

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Основы мировой художественной культуры

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль)

«Начальное образование и иностранный язык (английский)»

Для студентов очной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: Арутюнян И.А.

Тверь, 2021

I. Аннотация

1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом

Основы мировой художественной культуры

2. Цель и задачи дисциплины (или модуля)

Целью освоения дисциплины (или модуля) является: сформировать основные знания, умения, навыки в области методики и практики преподавания Мировой художественной культуры и применение полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

Задачами освоения дисциплины (или модуля) являются:

1. Дать студентам представление об основах мировой художественной культуры, широкой панораме развития МХК от истоков до современности.
2. Сформировать основные знания в том числе, о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; умения анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; навыки в области методики преподавания МХК.
3. Познакомить студентов с выдающимися памятниками и шедеврами искусства, примерами творческой деятельности отдельных художников; • приобщить студентов к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры.
4. Определить возможные методы, задачи, средства, формы занятий МХК, а также ознакомить с информационными технологиями, справочными системами и интернет-ресурсами в преподавании МХК.
5. Использовать полученные знания и умения для расширения кругозора, в освоении ценностей мировой культуры, формирования художественно-эстетического вкуса обучающихся в учебной и внеучебной деятельности,

3. Место дисциплины (или модуля) в структуре ООП

Данная дисциплина входит в модуль дисциплин по углублению профессиональных компетенций. Дисциплина по выбору студента (Б1.В.ДВ.13), направление Педагогическое образование, профиль Начальное образование и иностранный язык (английский).

Учебная дисциплина «**Основы мировой художественной культуры**» направлена на изучение закономерностей развития мирового художественного процесса, процесса культурного, эстетического воспитания личности. Дисциплина связана с дисциплинами «Искусство в жизни детей: эстетическое воспитание», «Методика преподавания ИЗО», «Методика преподавания музыки» и др. Знание мировой художественной культуры и методики преподавания является важнейшим условием реализации творческого и профессионального потенциала будущего педагога.

Способствует самостоятельному развитию личности, расширению художественного и общекультурного кругозора, активации творческих сил, пониманию культурного многообразия и единства. На занятиях акцент поставлен на усвоении и использовании дидактической информации об искусстве в качестве средства общения. Освоение материала происходит на основе единства групповых, индивидуальных и самостоятельных форм работы. Специфика изучения соединяет три методических принципа: хронологический, проблемный, видовой.

4. Объем дисциплины (или модуля): составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе:

контактная работа: лекции 12 часов, практические занятия 24 часа, **самостоятельная работа: 72 часа.**

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (или модулю)
способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)	<p>Владеть: базовыми навыками анализа (специальной литературы, произведений разных видов искусства), оценивать их художественные особенности,</p> <p>Уметь: пользоваться справочной и специальной литературой, информационными справочными системами и Интернет-ресурсами, в том числе, информационными технологиями в преподавании МХК</p> <p>Знать: развитие искусства в историко-культурном пространстве, условия и средства духовно-нравственного развития младших школьников (направления, жанры и стили в мировой художественной культуре, их характерные особенности) и ключевых дефинициях.</p>

6. Форма промежуточной аттестации - зачет

7. Язык преподавания русский.