

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Н.Р. Скребнева

«31»

2019 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

История отечественного музыкального искусства

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

"Музыкальное образование"

Для студентов 3 курса заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: к.п.н., доцент Арутюнян И.А.

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины воспитание у студентов понимания закономерностей и особенностей развития отечественного музыкального искусства в историко-культурном пространстве, своеобразия национальной музыкальной традиции на примере выдающихся образцов композиторского творчества.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- в своей практической деятельности использовать знания историко-теоретического материала, раскрывающего процесс развития отечественного музыкального искусства от зарождения до начала XX века, применять системный подход для решения поставленных задач;
- осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, при планировании учебно-практической деятельности

Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - *обязательная* часть учебного плана. Дисциплина направлена на знание закономерностей, процесса духовно-нравственного, межкультурного воспитания личности, способствовать формированию представлений об отечественной музыкальной культуре, знание ведущих жанров, понимание их связи с историей, бытом и мировоззрением народа.

Она связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): «Основы духовно-нравственного развития обучающихся», «История музыки разных стран и народов», «История зарубежного музыкального искусства», «Народное музыкальное творчество». Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося базовые, необходимые при освоении данной дисциплины и приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:

- применяет теоретические знания и методы для сбора информации, умеет анализировать и обобщать материал.
- применяет профессиональные знания при анализе произведений в контексте исторического развития культуры.

3. Объем дисциплины:

для заочной формы обучения: 2 зачетных единиц, 72 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 6 часов, практические занятия 4 часа.; самостоятельная работа: 58 часов, контроль - 4 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

<p>ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей стандартов</p>	<p>ОПК- 4.1 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся основе базовых национальных ценностей ОПК - 4.2. Анализирует программы духовно-нравственного воспитания и осуществляет отбор методов и форм реализации данных программ ОПК- 4.3 проектирует и реализует программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов УК-1.4 При обработке информации отличает факты от мнений интерпретаций, оценок, формирует собственное мнение и суждения , аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.5 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки</p>

- 5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – для заочной формы обучения** зачёт на 3 курсе, в 5 семестре
- 6. Язык преподавания русский.**