

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 18.04.2023 09:01:13
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

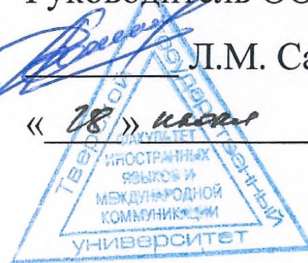
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

Л.М. Сапожникова

« 18 » апрель 20 23 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
«История языка» (французский язык)

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль подготовки

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»,
«Перевод и переводоведение»

Для студентов 3 курса очной формы обучения

Составители: д.ф.н. профессор Н.П. Анисимова
к.ф.н., доцент О.В. Осипова

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. «История языка» (французский язык)

1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Курс «История языка и введение в спецфилологию» посвящен изучению исторического развития французского языка, начиная с народной латыни до французского языка классического периода.

Цель курса состоит в том, чтобы сформировать у студентов научное представление о процессе исторических преобразований французского языка как проявлении общих закономерностей языковой эволюции и специфических тенденций французской языковой системы в их неразрывной связи с условиями функционирования французского языка на разных этапах его развития.

Задачи освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины студент должен: иметь представление об исторических процессах в сфере французского языка и о тенденциях его развития; понимать значение взаимосвязи истории народа, его культуры и истории языка; знать базовые термины романской филологии и истории французского языка, основные исторические процессы в области французской фонетики, грамматики, лексики; уметь ясно излагать и аргументировать свою точку зрения, оперируя приобретённым понятийным аппаратом; реконструировать гипотетическую форму слова; проследить фонетическое и графическое развитие слова от периода народной латыни до современного; объяснять разрыв (несоответствие) между написанием и произношением многих современных французских слов; анализировать происхождение современных окончаний существительных и глаголов; выявлять этимологию современных французских слов; применять свои знания для объяснения так называемых «исключений» в системе современного французского языка в свете его исторического развития; экстраполировать закономерности развития языка и прогнозировать его дальнейшее развитие.

В результате обучения у обучающихся должны быть сформированы следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

- владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);
- способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23).

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История языка (французский язык)» входит в базовую часть учебного плана и формирует ОПК и ПК. Дисциплина базируется на курсах «Древние языки и культуры», «Теоретическая фонетика», «Лексикология», «Страноведение», «Практическая грамматика». Вспомогательным материалом являются данные других языков: латинского, английского, немецкого.

Приступая к изучению дисциплины, студент должен иметь представление о современном французском языке как результате его многовекового развития; знать основные фонетические, грамматические, лексикологические термины.

Курс опирается особенно на знания курса «Древние языки и культуры», «Основы языкознания», латинского языка и языка основной специальности; в нем рассматриваются

общероманские лингвистические проблемы: классификация романских языков и проблема их структурной общности в области фонетики, грамматики, лексики. Современное состояние романских языков соотносится с основными направлениями их исторического развития.

История языка занимает одно из важнейших мест среди теоретических дисциплин, изучаемых на факультете. Он способствует формированию лингвистического мировоззрения, т.е. понимания законов существования и развития языка. Курс позволяет студентам овладеть большим фактическим материалом, который дает объяснения состоянию изучаемого языка; отражает наиболее значительные факты в истории французского языка и связанные с ними теоретические проблемы. Основные принципы диахронических изменений в системе французского языка изучаются в свете актуальных проблем современного языкознания.

4. Объем дисциплины (или модуля):

3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе контактная работа: лекции 18 часов, практические занятия 18 часов, лабораторные работы часов, самостоятельная работа: 72 часа.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Формируемые компетенции	Требования к результатам обучения В результате изучения дисциплины (модуля) студент должен:
Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3)	<p>Знать основные грамматические явления и закономерности их функционирования во французском языке.</p> <p>Умеет грамотно (на метаязыке грамматической науки с использованием сложившихся понятий-терминов) излагать теорию вопроса, делать морфологический разбор слова, грамматический разбор форм и предложений.</p> <p>Владеть категориальным аппаратом грамматики, методологическими основами грамматического описания и анализа.</p>
Способность использовать понятийный аппарат философии, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)	<p>Знать и грамотно воспроизводить дефиниции терминов, знать сферу употребления термина</p> <p>Уметь классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию</p> <p>Владеть навыками грамотного использования понятийного аппарата в публичной речи, аргументации, дискуссии и полемике</p>

6. Форма промежуточной аттестации – зачёт.

7. Язык преподавания русский.

