приходским священником. Десять приходов образуют деканат, которым руководит священник-декан, координирующий деятельность своих приходов. В свою очередь деканаты объединены в епархии (диоцезы), возглавляемые епископами, несколько диоцезов составляют митрополию, которой руководит архиепископ. Главы некоторых митрополий имеют почетные титулы патриархов (Венеция, Лиссабон, Гоа, Иерусалим). Митрополит старейшей по времени образования епархии национальной церкви носит звание примаса — первого (например, в Польше — это архиепископ Гнезно, во Франции — Реймса). Все епископы Римско-католической церкви равны по отношению друг к другу и подчиняются непосредственно Папе Римскому.

Монашество в католицизме разделено на множество орденов-со-обществ. Всего насчитывается около 140 орденов, каждый из которых имеет собственный устав. Уставы

некоторых предполагают строгую иерархическую структуру (генеральный настоятель, провинциал, местный настоятель), для других характерна автономия каждой общины. Ордена бывают как мужские, так и женские. Имеются так называемые нищенствующие ордена (францисканцы, капуцины, доминиканцы и др.), уставы которых запрещают своим членам владеть каким-либо имуществом, приносящим доход. Другие ордена имеют право заниматься экономической деятельностью, доход от которой идет в орденскую казну. Члены контемпливативных (созерцающих) монашеских орденов (например, бенедиктинцы) основное внимание уделяют молитве и богослужению, активных — миссионерской, образовательной и научной деятельности, делам милосердия (лазаристы, иезуиты). Настоятели и настоятельницы монастырей имеют духовный сан аббата или аббатисы. Крупнейшими по численности католическими орденами являются иезуиты (20,5 тыс.), францисканцы (20 тыс.), салезианцы (18 тыс.), иоанниты (10 тыс.), бенедиктинцы (8 тыс.), доминиканцы (6,5 тыс.), августинцы (3 тыс.). Старейший католический орден — бенедиктинский, первые его монастыри были основаны в VII в., устав святого Бенедикта послужил образцом для уставов большинства монашеских орденов католицизма [9].

Кроме догматических особенностей в католицизме существует обрядово-культурная специфика. Католики с XVI в. пользуются григорианским календарем вместо старого юлианского, принятого в ранней христианской церкви.

Католическое богослужение (месса) традиционно для христианства, основу его составляет литургия. Во время литургии используется орган. Верят, что во время литургии вино и хлеб непосредственно (субстанционально) превращаются в кровь и плоть Иисуса Христа — догмат о пресуществлении. Причащение для мирян чаще всего ограничивается только хлебом, в то время как клир получает полное причастие. В причастии используется не квасной, как в православии (просфоры), а пресный хлеб — облатки. Католики поклоняются кресту, мощам, иконам и другим изображениям святых, ангелов и Богородицы. Процесс причисления к лику святых — канонизация — в католической церкви включает две ступени: беатификацию, или причисление к лику блаженных, и сантификацию, или обретение собственно статуса святого. Правом проводить канонизацию обладает исключительно Папа Римский. Для обретения статуса блаженного необходимо минимум одно зафиксированное чудо, совершенное кандидатом, для святого их должно быть несколько.

Имеет свою специфику и отношение католиков к некоторым таинствам. Так, таинство брака считается незывлемым и разводы в католицизме очень затруднительны, разрешение на них дается только Ватиканом. Таинство крещения совершается через троекратное окропление, а не через погружение, как в первые века христианства. Таинство первого миропомазания — конфирмация, совершается над детьми в возрасте 7—14 лет, т.е. в возрасте, когда они уже могут понимать духовный смысл происходящего, что в большей степени соответствует духу ранней церкви. Конфирмацию проводит только епископ, во время этого обряда происходит первое знакомство пастыря и его паствы.

Большое внимание католицизм уделяет личной исповеди, тайна которой признается священной. В целом в католической церкви, в отличие от православной, значительно большее значение придается личности священника, исполняющего таинства. При совершении таинства католический священник произносит формулу таинства от первого лица: «Крещу (венчаю, причащаю и др.) тебя». В то время как в православии принято произносить: «Крещается (венчается, причащается и др.) раб Божий». В католицизме также сложилась своя форма крестного знамения — пятью пальцами, которое совершается сверху вниз и слева направо.

