

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
Брызгалова Е.Н.

_____ 2019 г.

Аннотация дисциплины
МЕТОДИКА ИНТЕРВЬЮ
Направление подготовки
42.04.04 Телевидение

Профиль
Тележурналистика

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Составитель: *ст. преподаватель Кокарев А.С.*

Тверь, 2019



I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является: овладение азами профессии журналиста, приобретение навыков поисково-исследовательской деятельности, совершенствование речевого мастерства, развитие творческой и социальной активности, получение опыта коллективной работы.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. Сформировать представление о специфике телевизионного интервью;
2. Познакомить с видами телевизионного интервью;
3. Показать особенности подготовки вопросов с учетом аудиовизуального компонента на телевидении;
4. Научить подготовить телевизионное интервью в разных видах.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Элективная дисциплина «Методика интервью» входит в часть УП, формируемую участниками образовательных отношений. Изучение данного курса опирается на прочный фундамент дисциплин изученных на предыдущих ступенях образования. Освоение данной дисциплины дополняет изучение дисциплин: «Журналист в информационной среде», «Деловое общение», «Имиджелогия» и др.

3. Объем дисциплины: ____2____ зачетных единиц, ____72____ академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия ____17____ часов,

самостоятельная работа: ____55____ часов, в том числе контроль ____0____.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p style="text-align: center;">ПК-2</p> <p>Способен участвовать в качестве автора проекта, сценариста, режиссера, оператора-постановщика и ведущего в творческом и производственном процессе подготовки и трансляции телевизионных программ</p>	<p>ПК-2.3 Способен к работе в теле- или радиоэфире (в том числе введение собственной программы)</p> <p>ПК-2.4 Подготовить и провести интервью: поиск будущего участника, выстраивание контакта с ним, работа на выездной съемке, проведение записи программы</p>

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

зачет

6. Язык преподавания русский.