II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа - наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельна я работа (час.)
		Лекции	Практические (лабораторные) занятия	
Раздел 1. Введение. Проблемы и методы изучения французского языка. Связь истории языка и истории народа. Внешняя и внутренняя история.	12	2	2	8
Раздел 2. Введение в романскую филологию. Народная латынь как источник происхождения романских языков. Исторические и лингвистические условия формирования французского языка	18	3	3	12
Раздел 3, Вульгарная латынь Галлии. Изменение характера ударения. Ударный вокализм: дифтонгизация. Безударный вокализм: редукция. Сонсонантизм: палатализация, образование аффрикат. Именная система. Глагольная система. Лексика.	18	3	3	12
Раздел 4. Старофранцузский период (IX-XIII вв.). Характеристика внешней истории. Характеристика развития основных	18	3	3	12

аспектов языка: лексики, фонетики и грамматики.				
Раздел 5. Среднефранцузский период (XIV-XV вв.). Характеристика внешней истории. Характеристика развития основных аспектов языка: лексики, фонетики и грамматики.	18	3	3	12
Раздел 6. XVI век. Характеристика внешней истории. Характеристика развития основных аспектов языка: лексики, фонетики и грамматики.	12	2	2	8
Раздел 7. XVII-XVIII вв. Ранне- новофранцузский период. Характеристика внешней истории. Характеристика развития основных аспектов языка: лексики, фонетики и грамматики.	12	2	2	8
Итого:	108	18	18	72

III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине или (модулю)

1. Материалы для семинарских занятий по пособию: Анисимова Н.П. История французского языка. Курс лекций. Тверь, ТвГУ – 2005.

IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине или (модулю)

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-3: владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>продвинутой</p> <p>владеть</p> <p>Владеть терминологическим аппаратом истории французского языка, приемами исторического описания и анализа.</p>	<p>Устный ответ по одной из итоговых тем:</p> <p><u>Пример 1:</u> Состав и развитие вокализма в период вульгарной латыни. Судьба кратких и долгих гласных, изменение характера ударения.</p> <p><u>Пример 2.</u> Спонтанные и комбинаторные фонетические изменения в ударных слогах.</p> <p>а) В каких позиционных условиях формировались восходящие и нисходящие дифтонги? Приведите примеры.</p> <p>б) Что такое коннексивное развитие? Приведите примеры.</p> <p><u>Пример 3.</u> Каковы результаты палатализации согласных в вульгарной латыни? Приведите примеры.</p>	<p>Тема раскрыта с опорой на терминологический аппарат и теоретические положения истории французского языка, ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность. Допущена одна лексическая и/или грамматическая ошибка – 5 баллов.</p> <p>Тема раскрыта с опорой на терминологический аппарат и теоретические положения истории французского языка, допускаются незначительные неточности в анализе отдельных фонетических или лексических, или грамматических изменений. Ответ в целом характеризуется композиционной цельностью, Допущено несколько (2-3 лексических или грамматических) ошибок, не мешающих пониманию смысла. Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий истории языка не объяснен. Допущены 2-3 фактических ошибки. В ответе присутствуют нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз. Допущено несколько (4-6 лексических или грамматических) ошибки - 3 балла.</p> <p>Терминологический аппарат опосредованно связан с раскрываемой темой. Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы. Не прослеживается логика, мысль не развивается. Допущены</p>

		многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного – 2 балла.
<p>продвинутый</p> <p>уметь: грамотно (на метаязыке грамматической науки с использованием сложившихся понятий-терминов) излагать теорию вопроса.</p>	<p>Выполнение морфологического разбора слова (на материале исторического текста).</p> <p>Определите морфологические признаки глаголов, существительных и местоимений в нижеприведённом фрагменте из Séquence de Sainte Eulalie</p> <p>Buona pulcella fut Eulalia, bel auret corps bellezour anima.</p>	<p>Правильно определена часть речи, морфологические признаки и синтаксическая роль слова – 5 баллов.</p> <p>Правильно определена часть речи и синтаксическая роль слова, присутствуют незначительные неточности при классификации морфологических признаков – 4 балла.</p> <p>Правильно определена часть речи и синтаксическая роль слова, многочисленные ошибки при классификации морфологических признаков – 3 балла.</p> <p>Неправильно определена часть речи и синтаксическая роль слова - 2 балла.</p> <p>Не умеет делать морфологический разбор слова – 0 баллов.</p>
<p>продвинутый</p> <p>знать: Знать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные изменения, произошедших на основных этапах развития французского языка..</p>	<p>Expliquez les changements suivants, donnez, s'il est possible, les formes françaises (de l'Appendix Probi):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pauper mulier non paupera mulier 4. socrus non socra 2. tristis non tristus 5. ipse non ipsus 3. nurus non nura <p>2. Expliquez l'étymologie de la deuxième personne du pluriel des verbes <i>être</i>, <i>dire</i> et <i>faire</i> au présent de l'indicatif. Parlez de l'accentuation de ces formes du point de vue de la grammaire historique et de la grammaire normative.</p> <p>3. Déclinez les mots latins,</p>	<p>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл.</p>