В целом католики сохранили в большей мере древнехристианский культ, но модернизировали догматику; наоборот, православные, изменили культ, оставив догматику почти нетронутой. Католики считают действительными постановления 21-го Вселенского

собора (последний из них, II Ватиканский, проходил в 1962—1965 гг.), а не только первых семи. Священное Предание почитается католиками наряду со Священным Писанием (Библией).

Начиная со II Ватиканского собора католическую церковь охватило движение обновления — по-итальянски «аджорнаменто». Церковь, стараясь приспособиться к изменяющемуся миру, провела ряд реформ, главной из которых стала литургическая. В результате этой реформы старая тридентская месса (принята в XVI в. на Тридентском соборе) переведена на национальные языки и при этом сильно сокращена и упрощена. Изменено и местоположение алтаря в католических церквях — он был отодвинут от стены храма, для того чтобы священник мог служить мессе лицом к прихожанам. Часть католического епископата и верующих не согласилась с курсом II Ватиканского собора и образовало движение интегрисов (лат. *integer* — нетронутый) — противников любых изменений в вероучении и богослужебной практике католицизма. В настоящее время интегрисов, насчитывающих десятки миллионов человек, можно разделить на несколько течений. Во-первых, это седевакантисты, не признающие нынешнего Папу Римского. Они считают, что конклавы, состоявшиеся после 1970 г., в которых не принимали участие кардиналы старше 80 лет, не являются легитимными. Многочисленные группы седевакантистов избирают своих первосвященников — антипап.

Протестантизм откололся от католицизма в XVI в. в результате Реформации — широкого религиозного, культурного и общественно-политического движения в Европе. Протестантами ныне являются почти 30% христиан мира, или около 670 млн человек. Прирост протестантов в мире колеблется в пределах от 2,5% в год у независимых протестантских церквей (не связанных ни с одним протестантским течением) до 1,4% в церквях классического протестантизма. Целью протестантской реформы было возвращение к идеалам и практике раннего христианства. Наиболее полно вероучение протестантизма сформулировано в «Аугсбургском исповедании веры», принятом в Германии в 1559 г. после продолжительной борьбы между католиками и протестантами. Во главу угла своего учения протестанты ставят непосредственное общение верующих с Христом через Библию, без посредничества священников. Культ в протестантизме предельно упрощен и удешевлен, в нем нет поклонения Богородице и святым, нет почитания мощей и икон. Святые и Матерь Божья — лишь люди, достойные восхищения и подражания, но никак не поклонения. На передний план в богослужении выдвигается проповедь на евангельские темы и общее пение псалмов. Богослужение сокращено по сравнению с католической мессой. Убранство церквей отличается простотой и аскетизмом. Библия признается протестантами главным фундаментом веры, а безусловный авторитет Священного Предания отвергается. Каждый верующий сам вправе толковать библейский текст. Протестантизм отвергает таинства, кроме крещения и евхаристии, причем и они скорее рассматриваются как символы или обряды, предназначенные для того, чтобы напомнить верующим о спасительной жертве Иисуса Христа. Спасение с точки зрения протестантизма достигается личной верой, а не исполнением обрядов или добрыми делами. Поэтому протестанты отвергают католический догмат «о сверхдолжных заслугах» и возможность получения индульгенций. Некоторые протестантские направления идут еще дальше, считая, что посмертная судьба человека уже predetermined Богом (догмат о предопределении). Протестантизм придерживается принципа «мирского аскетизма», согласно которому мирская деятельность признается разновидностью религиозной практики и способствует последующему спасению души. Данный принцип способствовал исключительной скромности и умеренности в полье и тании материальными благами и осуждал простые мирские удовольствия, даже такие «невинные», как музыка, танцы, вкусная еда или модная одежда.

Придерживаясь принципа всеобщего священства, протестантизм снимает сакральные различия между священником и прихожанином, оставляя лишь функциональный смысл церковной иерархии. Нет и протестантизме и института монашества.

