

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
 Должность: врио ректора
 Дата подписания: 12.09.2023 12:08:25
 Уникальный программный ключ:
 69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ
 Руководитель ООП

Иванова С.А.

"25" апреля 2022 г.

Аннотация рабочей программы дисциплины
Основы флористического оформления

Закреплена за кафедрой **Ботаники**
 Учебный план 35.03.05 Садоводство

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108 Виды контроля в семестрах:
 в том числе: зачеты 7
 аудиторные занятия 45
 самостоятельная работа 63

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	15			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	15	15	15	15
Практические	30	30	30	30
Итого ауд.	45	45	45	45
Контактная работа	45	45	45	45
Сам. работа	63	63	63	63
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Цель дисциплины - формирование профессиональных умений и навыков в создании различных видов флористических работ и их использование в озеленении и благоустройстве территорий
1.2	
1.3	

Задачи :

- знание основных видов флористических композиций, общего порядка и правил флористического оформления объектов;
- способностью использовать и подбирать сезонный материал, включая срезку, сухоцветы, искусственные цветы и другие составляющие с учетом их функциональности, эстетики и конструктивизма;
- умение создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства, в том числе создание дизайн проекта на открытом воздухе;
- умение применять технологии флористического оформления для решения профессиональных задач;
- владение базовыми техническими приемами по составлению флористических композиций.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Технология выращивания растений в защищенном грунте
2.1.2	История садово-паркового искусства
2.1.3	Споровые растения в садовом дизайне
2.1.4	Систематика растений
2.1.5	Практика по ботанике
2.1.6	Луковичные растения в садовом дизайне
2.1.7	Цветоводство
2.1.8	Основы ландшафтного дизайна
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Основы проектирования участка
2.2.2	Основы топиарного искусства
2.2.3	Создание и содержание объектов озеленения
2.2.4	Питомниководство
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-2.2: Применяет технологии проектирования, создания и эксплуатации объектов ландшафтного дизайна и их элементов для решения профессиональных задач	

Язык преподавания: русский