	<p>puis traduisez-les en ancien français et déclinez-les : liber, bonus, poema, breve, poeta graecus, pons ceber, cornu longum, dies longa, corpus sanum, rempus futurum, mare nostrum, homo admirabilis.</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-23: способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23)

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>продвинутый</p> <p>владеть: Владеть понятийным аппаратом смежных дисциплин, используемым историей языка.</p>	<p><u>Выполнение анализа исторического текста:</u></p> <p>Выполните анализ фрагмента Песни о Роланде. Установите исторический период написания текста, назовите важнейшие фонологические и грамматические инновации, характеризующие этот период (приведите подтверждающие примеры из текста), переведите текст на современный французский язык.</p> <p>Chanson de Roland (LXIII) Li empereres apelet ses nies Rollant : « Bel sire nies, or saves veirement, Demi mun host vos lerrai en present. Retenez les, ço est vostre salvament ». Ço dit li quens : « « Jo n'en ferai nient ; Deus me cunfunde, se la geste en desment ! XX milie Francs retendrai ben vaillanz. Passez les porz trestut sourement : Ja mar crendre nul hume a mun</p>	<p>Верно определён исторический период, интерпретированы и переведены все языковые явления, представленные в тексте, в оформлении ответа присутствуют не более 1 грамматической и/или лексической ошибки – 5 баллов.</p> <p>Верно определён исторический период, допускаются незначительные погрешности в интерпретации и переводе языковых явлений, в оформлении ответа присутствуют не более 2 грамматических и/или лексических ошибок – 4 балла.</p> <p>Присутствуют затруднения при определении исторического периода, при интерпретации языковых явлений допускаются многочисленные неточности, переведено 50 % текста, в</p>

	vivant ! » ...	<p>оформлении ответа присутствуют 3-5 грамматических и/или лексических ошибок – 3 балла.</p> <p>Исторический период не определён, аналитические навыки отсутствуют, переведено менее 30% текста, в оформлении ответа присутствуют более 6 грамматических и/или лексических ошибок – 2 балла.</p> <p>Не владеет приёмами исторического</p>
<p>продвинутый</p> <p>уметь: Уметь использовать понятийный аппарат смежных дисциплин для решения профессиональных задач.</p>		
<p>Продвинутый</p> <p>знать: Знать исторические условия становления истории языка как науки, её взаимосвязь с другими дисциплинами; понимать значение истории языка для решения профессиональных задач.</p>		

V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)

а) основная литература:

Скорик, Л.Г. Histoire de France. Cours de civilisation française : учебное пособие / Л.Г. Скорик ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» ; сост. Л.Г. Скорик. - М. : МПГУ, 2016. - 132 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0424-6 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469712>

б) дополнительная литература:

Сергиевский, М.В. История французского языка : учебник / М.В. Сергиевский. - М. : Государственное учебно-педагогическое издательство, 1938. - 294 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-2292-6 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255559>

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

www.twirpx.com

www.livelib.ru

www.studydoc.ru

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)

См. учебное пособие: Анисимова Н.П. История французского языка. Курс лекций. Тверь, ТвГУ – 2005.

Темы для докладов:

4. L'origine du français. La mise en périodes.
5. Latin vulgaire. Evolution de l'accent. Vocalisme : position accentuée (diphthongaison).
6. Latin vulgaire. Vocalisme : position inaccentuée (réduction).
7. Latin vulgaire. Consonantisme (palatalisation, autres processus).
8. Latin vulgaire. Morphologie (nom, adjectif, pronom).
9. Latin vulgaire. Morphologie du verbe : formes personnelles.
10. Latin vulgaire. Morphologie du verbe : formes impersonnelles.
11. Latin vulgaire. Lexique.
12. Ancien français. Système phonétique (diphthongues, triphthongues, nasalisation, consonnes).
13. Ancien français. Types de déclinaison.

14. Ancien français. Morphologie du verbe. Articles.
15. Ancien français. Situation historique. Dialectes. Genres littéraires.
16. Moyen français. Système phonétique (accent, voyelles inaccentuées, voyelles nasales, semi – voyelles).
17. Moyen français. Morphologie (nivellement des formes nominales, unification des formes verbales, emploi des temps).
18. Moyen français. Situation historique. Lexique. Doublets étymologiques.
19. XVI siècle. Système phonétique (séries d'opposition des voyelles, loi de position, monophthongaison). Orthographe.
20. XVI siècle. Grammaire (unification des formes, normalisation, constitution des pronoms et des adjectifs pronominaux).
21. XVI siècle. Français – langue nationale. Pléiade.
22. XVII-XVIII siècles. Système phonétique (monophthongaison, ə réduit, voyelles nasales, consonnes).
23. XVII-XVIII siècles. Grammaire (normalisation des formes, stabilisation du systèmes verbal).
24. Influence de la philosophie rationaliste : Grammaire du Port-Royal.
25. Normalisation de la langue : F. Malherbe, C. Vaugelas. Purisme.
26. XVII-XVIII siècles. L'Académie française.
27. La Grande Révolution française : politique linguistique de la Convention. Lexique.

Список теоретических вопросов, выносимых на зачёт:

1. L'origine du français. La mise en périodes.
2. Latin vulgaire. Evolution de l'accent. Vocalisme : position accentuée (diphthongaison).
3. Latin vulgaire. Vocalisme : position inaccentuée (réduction).
4. Latin vulgaire. Consonantisme (palatalisation, autres processus).
5. Latin vulgaire. Morphologie (nom, adjectif, pronom).
6. Latin vulgaire. Morphologie du verbe : formes personnelles.
7. Latin vulgaire. Morphologie du verbe : formes impersonnelles.
8. Latin vulgaire. Lexique.
9. Ancien français. Système phonétique (diphthongues, triphthongues, nasalisation, consonnes).
10. Ancien français. Types de déclinaison.
11. Ancien français. Morphologie du verbe. Articles.
12. Ancien français. Situation historique. Dialectes. Genres littéraires.

13. Moyen français. Système phonétique (accent, voyelles inaccentuées, voyelles nasales, semi – voyelles).
14. Moyen français. Morphologie (nivellement des formes nominales, unification des formes verbales, emploi des temps).
15. Moyen français. Situation historique. Lexique. Doublets étymologiques.
16. XVI siècle. Système phonétique (séries d’opposition des voyelles, loi de position, monophthongaison). Orthographe.
17. XVI siècle. Grammaire (unification des formes, normalisation, constitution des pronoms et des adjectifs pronominaux).
18. XVI siècle. Français – langue nationale. Pléiade.
19. XVII-XVIII siècles. Système phonétique (monophthongaison, ə réduit, voyelles nasales, consonnes).
20. XVII-XVIII siècles. Grammaire (normalisation des formes, stabilisation du systèmes verbal).
21. Influence de la philosophie rationaliste : Grammaire du Port-Royal.
22. Normalisation de la langue : F. Malherbe, C. Vaugelas. Purisme.
23. XVII-XVIII siècles. L’Académie française.
24. La Grande Révolution française : politique linguistique de la Convention. Lexique.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций:

Образец типовых тестов

1. Le latin classique, le latin littéraire avait

a) l’accent musical.	b) l’accent d’intensité	c) tous les deux
----------------------	-------------------------	------------------
2. Le latin vulgaire a

a) l’accent musical.	b) l’accent d’intensité	c) tous les deux
----------------------	-------------------------	------------------
3. Des syllabes voisines de la syllabe accentuée

a) sont restées sans changements.	b) ont subi l’affaiblissement et la chute	c) sont devenues accentuées
-----------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------
4. Le processus général de modifications vocaliques est

a) la diphtongaison.	b) la chute des voyelles	c) l’assimilation
----------------------	--------------------------	-------------------
5. La diphtongaison concernait surtout

a) les voyelles inaccentuées	b) les voyelles accentuées	c) les voyelles finales
------------------------------	----------------------------	-------------------------
6. Dans les diphtongues ascendantes, les voyelles accentuées sont

a) les premières	b) les deuxièmes	c) toutes les deux
------------------	------------------	--------------------
8. Quelle diphtongue latine est devenue monophthongue en latin vulgaire:

a) eu	b) au	c) ei
-------	-------	-------
9. Le son qui a apparu à l’initial du mot (scribere > écrire) s’appelle

a) supplémentaire	b) archaïque	c) prothétique
-------------------	--------------	----------------
10. La tendance principale pour les consonnes est

a) assimilation	b) palatalisation	c) réduction
-----------------	-------------------	--------------

11. Par quel processus on peut expliquer les changements du type **cane > chien**
 a) formation des affriquées b) palatalisation c) assimilation
12. Coordonnez les exemples et les processus
 a) sonorisation 1) *vita > vida, ripa > riba*
 b) simplification des groupes de consonnes 2) *débita > debta > dette*
 c) assimilation: 3) *appellare > apeler*
13. Le latin vulgaire avait
 a) deux types de déclinaison b) trois types de déclinaison c) cinq types de déclinaison
14. Le latin vulgaire avait
 a) deux cas b) trois cas c) cinq cas
15. Les degrés de la comparaison des adjectifs dans le latin vulgaire
 a) n'existaient pas b) avait une formation analytique c) avait une formation synthétique
16. Le système verbal du latin vulgaire a connu
 a) l'apparition de plusieurs formes b) la stagnation c) une simplification progressive
17. Les mots gaulois se rapportent de préférence à
 a) la guerre b) l'art c) l'agriculture,
18. L'époque de l'ancien français est
 a) du IX-e au XIII-e siècles b) du X-e au XV-e siècles c) du VII-e au X-e siècles
19. Les Serments de Strasbourg ont apparu en
 a) 872 b) 854 c) 842
20. La première poétesse française est
 a) Margerite Duras b) Marie de France c) Marie de Médici

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется в процессе следующих форм контроля:

- текущего
- промежуточного (зачет).

В процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы происходит формирование рейтинга с помощью бальной оценки преподавателем следующих видов работ:

- участие в практических занятиях, дискуссиях, дебатах;
- подготовка и презентация проектов;
- подготовка творческих заданий;
- контрольные работы по итогам модулей.

Оценка знаний студентов при промежуточной аттестации осуществляется по результатам успеваемости в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения и оценки качества знаний учебной работы студентов ТвГУ.

Формы и способы контроля соответствуют цели обучения и избранным образовательным технологиям, методам формирования компетенций.

Методические рекомендации по анализу исторического текста:

1. Определить исторический период написания текста, автора (при наличии), жанр и региональную соотнесённость.
2. Выпишите из текста в словарь лексические единицы. Переведите их, используя интернет-ресурсы и учебное пособие Н.П. Анисимовой.
3. Найти исторические особенности текста:
 а) фонетические (дифтонги, редукция гласных, аффрикатизация, соноризация).

- в) лексические (латинизмы, кельтизмы, германизмы, заимствования из других языков),
 г) грамматические (временная форма, лицо и число глагола, падеж, род и число у существительных, тип склонения, степени сравнения прилагательных и др.).

4. Прочитайте текст несколько раз вслух.

5. Переведите текст на современный французский язык.

Требования к рейтинг-контролю:

Максимальная сумма рейтинговых баллов по дисциплине:

100 баллов (60 баллов отводится на текущий контроль учебной работы студента, **40 баллов** – на зачёт). Для получения зачёта по дисциплине студент должен набрать в итоге не менее **50 баллов**.

VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)

- лекционные занятия по проблематике курса на французском языке с элементами обсуждения узловых моментов в форме пленарной дискуссии
- ведение неподготовленной дискуссии по пройденной тематике;
- семинарские занятия по подготовленным темам;
- выполнение подготовленных / неподготовленных заданий в аудитории с обсуждением теоретических вопросов и выполнением практических заданий;
- обсуждение предъявляемых информационных наглядно-образных учебных материалов (таблиц, схем, диаграмм) по тематике учебного курса;
- выполнение рейтинговых / итоговых контрольных тестовых заданий на лекционных и семинарских занятиях.

IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория № 202 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска, экран, телевизор, видеомаягнитофон, DVD-проигрыватель	
Учебная аудитория № 406 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 306 (170100, Тверская	Учебная доска	

область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)		
Кабинет учебно-методической литературы на иностранных языках № 205 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Научная, учебная, методическая литература	

Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Раздел 3. Перечень учебно-методического обеспечения...	Изменен полностью	Протокол №10 от 14.06.2017
2.	Раздел 4. Фонд оценочных средств...	Добавлены задания на развитие компетенций	Протокол №10 от 14.06.2017
3.	Раздел 5. Перечень основной и дополнительной литературы...	Обновлен список литературы	Протокол №10 от 14.06.2017
4.	Раздел 7. Методические указания для обучающихся...	Обновлены темы практических занятий и рекомендации к самостоятельной работе	Протокол №10 от 14.06.2017
5.	Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	Актуализация списка МТО и ПО	Совет факультета ИЯ и МК от 5.09.2017