Хотя возникновение протестантизма связано именно с Реформацией, антикатолические движения протестантского типа возникали и в более ранние исторические периоды. Так, вальденсы (50 тыс. последователей в Италии, Аргентине, Уругвае) ведут свою историю от религиозного течения, зародившегося в XII в., моравские братья (около 1 млн человек в Европе, Африке и Латинской Америке) — в XV в.

Современный протестантизм не представляет единого целого ни в догматическом, ни в организационном плане. По некоторым данным, количество протестантских течений превысило 20 тыс. и продолжает увеличиваться на 2—3 религиозные организации в неделю. Часто в протестантизме выделяют дореформационные направления, классический протестантизм, возникший в период Реформации (англиканство, кальвинизм, лютеранство), поздний протестантизм (баптизм, методизм, пятидесятничество и др.), независимые протестантские церкви (например, фундаменталистские церкви США) и маргинальный протестантизм (мормонство, иеговизм и др.).

Англиканство (другое название Епископальная церковь) сохранило многие черты католицизма, так как церковная реформа в Англии носила большей частью не догматический, а политический и экономический характер.

Основателем национальной английской церкви стал король Генрих VIII, вступивший в конфликт с Папой Римским по личному поводу, так как последний не дал разрешения королю на развод с женой. Годом «рождения» англиканской церкви можно считать 1534 г., когда король подписал «Акт о супрематии (первенстве)», по которому король провозглашался главой церкви. Таким образом, Церковь Англии стала независимой от Рима. Формирование англиканской догматики и культа шло постепенно и закончилось уже в царствование Елизаветы I в 1562 г., когда были приняты «39 статей», являющихся до настоящего времени основой вероучения англиканства.

В целом англиканскую церковь можно охарактеризовать как своего рода компромисс между сторонниками протестантизма и католицизма. Поэтому часть религиоведов даже рассматривает англиканство в качестве особой ветви христианства. Англиканство сочетает католический догмат о спасительной силе церкви с протестантской верой

Православие (от греч. «ортодоксия» — правильное мнение) — одно из трех основных направлений христианства наряду с католицизмом и протестантизмом. Христианство на востоке Римской империи (Византии) всегда имело свои особенности. Если на востоке, в Константинополе, процветала греческая культура, то на западе, в потерявшем свое лидерство Риме, по-прежнему главенствовала латинская традиция. При этом Рим, окруженный варварскими королевствами, был предоставлен сам себе, а Константинополь и его церковь находились под контролем императора. Политический и культурный раздел христианского мира уже в IV—V вв. привел к обособлению восточных и западных церквей. В 589 г. на Толедском Соборе западная церковь добавила к символу веры догмат о филиокве — нисхождении Святого Духа и от Сына, что вызвало протест Константинополя. В свою очередь в Риме как еретическое воспринимали иконоборческое движение на востоке в VIII—IX вв.

Особенно обострились отношения между Римом и Константинополем во второй половине IX в. из-за стремления обеих церквей к контролю над церквями Болгарии и Южной Италии. События 1054 г., которые большинство источников называют датой разделения церквей, на самом деле были неудавшейся попыткой восстановления межцерконных отношений. В результате трагического недоразумения гия приобрели совсем иной ход, чем предполагалось, и 1 (i июня глава Константинопольской церкви и посланник Паны Римско!

дали друг друга церковному проклятию — анафеме. Снятие и и фем произошло только в 1965 г., когда разделение церквей ими слишком далеко. Однако контакты между церквями Востока и і продолжались, так как события 1054 г. не воспринимались сои| пиками, как отлучение латинской церкви от греческой, ведь ;ні; касались лишь отдельных людей: папы Льва IX и патриарха М і Керуллария. Главный удар христианскому единству нанесли К ные походы. В 1204 г. западные крестоносцы захватили Ко:нгт;м моль, который воспринимался ими не как столица христианам 1Перии, а как центр государства схизматиков (раскольников), і к >і р и ереси. Храмы столицы Византии, в том числе Св. Софии, был нернены и ограблены. Константинопольский патриарх был и:in своей кафедры, его место занял поставленный Папой латинский коп из Италии. Такого оскорбления Греческая церковь ирогп смогла и место богословской полемики между двумя цен грамм гианства заняла национальная вражда, еще более усугублявми кол между церквями. (Заметим, что уже в наше время папа I Павел II признал вину католиков за события 1204 г. и просил христианскуюую церковь о прощении.)

