

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 04.10.2023 12:37:18  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

С.Е. Горшкова

« 11 » ноябрь 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**История христианской письменности Древней Руси**

48.03.01 «Теология»

Профиль подготовки

Христианская теология

Для студентов 2 курса очной формы обучения  
2 курса заочной формы обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: канд. филол. наук, доцент *Л.Я. Мещерякова*

Тверь, 2023 г.

## Аннотация

### 1. Цели и задачи дисциплины

Содержание программы отражает современный уровень научных представлений о развитии русской литературы с момента ее возникновения в XI веке до «переходного периода» - XVII век, когда на смену средневекового типа культуры приходит тип культуры Нового времени.

Основная цель курса – дать представление о древнерусской литературе как органической части всей христианской православной культуры, приводящей во взаимодействие разнообразные факторы – церковные, исторические, литературные. Одна из проблем курса – использование цитат из богослужебных текстов в памятниках древнерусской литературы.

В курсе отражено место христианской книжной культуры в культурной общности общеевропейского мира.

Рассмотрение литературного процесса данного периода с позиций сравнительного литературоведения позволяет выделить в литературе Древней Руси признаки, свойственные другим европейским литературам Средневековья (риторическая природа слова, каноничность, этикетность, традиционность, нормативность, анонимность и др.).

В ходе изучения данного курса студенты должны проследить развитие древнерусской литературы на протяжении XI-XVII веков, влияние Библии на развитие древнерусской литературы.

### 2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Данная учебная дисциплина входит в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 48.03.01 Теология, профиль подготовки «Христианская теология», формирует общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Для усвоения дисциплины необходимы знания, полученные в средней общеобразовательной школе в результате освоения дисциплин «Обществознание», «Литература», «История».

### 3. Объем дисциплины (или модуля):

**Очная форма обучения: 3 зачетные единицы, 108 часов.**

**4 семестр:**

**Контактная работа:** лекции – 16 часов, практические занятия – 32 часа.

**Самостоятельная работа:** 24 час.

**Контроль:** 36 часов.

**Заочная форма обучения: 3 зачетные единицы, 108 часов.**

**5 семестр: 3 зачетные единицы, 108 часа.**

**Контактная работа:** лекции – 6 часа, практические занятия – 8 часа.

**Самостоятельная работа:** 85 часов.

**Контроль:** 9 часов.

### 4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:
ПК-1. Способен использовать теологические знания в решении задач в избранной области богословия	ПК-1.2. Применяет углубленные знания православной агиологии и агиографии при решении теологических задач. ПК-1.5. Применяет углубленные знания о русской церковной письменности и влиянии православной традиции на русскую литературу при решении теологических задач.

(православие в контексте мировой культуры)	<p>ПК-1.8. Характеризует отраженный в православной нравоучительной письменности/ агиографии/ гимнографии/ христианском изобразительном искусстве/ словесности/ религиозно-философской литературе опыт с целью нравственной рефлексии и духовно-нравственного просвещения и воспитания при решении теологических задач.</p> <p>ПК-1.9. Работает с источниками в области специализации: нравственное богословие с аскетикой в контексте истории этических учений, агиология и агиография, гимнография в контексте мировой музыкальной культуры, христианское изобразительное искусство и архитектура в контексте мировой художественной культуры, русская словесность в контексте мировой литературы, соотношение богословия и религиозной философии.</p>
--	---

**5. Форма промежуточной аттестации:**

Очная форма обучения – экзамен в 4 семестре.

Заочная форма обучения – экзамен во 5 семестре.

**6. Язык преподавания:** русский.