

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:40:09
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП:
И.А. Арутюнян *I.A. Arutyunyan*
«26» 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Основной музыкальный инструмент

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)
«Музыкальное образование»

Для студентов 1 курса очной формы обучения
Для студентов 1-3 курсов заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины (или модуля) является: воспитание широко образованных музыкантов, обладающих музыкально-исполнительскими умениями и навыками игры на музыкальном инструменте (фортепиано), готовых к педагогической и музыкально-просветительской деятельности.

Задачами являются:

- расширение художественного и общекультурного кругозора, активизацией творческих и познавательных сил совершенствования всего комплекса музыкально-творческих способностей, мастерства исполнителя;
- совершенствование профессиональных исполнительских знаний и умений находящихся в неразрывной связи со всесторонним, универсальным развитием личности специалиста;
- создание репертуарного фонда для будущей самостоятельной работы при реализации просветительских программ в целях формирования художественно-культурной среды, досуговой деятельности и проведения массовых мероприятий;
- владение формами, методами организации деятельности и обучения учащихся в сфере дополнительного образования, а также особенностей реализации образовательных программ дополнительного образования;
- использование психолог-педагогические технологии в профессиональной деятельности и развитие познавательной активности, самостоятельности, инициативности для выполнения музыкально-просветительских функций.

Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - *обязательная* часть учебного плана. Учебная дисциплина «Класс основного музыкального инструмента» направлена на освоение важнейших принципов музыкальной педагогики: единство музыкально-художественного и технического развития; постепенность и последовательность накопления знаний, умений, навыков; воспитание самостоятельности, творческой инициативы. Правильная диагностика способностей, оценка сил и возможностей ученика, разнообразие методов воздействия на него - все это определяет стратегию и тактику деятельности преподавателя, логику учебного процесса. Учебная деятельность должна моделировать творческую деятельность, больше ориентироваться как на процесс, так и на результат. Дисциплина связана с дисциплинами «Теория и методика обучения», «Педагогика», «Психология», «Музыкальная педагогика и психология», «История зарубежного музыкального искусства», «История отечественного музыкального искусства», «Истории музыки разных стран и народов», «Ознакомительная практика», «Педагогическая практика».

3. Объем дисциплины:

Для очной формы обучения: 14 зачетные единицы, 504 академических часа, в том числе: 0 часов лекций, практические занятия 186 часов; самостоятельная работа: 264 часов, контроль 54 часов.

Для заочной формы обучения: 14 зачетные единицы, 504 академических часа, в том числе: 48 часов практические занятия. Контроль 22 часа часов; самостоятельная работа: 434 часов.

для заочной формы обучения (ускоренная форма обучения): 16 зачетных единиц (из них изучено и перезачтено 2 зет), 576 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 0 часов, практические занятия 0 часов. лабораторные занятия – 68; самостоятельная работа: 423 часов, контроль - 13 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.1 Анализирует возможности использования источников, необходимых для планирования основных и дополнительных образовательных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы) ОПК-2.2 Совместно с педагогом составляет проект основных и дополнительных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы) ОПК-2.3 Готовит информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы</p>
<p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК- 3.1 устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной педагогической деятельности обучающихся</p>
<p>ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p>	<p>ПК-1.1 Знает концептуальные положения и требования к организации учебного процесса по музыкальному образованию. определяемые ФГОС общего образования и дополнительного образования ПК-1.2 Анализирует приоритетные направления развития музыкального образования ПК-1.3 Определяет цель, круг задач и принципы построения образовательных программ</p>
<p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую</p>	<p>ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской</p>

деятельность в процессе реализации дополнительных программ	<p>деятельности</p> <p>ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ</p> <p>ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами</p>
ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности	<p>ПК-4.1 Использует приемы формирования образовательной среды для эффективной реализации программ обучения музыкальному искусству в различных типах образовательных учреждений</p> <p>ПК-4.3 Демонстрируют знания содержания, форм, методов и средств в соответствии с поставленными целями и задачами, образовательными потребностями обучающихся в образовательных учреждениях различного типа</p>

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направление воспитательной деятельности	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Основной музыкальный инструмент	Культурно - просветительское	Концерт. Мастер-классы.	Посещение мероприятий, участие в фестивалях творческих конкурсах, реализация программ дополнительного образования культурно-просветительской направленности
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов				
ПК-1 Способен				

<p>планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p>				
<p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ</p>				
<p>ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности</p>				

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения –

Для очной формы обучения: контрольная работа – 1, 5 семестры, зачет 2 семестр, экзамен в 4,6 семестре.

Для заочной формы обучения: контрольная работа - в 2,3 семестрах, зачёт в 4 семестре. экзамен в 6 семестре,

для заочной формы обучения(ускоренная) контрольная работа – 2,3 семестр; зачет на 4 семестр, экзамен на - 6 семестр.

6. Язык преподавания русский.