Именно со времени взятия Константинополя крестоносцами следует говорить об окончательном разделе христианства. Поздние попытки католической церкви добиться христианского единства навязывания православным унии — союза обеих церквей при условии подчинения Папе Римскому, не привели к значительным результатам. Объединяться на таких условиях соглашалась лишь незначитг часть православных.

В настоящее время православие представляет собой симбиоз автокефальных (греч. — самовозглавляемые), или поместных церквей, признающее первым среди равных константинопольского пастыря. Хотя Константинопольский патриарх не вправе вмешиваться в дела других православных церквей, он считается первым по чести м считается символическим центром мирового православия. Именно поэтому Константинопольский патриарх именуется также Вселенским. Роль Константинопольского патриарха в православии не сравнима с Римским папой в католицизме. Единство мирового православия утверждается не централизованной организационной структурой и не личной волей церковного первоиерарха, а единством в вере и общением в таинствах.

Ислам (араб, «асляма» — предание себя Богу, покорность) возник в VII в. на Аравийском полуострове. Мухаммед, почитаемый как Пророк, посланник Бога, проповедовал идею единобожия среди арабских племен Аравии — в то время наиболее отсталых в социально-экономическом отношении на Ближнем Востоке. По имени Пророка ислам также стал известен как магометанство, или мусульманство. Ислам с его верой в единого рквейррбога — Аллаха способствовал консолидации арабских племен: стал основой для объединения их в союз, который преобразовался в арабский этнос. В последующем ислам вышел за пределы пустынь Аравии. Под знаменем ислама была создана одна из крупнейших империй средневековья — Арабский халифат, распространивший свою власть от Пиренеев на западе до Тянь-Шаня на востоке. После распада Арабского халифата на самостоятельные национальные государства все они (за исключением Испании и Португалии) сохранили одну важнейшую общность — ислам. Ныне более 90% арабов исповедует мусульманство.

Ядром исламской цивилизации является аридный пояс, сердцевина которого — Аравия со священными городами мусульман Меккой и Мединой. К XVI в. ислам широко распространился в экваториальной Азии (Малайзия и Индонезия). Внутри исламской цивилизации различают субцивилизации, образованные различными этническими группами: арабскими, тюркскими (в частности, турками), иранцами, малазийцами.

Ислам — вторая по численности религия мира (по другим данным, учитывающим численность активно практикующих верующих, мусульманство занимает первое место), незначительно уступая христианству, и численность его приверженцев постоянно растет (в первую очередь за счет роста населения стран, исповедующих ислам) .

По данным 2009 г., насчитывается около 1,6 млрд людей, исповедующих ислам 18% мусульман живет в арабских странах. Крупные мусульманские общины есть более чем в 120 странах мира. Мусульмане составляют большинство в 46 странах мира. Почти половина всех верующих проживает в Северной и Западной Африке (больше всего в Египте — 79 млн человек и Нигерии — 78 млн), около 20% — в Пакистане (174 млн) и Бангладеш (145 млн), почти 10% в Индии (161 млн). Первое место среди стран по численности мусульман принадлежит Индонезии — 203 млн. Имеется значительное количество мусульман в США, Китае, Европе, республиках бывшего СССР и Южной Америке. В России численность мусульман оценивается в 16—20 млн человек — это численность народов, традиционно исповедующих ислам (по данным социологических опросов, мусульманами себя считают 4—9 млн, из которых только 0,5 млн исполняют все религиозные предписания). По прогнозам, к 2030 г. численность российских мусульман может достичь 30 млн человек.

57 государств мира входят в Организацию Исламская Конференция (ОИК) — международную организацию исламских стран со штаб-квартирой в Джидде (Саудовская Аравия). Цель ОИК — обеспечение исламской солидарности в социальной, экономической и политической сферах, а также поддержка Организации освобождения Палестины (ООП). Россия входит в ОИК в качестве наблюдателя

Основатель ислама Пророк Мухаммед (570—632) происходил из знатного мекканского рода Бану-Хашим, племени курайшитов. Его отец Абдаллах еще до рождения сына, матери Амины не стало, когда Мухаммед был ребенком.

Выделяют еще Мир Еретиков — страны неправоверных мусульман (шиитов, хариджитов и т.д.), которые для правоверных мусульман имеют такой же геополитический статус, что и Мир Войны.

Характерной чертой геополитической модели ислама, как и его экономической системы и структуры его пространства, является преобладание духовного, идеального начала религии Мухаммеда над миром материального.

Пространственной особенностью глобальной геополитической модели ислама является ее полицентризм, или многоядерность. Во-первых, на лидерство в мусульманском мире претендует Саудовская Аравия — исторический центр распространения ислама, хранительница его главных святынь — Мекки и Медины. Во-вторых, с ней активно соперничает, находящийся в постоянной конфронтации с Западом Иран — центр мирового шиизма и идеологии исламской революции, также обладающий крупными запасами углеводородов. В-третьих, Турция — лидер тюркского мира, сохранявшая до 1924 г. халифат, относительное экономическое благосостояние которой — результат компромисса с Западом. В-четвертых, Пакистан, обладающий огромным демографическим потенциалом, подкрепленным ракетно-ядерным оружием. В-пятых, Египет — крупнейшая по численности населения арабская страна, лидер арабского мира, в столице которого находится ведущий центр исламского богословия — университет Аль-Азхар. Среди других стран, имеющих большие геополитические амбиции и претензии на лидерство в мире ислама, можно назвать Индонезию, Иорданию, Марокко, Алжир. Также нельзя сбрасывать со счетов многочисленные мусульманские группировки, не связанные формально с тем или иным государством. Несмотря на острое соперничество в мусульманском мире и на то, что фактически ни по одному вопросу, кроме Палестинской проблемы, страны ислама не могут прийти к единому мнению, геополитическое пространство ислама едино и мусульмане реально ощущают свое братство. Причина этому — превалирование ощущения духовного единства над материальными противоречиями.

Буддизм — одна из мировых религий, имеющая сотни миллионов последователей во многих странах мира. Многие, как и тысячи лет назад, ищут в философии, в практиках истину, освобождение. Одержимости алчностью, ненавистью, невежеством они

стремятся противопоставить благородную привязанность к трем драгоценностям: Будде, Дхарме (Его законоучению), Сангхе (монашеской общине). Особо следует отметить демократичность буддизма. Сам Будда Шакьямуни призывал не принимать его Учения на веру просто из уважения к Нему. Он предлагал пробовать, как работают его наставления на практике, прислушиваться к себе, как перед покупкой драгоценного камня, когда мы стремимся убедиться в его подлинности, отличить от возможной подделки. Во все времена актуальна его фраза: «Жизнь — это страдание», и люди продолжают размышлять над кажущейся на первый взгляд простотой этого утверждения.

В силу исторических особенностей развития имеются сильные различия между буддизмом в разных странах и регионах Азии. Ведущими направлениями буддизма являются: тхеравада («школа старейших»), или хинаяна (санскр. — Малая колесница, или Малый путь), махаяна (санскр. — Большая колесница, или Великий путь) и ваджраяна (санскр. — Алмазная колесница). Является религией, которую исповедуют народы России: калмыки, буряты, тувинцы.

История возникновения буддизма

Среди буддистов разных направлений и стран имеются разногласия относительно датировок рождения царевича Сиддхартхи Гаутамы (на языке пали¹ — Готамы), Будды (Пробужденного) и Его ухода в нирвану. В Таиланде находится более 18 тыс. буддийских храмов и монастырей. Из них более 400 расположены в столице страны — Бангкоке. Это храм Рассвета с башней высотой 104 м, храм Изумрудного Будды, храм По и др. На севере страны, в Ватпхратхат-сутхепе, недалеко от Чиангмая, находятся знаменитые монастырь и храмовый комплекс. Следует отметить чрезвычайное богатство и разнообразие философии, культово-ритуальных особенностей, часто кажущуюся парадоксальность его доктрин и установок.

Индия — одна из колыбелей человечества. Населяющие ее народы при всем своем этническом и социальном разнообразии объединены общими ценностными ориентирами, условиями жизни, общей исторической судьбой. Мощной духовной силой, повлиявшей на все стороны жизни и менталитет народов, населяющих Индию, стала их религиозная принадлежность. Как христианство послужило духовным источником западной цивилизации, так индийская цивилизация является продуктом индуизма. В процессе общения с другими цивилизациями индийская цивилизация сумела сохранить своеобразие и яркую индивидуальность. Индуистская цивилизация объединяет почти 1 млрд человек по всему миру, по числу приверженцев индуизм является одной из самых распространенных религий мира.

Адепты индуизма составляют 80% населения Индии, он также распространен и в других странах Южной Азии: Непале, Пакистане, Бангладеш, Шри-Ланке (см. рис. на форзаце). Индуисты живут в Индонезии (остров Бали). В результате миграций XIX — начала XX в. индуисты составляют значительную часть населения на островах Фиджи, Маврикий, в Гайане, ЮАР и некоторых других местах. К началу XXI в. индуизм перешагнул национальные и региональные границы. Он стал популярен в ряде стран Европы и Америки, со всем основанием претендуя на признание в качестве одной из мировых религий

Среди религий, не получивших широкого распространения следует назвать иудаизм, джайнизм, сикхизм, даосизм, конфуцианство, синтоизм, Движение Единства. Численность их последователей занимает скромную долю в общей конфессиональной структуре населения мира. Однако эти религии внесли большой вклад в мировую культуру, историю философской мысли.

¹ *Пали* — язык канона буддизма тхеравады. Сложился в Индии. Распространился в Шри-Ланке и странах Юго-Восточной Азии. Сохранился как язык религии и письменности в Шри-Ланке, Мьянме, Таиланде, Лаосе, Камбодже, Вьетнаме.

Иудаизм — первая в мире монотеистическая (признающая единобожие) религия — возник во II тыс. до н.э. в среде еврейского народа. До настоящего времени между терминами «еврей» и «иудей» фактически можно поставить знак равенства. Термин «иудаизм» введен в I в. н.э. грекоязычными евреями, жившими в Римской империи, для того, чтобы отличить свою религию от античного язычества. Он восходит к имени четвертого сына Иакова — Иуда (Иегуда), чьи потомки вместе с потомками Вениамина населяли южное Еврейское царство со столицей в Иерусалиме. После падения северного Израильского царства и рассеяния населявшего его племен, именно потомки Иуды («иегуди», или евреи) стали основными носителями еврейской религии, которую они сохранили даже в диаспоре, после падения Иерусалима.

Евреи верят в Единого Бога — творца Вселенной и человека, в бессмертие человеческой души, посмертное воздаяние, рай и ад, богоизбранность своего народа. Основателем духовной линии иудаизма является Авраам. Пророк Моисей вывел поработанные племена иудеев из рабства.

Материалом анализа являются Библия, религиозно-философские труды и книги наиболее выдающихся писателей, какую бы общественно-политическую позицию они ни занимали, какое бы у них ни было мировоззрение, где бы они ни находились (в собственном Отечестве или за рубежом). Критерием отбора текстов в программе является их духовная значимость и художественная ценность. Цель курса - выявить своеобразие национального духовного опыта, выраженного в религиозно-философском и художественном творчестве, определить место религиозно-философских книги в мировой культуре. Теоретические проблемы курса. Национальное своеобразие литературы. Традиции и новаторство. Мировоззрение художника и его творчество. Борьба идей. Истоки религиозной философии.

Исторические условия развития религиозной философии. Общие закономерности религиозной философии. Роль католицизма, православия и протестантизма в русской и европейской художественной культуре. Основные постулаты Ветхого и Нового Завета. Канонические книги Библии. Основные сюжеты и их смысл Пятикнижия. Начальные сведения о Библии. Основное содержание Библии.

Законоположительные, исторические, учительские и пророческие книги Нового Завета. Понятия соборности, закона и благодати.

Современный постмодернизм и онтологические проблемы. Космизм. Построение «религии будущего». Разрушительные тенденции в области этики и эстетики.

Идеи национализма и глобализма в современном мире.

Итоги и выводы по курсу.

Требования к рейтинг-контролю. Краткий или развернутый ответ на каждый вопрос теста.

VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости). Лекции, дискуссии, круглые столы, работа в интернете, работа с раздаточным материалом.

IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю) Компьютерная техника, мультимедийная аппаратура.

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения