

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 08.09.2023 14:55:17
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель ООП

А.В. Зиновьев

«05» апреля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Психология и педагогика

Закреплена за кафедрой "Социальная работа и педагогика"

Учебный план

Биология

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

очная

Общая трудоемкость

3 ЗЕТ

Часов по учебному плану

108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

экзамены 5

аудиторные занятия

51

самостоятельная работа

30

часов на контроль

27

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	УП	РП		
Неделя	17			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	34	34	34	34
Практические	17	17	17	17
Итого ауд.	51	51	51	51
Контактная работа	51	51	51	51
Сам. работа	30	30	30	30
Часы на контроль	27	27	27	27
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

без уч. степ., старший преподаватель, Малащенко О.А. _____

Рабочая программа дисциплины

Психология и педагогика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 06.03.01 Биология (приказ Минобрнауки России от 8/7/2020 г. № 920)

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Изучение закономерностей развития психики и сознания человека, условий формирования личности, особенностей поведения и деятельности человека, закономерностей и особенностей педагогического процесса, современных способов и методов обучения.
-----	---

Задачи :

- изучить основные понятия психологии и педагогики
- изучить основные законы и закономерности психики и условия ее формирования; основные психические явления: процессы, состояния, свойства
- изучить особенности поведения, деятельности и общения, основы социальной психологии: психология общения, психология социальных групп и взаимодействия личности с группой
- создать условия для изучения педагогических теорий становления и развития личности и коллективе;
- обеспечить процесс профессионального самоопределения студентов;
- сформировать способности к педагогическому анализу социальной и образовательной среды.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Философия

2.1.2 История (история России, всеобщая история)

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Основы научной и проектной деятельности

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-6.3: Использует современные образовательные и информационные технологии для приобретения новых математических и естественнонаучных знаний, необходимых для профессиональной деятельности

УК-3.1: Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели

УК-3.2: При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников

УК-3.3: Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого

УК-3.4: Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели

УК-3.5: Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат

УК-5.2: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

УК-5.3: Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

УК-6.1: Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей

УК-6.2: Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста

УК-6.3: Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста

УК-6.4: Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития

УК-9.1: Демонстрирует уважительное отношение к психофизическим особенностям инвалидов и лиц с ОВЗ в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

УК-9.2: Выстраивает профессиональное и социальное взаимодействие с инвалидами и людьми с ОВЗ на основе ценностей инклюзии

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр / Курс	Часов	Источники	Примечание
	Раздел 1. Педагогика					
1.1	Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке.	Лек	5	3		
1.2	Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке.	Пр	5	1		
1.3	Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке.	Ср	5	3		
1.4	Тема 2. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен	Лек	5	3		
1.5	Тема 2. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен	Пр	5	1		
1.6	Тема 2. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен	Ср	5	2		
1.7	Тема 3. Педагогический процесс.	Лек	5	3		
1.8	Тема 3. Педагогический процесс.	Пр	5	2		
1.9	Тема 3. Педагогический процесс.	Ср	5	3		
1.10	Тема 4. Сущность и содержание процесса воспитания. Общие методы и технология воспитания	Лек	5	3		
1.11	Тема 4. Сущность и содержание процесса воспитания. Общие методы и технология воспитания	Пр	5	1		
1.12	Тема 4. Сущность и содержание процесса воспитания. Общие методы и технология воспитания	Ср	5	3		
1.13	Тема 5. Общие формы организации учебной деятельности.	Лек	5	3		
1.14	Тема 5. Общие формы организации учебной деятельности.	Пр	5	2		
1.15	Тема 5. Общие формы организации учебной деятельности.	Ср	5	2		
1.16	Тема 6. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.	Лек	5	3		
1.17	Тема 6. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.	Пр	5	1		
1.18	Тема 6. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.	Ср	5	3		
1.19	Тема 7. Управление образовательными	Лек	5	3		
1.20	Тема 7. Управление образовательными	Пр	5	2		
1.21	Тема 7. Управление образовательными	Ср	5	3		
	Раздел 2. Психология					
2.1	Тема 8. Психология как наука: предмет история и методы	Лек	5	3		
2.2	Тема 8. Психология как наука: предмет история и методы	Пр	5	1		
2.3	Тема 8. Психология как наука: предмет история и методы	Ср	5	3		
2.4	Тема 9. Познавательные процессы	Лек	5	4		
2.5	Тема 9. Познавательные процессы	Пр	5	2		
2.6	Тема 9. Познавательные процессы	Ср	5	2		
2.7	Тема 10. Эмоции и психическая регуляция	Лек	5	3		
2.8	Тема 10. Эмоции и психическая регуляция	Пр	5	2		
2.9	Тема 10. Эмоции и психическая регуляция	Ср	5	3		
2.10	Тема 11. Психология личности и малых групп	Лек	5	3		
2.11	Тема 11. Психология личности и малых групп	Пр	5	2		
2.12	Тема 11. Психология личности и малых групп	Ср	5	3		

	Раздел 3. Контроль					
3.1	Экзамен	Экзамен	5	27		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Приложение.

5.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Приложение.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Microsoft Windows 10 Enterprise
6.3.1.2	Microsoft Office профессиональный плюс 2013
6.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
6.3.1.4	Adobe Reader XI (11.0.13) - Russian
6.3.1.5	Google Chrome
6.3.1.6	WinDjView
6.3.1.7	Foxit Reader
6.3.1.8	RStudio
6.3.1.9	SMART Notebook
6.3.1.10	Any Video Converter 5.9.0
6.3.1.11	Deductor Academic
6.3.1.12	G*Power 3.1.9.2
6.3.1.13	IBM SPSS Statistics 25
6.3.1.14	R for Windows 3.2.5

6.3.2 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

6.3.2.1	ЭБС «ZNANIUM.COM»
6.3.2.2	ЭБС «ЮРАИТ»
6.3.2.3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
6.3.2.4	ЭБС IPRbooks
6.3.2.5	ЭБС «Лань»
6.3.2.6	ЭБС BOOK.ru
6.3.2.7	ЭБС ТвГУ
6.3.2.8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
6.3.2.9	Репозиторий ТвГУ

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Аудитория	Оборудование
5-210	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель
5-318	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель
5-312	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель
5-316	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложение.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке.

1. Дискуссия. Разделиться на группы и, приводя примеры, доказать, что педагогика это:

- А) наука
- Б) искусство
- В) практическая деятельность
- Г) др....

2. Исходя из известных тенденций развития общества и воспитания, попробуйте опередить перспективы развития системы наук о человеке: значение каких наук возрастет? Какие науки могут появиться? Какие исчезнут?

Тема 2. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен

1. Групповое задание (группа по 4 человека).

Представьте, что вы стали командой Министерства образования.

Какие реформы вы бы хотели предложить для развития системы образования страны в ближайшие 10 лет. Обоснуйте свои предложения. Задание после семинара сдается в письменном или печатном виде на отдельном листке от группы.

2. Выберите одну страну из списка и проанализируйте сходства и отличия системы образования этой страны с РФ. Что интересного можно было бы перенять нашим педагогам?

- Англия
- Франция
- Германия
- Финляндия
- Швеция
- Кипр
- Япония
- Китай
- США
- Австралия

Тема 3. Педагогический процесс.

1. Групповое задание.

Попробуйте придумать и описать какой-либо свой метод обучения, например «метод прыжка», «метод близнецов» и т.п. Докажите, что ваш метод не сводится ни к одному другому неизвестному методу обучения.

2. Проанализируйте свой ученический опыт использования средств обучения в школе, в вузе. Какие из этих средств оказывались наиболее эффективными для вашего образования? Почему?

Тема 4. Сущность и содержание процесса воспитания. Общие методы и технология воспитания

1. Групповая работа. Разыграть ситуацию, отражающую созидающие или тормозящие приемы воспитания. Предложить зрителям отгадать прием.

2. Составьте рекомендации по учету основных факторов развития для родителей, братьев и сестер (возможны варианты). Для любого периода развития.

Тема 5. Общие формы организации учебной деятельности.

1. Выпишите определения понятий «Методы обучения», «Дидактические средства», «Приемы обучения», «Формы организации обучения», «Урок»

2. В группе по 3 человека подготовить выступление про одну из образовательных технологий, отразив следующие пункты:

Название технологии;

Авторы и время появления;

Основные особенности, ведущие идеи, характеристики (что нового и интересного в этой технологии?)

Место данной педагогической технологии в классификациях;

Опыт применения;

Трудности в использовании;

Требования к учителю, использующему данную технологию в работе;

Возможности применения данной технологии в рамках вашего предмета;

Тема 6. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.

1. Составьте схему по теме "Взаимодействие семьи и школы" (задачи, основные формы работы)

2. Найдите примеры интересных форм сотрудничества семьи и школы (дополнить схему и рассказать на занятии).

Тема 7. Управление образовательными системами.

1. Учебное занятие как система.
2. Подготовьте модельное действие по организации начала работы в группе.
 - поприветствуйте участников;
 - проверьте готовность;
 - организуйте самоопределение участников к теме, содержанию занятия, плану и правилам работы.

Тема 8. Психология как наука: предмет история и методы

1. Привести примеры как психология может оказывать влияние на развитие других наук?
2. Дискуссия «Соотношение сознания и бессознательного»

Тема 9. Познавательные процессы

1. Составить глоссарий по обозначенной тематике
2. Разработать рекомендации по развитию психических процессов

Тема 10. Эмоции и психическая регуляция

1. Дискуссия «Эмоциональный интеллект»
2. Подобрать инструментарий, направленный на стабилизацию эмоционального состояния клиента

Тема 11. Психология личности и малых групп

1. Разделиться по группам. Каждой группе подобрать деловую игру, направленную на формирование команды.
2. Составить свой личностный профиль на основе диагностических данных. Самопрезентация.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)	Формулировка задания	Вид и способ проведения промежуточной аттестации (возможные виды: творческие задания, кейсы, ситуационные задания, проекты, иное; способы проведения: письменный / устный)	Критерии оценивания и шкала оценивания
УК-3.1 Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	Написать эссе на тему: «Что поможет мне работать в команде?»	творческие задания /письменно	Критерии к оценке эссе
УК-3.2 При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников	Какие из нижеперечисленных принципов реализуются при осуществлении консультационной деятельности: - Добровольность - Профессионализм и компетентность - Целесообразность - Доброжелательное и безоценочное отношение - Анонимность - Адекватность советов ситуации -Включенность в процесс - Результативность -Разграничение личных и профессиональных отношений - Ориентация на нормы и ценности клиента	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК-3.3 Анализирует возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом	Разработайте правила позитивного поведения при взаимодействии в команде	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)

этого			
УК-3.4 Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	Подобрать деловую игру, направленную на формирование команды, достижение поставленной цели	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК-3.5 Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат	Составить перечень «мягких навыков» (soft skills), способствующих эффективному взаимодействию в команде	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК-5.2 Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии	Виды коммуникации Характеристики процесса коммуникации 1) диалогическая коммуникация; а) открытая жестикация; 2) авторитетная коммуникация «сверху – вниз». б) психологическая установка; в) безличный характер текста; г) открытое предъявление собственного мнения; д) монофония; е) полифония; ж) персонификация текста	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК-5.3 Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий	Какие высказывания можно отнести к «я-высказываниям»: - «Вечно ты грубишь» - «Когда ко мне некорректно обращаются, я раздражаюсь и не хочу больше общаться» - «На мой взгляд, ты можешь быть более уважительным по отношению ко мне» - «Ты постоянно на мне срываешься»	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК – 6.1 Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	Создание электронной презентации по теме: «Тайм-менеджмент как элемент самоорганизации»	Практическое задание	Критерии к оценке презентации
УК – 6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	Разработать программу саморазвития на ближайший год	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК – 6.3 Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	Сочинение-размышление: «Мой имидж как специалиста»	творческие задания /письменно	Критерии к оценке эссе
УК – 6.4 Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития	Подобрать комплект методик, направленный на диагностику личностных особенностей, способствующих успешному трудоустройству	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
УК – 9.1 Демонстрирует уважительное отношение к психофизическим особенностям инвалидов и лиц с ОВЗ в целях	Подобрать видеоматериал, который можно было бы использовать при взаимодействии со школьниками с целью формирования толерантного отношения к лицам с ОВЗ	творческие задания	Критерии к оценке презентации

успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции			
УК – 9.2 Выстраивает профессиональное и социальное взаимодействие с инвалидами и людьми с ОВЗ на основе ценностей инклюзии	Разработать рекомендации, способствующие развитию коммуникационного потенциала у несовершеннолетних с ОВЗ	Практическое задание	Критерии к оценке кейсов (практических заданий)
ОПК – 6.3 Использует современные образовательные и информационные технологии для приобретения новых математических и естественнонаучных знаний, необходимых для профессиональной деятельности	Подготовить презентационный материал, отражающий педагогические технологии, используемые в ВУЗе	творческие задания	Критерии к оценке презентации

1. Критерии оценивания устного (письменного) ответа

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Студент дает правильный и полный (развернутый) ответ на вопрос, умеет логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы, демонстрируя уверенные знания и навыки участия в обсуждении проблем при возникающих дискуссиях.
4-ый уровень	Студент дает правильный ответ на вопрос, умеет формулировать собственные умозаключения и выводы, демонстрируя знания и навыки участия в обсуждении проблем на практических занятиях, но допускает неточности.
3-й уровень	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу
2-й уровень	Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу, допускает 2-3 ошибки, либо дает неверный ответ.

2. Критерии оценивания типовых тестовых заданий

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Студент верно ответил на 85%-100% вопросов
4-ый уровень	Студент верно ответил на 70%-84% вопросов
3-й уровень	Студент верно ответил на 50%-69% вопросов
2-й уровень	Студент верно ответил на 0-49% вопросов

3. Критерии оценивания практических заданий

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Студент производит полное выполнение задания.
4-й уровень	Студент производит полное выполнение задания, но допускает некоторые незначительные неточности.
3-й уровень	Студент в целом правильно выполняет задание, но допускает одну-две существенную неточность.
2-й уровень	Студент правильно выполняет задание, допуская при этом более двух существенных неточностей, либо вообще не может правильно выполнить задание

4.

Критерии оценивания решения задачи/ кейса

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Соблюдена методика решения задач. Студент дает правильный и развернутый ответ по задаче, правильно определяет природу возникших отношений, их объектов, субъектов, содержание. Студент правильно определил все нормативные правовые акты, подлежащие

	применению в данной ситуации. Правильно квалифицированы значимые факты и обстоятельства. Теоретические основы решения задачи основаны на анализе положений действующего законодательства, научной, учебной литературы, материалов социальной практики. Окончательные выводы сформулированы студентом верно и обоснованы. Студент способен спрогнозировать дальнейшее развитие ситуации и предложить рекомендации по решению возможных проблем. Решение ситуации имеет нестандартный, инновационный подход. Студент способен грамотно представить результаты решения в графической форме.
4-ый уровень	Соблюдена методика решения задач. Студент дает правильный и развернутый ответ по задаче, правильно определяет природу возникших отношений, их объектов, субъектов, содержание. Студент правильно определил все нормативные правовые акты, подлежащие применению в данной ситуации. Теоретические основы решения задачи основаны на анализе положений действующего законодательства, научной, учебной литературы, материалов социальной практики. Окончательные выводы сформулированы студентом верно и в достаточной степени обоснованы.
3-й уровень	В целом соблюдена методика решения задач. Студент дает в целом правильный ответ на теоретический вопрос, но имеются неточности либо ответ студента не в достаточной степени обоснован. Теоретические основы решения задачи изложены на основе анализа положений действующего законодательства, учебной литературы, но требуют небольшой доработки. Общая оценка ситуации в целом дана правильная. Однако, не в полной мере квалифицированы значимые факты и обстоятельства.
2-й уровень	Не соблюдена методика решения задач. Студент дает неполный ответ, демонстрируя поверхностные знания по вопросу либо дает неверный ответ (не правильно квалифицированы значимые факты и обстоятельства, ответ содержит неточности в определении социальной ситуации и решения проблемы). Теоретические основы решения задачи не базируются на анализе нормативных правовых актов, учебной, научной литературе.

5. Критерии оценивания презентаций

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-й уровень	Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит достоверную информацию. Все заключения подтверждены надлежащими источниками. Студент продемонстрировал навыки обобщения материала, правильного использования соответствующей изучаемому курсу терминологии. Содержание презентации свидетельствует о ее актуальности. В презентации имеются в достаточном количестве графические иллюстрации, диаграммы, примеры из СМИ. Материал изложен в логической последовательности. Имеются обоснованные выводы в заключении. Презентация корректно оформлена, использованы разные цветовые решения (фон, шрифт, заголовки и т.п.). Выдержан объем – 8-10 слайдов. Общий объем текста не превышает 10-15 % от всей презентации.
4-й уровень	Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация в целом содержит достоверную информацию, основана на нормах действующего уголовно-процессуального законодательства. Основные заключения подтверждены достоверными источниками. Студент продемонстрировал навыки обобщения материала, правильного использования юридической терминологии. Содержание презентации свидетельствует о ее актуальности. В презентации имеются графические иллюстрации, диаграммы, графики, примеры из судебной и правоприменительной практики, цитаты и т.п. Материал изложен в логической последовательности. Имеются выводы в заключении. Имеются недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не в полной мере выдержан объем презентации (меньше или больше 8-10 слайдов). Объем текста превышает 15 % от всей презентации.
3-й уровень	Тема презентации соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит неточности, основана на недействующем законодательстве. Нарушена логическая последовательность изложения материала. Имеются отдельные недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не соблюдены требования к объему презентации и объему текстовой информации.
2-й уровень	Тема презентации в целом соответствует программе учебной дисциплины. Презентация содержит грубые неточности, основана на нормах устаревшего законодательства. Нарушена логическая последовательность изложения материала. Имеются серьезные недостатки в техническом оформлении (использование цвета (фон, шрифт, заголовки, картинки, схемы, рисунки). Не соблюдены требования к объему презентации и объему текстовой информации.

6. Критерии оценивания составленной схемы (заполнения таблицы)

Уровень	Критерии оценивания
5-ый уровень	Схема (таблица) носит целостный характер. Материал соответствует нормам действующего

	законодательства. Студент демонстрирует умение поиска, систематизации и анализа специальной литературы. Правильно определена последовательность изложения материала. Материал излагается достаточно полно, работа оформлена интересно.
4-ый уровень	Схема носит целостный характер. Материал в целом, соответствует нормам действующего законодательства, но имеются неточности. Студент демонстрирует умение поиска, систематизации и анализа специальной литературы. Имеются недостатки в определении последовательности изложения материала.
3-й уровень	Схема (таблица) составлена, но имеются существенные недостатки, свидетельствующие о недостаточной проработке вопроса (темы).
2-й уровень	Схема (таблица) составлена, но имеются существенные недостатки, свидетельствующие о непонимании сути задания.

7.Критерии оценивания эссе

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Материал изложен четко и лаконично (2-3 страницы). Суждения и аргументы раскрываются с опорой на теоретические положения, выводы и фактический материал. Приведена собственная позиция. Собственная позиция автора аргументирована (приведено более одного аргумента); работа носит проблемный характер. Эссе отличается оригинальностью постановки проблемы. Материал структурирован, излагается логически последовательно. Работа оформлена в соответствии с установленными требованиями.
4-й уровень	Тема (вопрос) в целом раскрыта. Представлена собственная позиция с аргументацией. Представлена собственная позиция без достаточного пояснения или собственная позиция представлена, но приведен только один аргумент. Суждения и аргументы приведены с опорой на теорию, но без использования фактического материала.
3-й уровень	Вопрос фактически не раскрыт. Работа не отвечает требованиям, предъявляемым к эссе. Собственная позиция не представлена в необходимом объеме и не достаточно раскрыта. Содержание ответа не дает представления о ее понимании. Существенные недостатки в оформлении работы (нет сносок).
2-й уровень	Вопрос не раскрыт. Работа не отвечает требованиям, предъявляемым к эссе. Собственная позиция не представлена и не раскрыта. Содержание ответа не дает представления о ее понимании. Существенные недостатки в оформлении работы (нет сносок).

8.Критерии оценивания доклада

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Материал изложен четко и лаконично. Тема раскрыта полностью. Суждения и аргументы раскрываются с опорой на теоретические положения, выводы и фактический материал. Приведена и аргументирована собственная позиция. Материал структурирован, излагается логически последовательно. Работа оформлена в соответствии с установленными требованиями. Отсутствие речевых и лексико-грамматических ошибок. Ответы на вопросы – четкие, ясные.
4-й уровень	Тема (вопрос) в целом раскрыта. Представлена собственная позиция с аргументацией. Устная репрезентация соблюдена не в полной мере. Присутствуют элементы чтения. Присутствует логика изложения. Отсутствие речевых и лексико-грамматических ошибок. Студент может ответить на поставленные вопросы.
3-й уровень	Вопрос фактически не раскрыт. Работа не отвечает требованиям, предъявляемым к эссе. Собственная позиция не представлена в необходимом объеме и не достаточно раскрыта. Устная репрезентация соблюдена не в полной мере. Присутствуют элементы чтения. Не четкая логика изложения. Наличие речевых и лексико-грамматических ошибок. Содержание ответа не дает представления о ее понимании.
2-й уровень	Вопрос не раскрыт. Собственная позиция не представлена и не раскрыта. Устная репрезентация не соблюдена. Присутствуют элементы чтения. Не четкая логика изложения. Наличие многочисленных речевых и лексико-грамматических ошибок. Содержание ответа не дает представления о ее понимании.

9.Критерии оценивания аннотации к статье /работе

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Сформированы умения понимать основное содержание текста, выделять даты, факты, имена; сформированы умения обобщать результаты аннотирования, выражать согласие/несогласие с представленной в тексте позицией. В письменной речи отсутствуют лексико-грамматические ошибки..
4-й уровень	Студент понимает содержание статьи; умеет частично выделять даты, факты, имена, но затрудняется обобщить результаты аннотирования; умеет выражать согласие/несогласие с представленной в тексте позицией; в письменной речи отсутствуют лексико-грамматические ошибки.
3-й уровень	Студент не полностью понимает содержание статьи; умеет частично выделять даты, факты, имена, но затрудняется обобщить результаты аннотирования; умеет выражать согласие/несогласие с представленной в тексте позицией; в письменной речи присутствуют

	незначительные лексико-грамматические ошибки.
2-й уровень	Студент не понимает содержание статьи; не умеет частично выделять даты, факты, имена, затрудняется обобщить результаты аннотирования; не умеет выражать согласие/несогласие с представленной в тексте позицией; в письменной речи присутствуют повторяющиеся лексико-грамматические ошибки.

10. Критерии оценивания научно-исследовательской работы студентов

Шкала оценивания	Критерии оценивания
5-ый уровень	Научно-исследовательская работа выполнена самостоятельно на достаточно высоком научном уровне. Материал работы основан на действующем законодательстве, научной и учебной литературе. Используются методы научного познания. Позиция автора обоснована и аргументирована, отражает его точку зрения относительно исследуемой проблемы (вопроса). Работа отвечает всем требованиям научной работы (условиям конкурса). Результаты научно-исследовательской работы правильно оформлены в виде научного доклада, сообщения (выступления), научной статьи (в зависимости от конкурса научных работ).
4-й уровень	Научно-исследовательская работа выполнена самостоятельно и основана на действующем законодательстве, научной и учебной литературе. Используются некоторые методы научного познания. Позиция автора обоснована, но не достаточно четко аргументирована. Работа отвечает всем требованиям научной работы (условиям конкурса). Результаты научно-исследовательской работы правильно оформлены в виде научного доклада, сообщения (выступления), научной статьи (в зависимости от конкурса научных работ).
3-й уровень	Научно-исследовательская работа выполнена самостоятельно и основана на действующем законодательстве, научной и учебной литературе. Используются некоторые методы научного познания. Однако позиция автора не обоснована, не достаточно четко аргументирована. В работе встречаются до двух несоответствий предъявляемым требованиям научной работы (условиям конкурса). Результаты научно-исследовательской работы имеют серьёзные погрешности в оформлении в виде научного доклада, сообщения (выступления), научной статьи (в зависимости от конкурса научных работ).
2-й уровень	Научно-исследовательская работа списана, не носит самостоятельный характер, имеет существенные недостатки и нуждается в доработке.

Шкала оценивания	Уровни оценивания	Баллы
5-ый уровень	Высокий	40
4-ый уровень	Средний	30-39
3-й уровень	Базовый	20-29
2-й уровень	Недостаточный	0-19

Баллы суммируются и при необходимости вычисляется средний балл.

Итоговая оценка за промежуточную аттестацию ставится согласно положению о рейтинговой системе ТвГУ.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

а) Основная литература

1. Педагогика : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 427 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=780670>
2. Психология и педагогика : учебное пособие / О. В. Пастюк. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 160 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [Электронный ресурс] - Режим доступа : <http://znanium.com/go.php?id=924013>
3. Столяренко, А.М. Общая педагогика : учебное пособие / А.М. Столяренко. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 479 с. - Библиогр. в кн. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436823>
4. Петрова О. О. Педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Петрова О.О., Долганова О.В., Шарохина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 191 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6322>
5. Педагогика: Учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей : учебник / под ред. П.И. Пидкасистого. - 5-е изд., допол. и перераб. - Москва : Педагогическое общество России, 2008. - 580 с. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280>

б) Дополнительная литература

1. Крысько, В. Г. Психология и педагогика в схемах и комментариях [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / В. Г. Крысько. - 7-е изд., перераб. и доп. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 218 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=488267>
2. Психология и педагогика: учебное пособие / под ред. Э. В. Островского. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 368 с. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://znanium.com/go.php?id=773390>
3. Содержание и методика педагогической деятельности в социальной работе (социальная педагогика) [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н.А. Соколова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2014. — 350 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/31919.html>
4. Ходусов А.Н. Педагогика воспитания: теория, методология, технология, методика : учебник / А.Н. Ходусов. — 2-е изд., доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 405 с. + Доп. материалы. - [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=776027>
5. Кроль В. М. Педагогика: учебное пособие / Кроль В.М., - 2-е изд., испр. и доп. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 303 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). – [Электронный режим]. – Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=516775>
6. Зинченко, В.П. Психологические основы педагогики: (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова) : учебное пособие / В.П. Зинченко. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 331 с. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226379>

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации студентам по написанию рефератов

Написание реферата является - одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов; - одной из форм научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, - это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами. При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы.

Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата.

Целью написания рефератов является: привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле; приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста; выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;
- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.);
- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;
- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата:

1. *Начинается реферат с титульного листа.*

2. *За титульным листом следует Оглавление.* Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. *Текст реферата.* Он делится на три части: введение, основная часть и заключение. а) Введение - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) Заключение - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список источников.

В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников.

Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается.

Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. Оформление Списка источников и литературы). Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата. Объем работы должен быть, как правило, не менее 12 и не более 20 страниц. Работа должна выполняться через одинарный интервал 12 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 25 мм, правое - 15 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам.

Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см. При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на:

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснованна;
- умение работать с научной литературой;
- вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;
- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы.

Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок

Примерные темы:

1. Педагогика в системе гуманитарных наук.
2. Отрасли педагогической науки. Общие тенденции современного развития педагогической науки.
3. Образовательная система России. Перспективы развития образовательной системы России.
4. Управление образовательными системами.
5. Гуманистическое воспитание, его цели и задачи.
6. Гуманизм и традиции в образовании. Сравнительная характеристика традиционного и гуманистического подходов
7. Методы научно-педагогических исследований.
8. Сущность и содержание процесса воспитания
9. Общие закономерности процесса воспитания. Принципы воспитания.
10. Методы и приемы воспитания. Условия выбора методов воспитания.
11. Организация воспитательной деятельности и общения в прогрессивных технологиях воспитания.
12. Характеристика семейной политики и демографии в России. Условия эффективного воспитания детей в семье.
13. Основные функции совместной деятельности школы и семьи.
14. Предмет и задачи дидактики. Основные дидактические концепции.
15. Характеристика процесса обучения как целостной системы. Функции обучения.
16. Закономерности и принципы обучения.
17. Сущность современного урока как основной формы учебной деятельности общеобразовательной школы.
18. Методы обучения.
19. Сравнительная характеристика объяснительно-иллюстративных и развивающих технологий обучения.
20. Сущность оценочной деятельности учителя. Новые подходы к оценочной деятельности. Единый государственный экзамен
21. История психологии. Основные этапы развития психологического знания, их характеристика.
22. Научные направления психологии.
23. Основные теории, научные школы и концепции современной психологии.
24. Бихевиоризм как одно из ведущих направлений психологии. Необихевиоризм.
25. З. Фрейд и психоанализ.
26. Методы объяснительной (естественнонаучной) психологии.
27. Методы описательной (гуманитарной) психологии.
28. Методы практической психологии.
29. Психотерапия, психологическая консультация – методы практической психологии.

30. Наблюдение и эксперимент – методы объяснительной психологии.
31. Биографический метод изучения личности.

Методические рекомендации по выполнению творческих работ (эссе)

Эссе рассматривается как один из ключевых элементов процесса самообразования студентов, а также как элемент контроля уровня сформированности научно-педагогических компетенций.

Требования к написанию определяются сущностью феномена эссе. Основные особенности педагогического эссе: наличие конкретной темы или вопроса; личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления (в эссе ярко выражена авторская позиция); небольшой объем (до 5 страниц); свободная композиция; непринужденность повествования; парадоксальность; внутреннее смысловое единство; открытость (эссе при этом остается принципиально незавершенным в смысловом плане).

Структурная схема эссе

Введение — определение основного вопроса эссе.

Основная часть — ответ на поставленный вопрос.

Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.

Заключение - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. Доказательство — это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура аргументации (доказательства) Структура любого доказательства включает, по меньшей мере, три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Требования, предъявляемые к эссе

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
5. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
6. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

Памятка при написании эссе

Прежде чем приступить к написанию эссе: 1) изучите теоретический материал; 2) уясните особенности заявленной темы эссе; 3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы; 4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему; 5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции; 6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе: 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры; 2) проанализируйте содержание написанного; 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного; 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант. 7. Алгоритм написания эссе Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям: а) интересна вам; б) вы в целом поняли смысл этого высказывания; в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами). Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации. Подумайте, какие приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Тема эссе согласуется студентом с преподавателем в рамках проблемных вопросов, выносимых на обсуждение на семинарские занятия.

Примерные темы эссе:

1. «Секреты идеального учителя»
2. «Аспекты коммуникативной компетенции»
3. «Влияние семьи на развитие личности»
4. «Взаимоотношение поколений: конфликт и взаимодействие»
5. «Влияние эмоций на мыслительные процессы»

6. «Цель моей будущей профессионально-педагогической деятельности»
7. «Педагогика и психология - важные науки». Убедите общественность в необходимости изучения данных дисциплин»
8. «Трудный ученик – кто это?»
9. «Кто я?»
10. «Мои риски и ресурс»

Планы практических (семинарских) занятий:

Семинар – это составная часть учебного процесса, групповая форма занятия при активном участии студентов. Семинары способствуют углубленному изучению наиболее сложных проблем дисциплины и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов. На семинарах студенты учатся грамотно излагать проблемы, свободно высказывать свои мысли и суждения, вести полемику, убеждать, доказывать, опровергать, отстаивать свои убеждения, рассматривать ситуации, способствующие развитию профессиональной компетентности.

На первом вводном семинарском занятии для подготовки к семинарам студенты знакомятся с перечнем основной и дополнительной литературы по данной дисциплине, проводится беседа по организации учебного процесса. Темы семинарских занятий выдаются студентам заранее. Студенты самостоятельно готовятся по предлагаемым вопросам к семинару. После выступления студенту задаются дополнительные вопросы одногруппниками и преподавателем.

Выступление студента на семинарском занятии оценивается в соответствии с бально-рейтинговой системой. В процессе семинарского занятия заслушивается также дополнительный материал, подготовленный студентами, организуется дискуссия по теме семинара и его отдельным вопросам, основной материал семинарского занятия студенты записывают в рабочую тетрадь.

Тема 1. Педагогика в системе наук о человеке.

Педагогика как наука. Объект и предмет педагогики. Основные функции и задачи педагогики. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая технология, педагогическая задача. Педагогическая наука и педагогическая практика. Структура педагогической науки. Отрасли педагогики. Методология и методы педагогического исследования.

Тема 2. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен

Образование как общечеловеческая ценность. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Образовательная система России. Цели. Содержание, структура непрерывного образования, единство образования и сообразования. Модернизация образования. Парадигмы образования.

Тема 3. Педагогический процесс.

Педагогический процесс. Образовательная, воспитательная и развивающая функции обучения. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.

Тема 4. Сущность и содержание процесса воспитания. Общие методы и технология воспитания

Развитие личности как педагогическая проблема. Условия развития личности. Взаимосвязь развития и воспитания учащихся. Саморазвитие и самовоспитание в формировании личности. Роль обучения в развитии личности. Становление личности в процессе социализации. Сущность, цели и функции воспитания. Закономерности и принципы воспитания. Методы и средства воспитания. Выбор метода воспитания. Формы воспитания. Приёмы воспитания.

Тема 5. Общие формы организации учебной деятельности.

Общие формы организации учебной деятельности. Урок, лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, диспут, конференция, зачет, экзамен, факультативные занятия, консультация. Методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом.

Тема 6. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития личности.

Цели и содержание семейного воспитания. Стили и типы семейного воспитания. Ошибки семейного воспитания. Позиции ребенка в семье. Виды родительского авторитета (что такое истинный и ложный авторитет, какие виды ложного авторитета бывают)

Тема 7. Управление образовательными системами.

Образовательные системы. Управление образовательными системами и педагогический менеджмент. Основные научные подходы к управлению образовательными системами (функциональный, системный, ситуационный и др.). Управление образованием в РФ, его государственно-общественный характер. Нормативно-правовая база управления образованием в РФ. Закономерности и принципы управления образовательными системами.

Тема 8. Психология как наука: предмет история и методы

История развития психологического знания и становление психологической науки. Предмет, объект и структура современной психологии. Место психологии в системе наук. Методы психологии. Психика и организм. Психика, поведение и деятельность. Основные функции психики. Развитие психики в процессе онтогенеза и филогенеза. Мозг и психика. Структура психики. Соотношение сознания и бессознательного. Основные психические процессы. Структура сознания.

Тема 9. Познавательные процессы

Общее представление о познавательных процессах. Виды и механизмы формирования ощущений. Характеристика восприятия и его особенностей. Иллюзии восприятия. Виды и свойства внимания. Память долговременная, кратковременная и оперативная. Особенности процессов памяти. Методы развития памяти. Общая

характеристика мышления. Способы активизации мышления. Мышление, воображение и творчество. Мышление и речь. Виды и функции речи.

Тема 10. Эмоции и психическая регуляция

Общая характеристика эмоциональных состояний. Чувства и потребности человека. Физиологические и поведенческие компоненты эмоций. Формы переживания чувств: аффект, эмоции, настроение, собственно чувства. Стресс и его особенности. Виды чувств и их формирование. Внешние проявления эмоциональных состояний. Управление эмоциями. Психическая регуляция поведения и деятельности. Волевые действия, функции воли.

Тема 11. Психология личности и малых групп

Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Структура личности. Направленность и самосознание личности. Развитие личности. Типология личности. Индивидуальные особенности человека. Понятие и типы темперамента. Индивидуальный стиль деятельности. Характер, его природные и социальные предпосылки. Акцентуация черт характера. Задатки, способности, талант. Личность в группе. Социальные роли личности. Виды групп и их функции. Психологическая совместимость в группе. Социально-психологический климат группы. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Методические рекомендации к подготовке мультимедийных презентаций

Тема мультимедийной презентации выбирается студентом самостоятельно по согласованию с преподавателем.

Мультимедийные презентации используются в целях наглядной демонстрации дополнительных материалов к устному сообщению и не должны содержать весь основной текст, с которым выступает докладчик. В презентации могут быть отражены: основные тезисы выступления, цифры и названия, которые трудно воспринимаются аудиторией («на слух»), графики, схемы, таблицы, формулы, а также видеозаписи и др.

Создание мультимедийной презентации, как правило, состоит из трех этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

- определение целей;
- сбор информации об аудитории;
- определение основной идеи презентации;
- подбор дополнительной информации;
- планирование выступления;
- создание структуры презентации;
- проверка логики подачи материала.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Объем презентации должен быть не меньше 10 слайдов. Первый слайд – это титульный лист, на котором должны быть представлены: название темы выступления; фамилия, имя, отчество автора. Допускается размещение фотографии или рисунка, отражающего тему исследования.

Дизайн-эргономические требования к презентации: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста, наглядность и «читаемость».

В оформлении презентаций выделяют две важных составляющих: оформление слайдов и представление информации на них. Прежде всего, презентация должна быть выполнена в едином стиле. На одном слайде рекомендуется размещение не более 3 цветов. При этом цвет текста должен сочетаться с цветом фона и позволять читателям ознакомиться с представляемым материалом. Использование различных анимационных эффектов не приветствуется, поскольку они отвлекают внимание аудитории от содержания информации на слайде.

Правила представления информации в мультимедийных презентациях следующие:

- использование коротких слов и предложений;
- использование заголовков для привлечения внимания аудитории;
- горизонтальное расположение информации;
- размещение пояснений к рисунку под ним;
- использование рамок, заливок, рисунков, таблиц, диаграмм и схем для иллюстрации наиболее важных фактов;
- не выносите в один слайд более 3-х фактов, выводов и определений;
- обеспечьте максимальную информационную насыщенность при минимальном объеме информации на слайде за счет грамотного структурирования и устного текста.

Методические рекомендации к разработке проекта

Проектная деятельность способна сделать учебный процесс для студента лично значимым, таким, в котором каждый обучающийся сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, активность, фантазию, креативность, самостоятельность. При использовании данного подхода представляется возможность соединить цели образования, профессиональную деятельность, а также перейти от воспроизведения знания к его практическому применению. Применение технологии проектной деятельности обеспечивает формирование профессиональных компетенций, а также позволяет заинтересовать студентов, поскольку тематика проекта выбирается студентом самостоятельно (без ограничения рамок или в рамках, определенных преподавателем).

Проект (от лат. projectus - брошенный вперед, выступающий, выдающийся вперед) - замысел, идея, образ,

воплощенные в форму описания, обоснования расчетов, чертежей, раскрывающих сущность замысла и возможность его практической реализации.

Учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых студентами самостоятельно (в парах, группах или индивидуально) при организационной и консультативной поддержке преподавателя с целью практического и/или теоретического решения значимой проблемы. Проектная деятельность ориентирована на интересы студента, его в активную позицию – человека, который исследует, решает проблемы, принимает решения, изучает, получает продукт и его защищает. Разработка проектов в рамках образовательного процесса позволяет выработать у студентов способность к использованию своих теоретических знаний для принятия решений и приобретения практических навыков.

Виды проектов, применяемых в образовательном процессе, различаются по продолжительности, по профилю знаний, по форме и по количеству участников. Среди последних можно выделить:

1) личностные (персональные). Использование данного вида проектной деятельности, осуществляемой студентом самостоятельно и индивидуально, позволяет обеспечить точность составления и выполнения плана работы, формирование чувства ответственности, приобретение практического опыта на всех этапах работы, а также формирование у студента важнейших умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных);

2) парные – позволяют сформировать у студентов навыки работы в малых группах, а также обеспечивают создание условий для первичного распределения обязанностей при разработке проекта;

3) групповые. При разработке проекта в проектной группе формируются навыки сотрудничества, обеспечивается глубина исследования и разносторонняя проработка его составляющих; студенты обучаются навыкам взаимодействия в коллективе, приобретают уверенность в себе, получают возможность реализовать себя в разных видах деятельности (от теоретической до практической). Кроме того, групповая проектная деятельность, как правило, носит социальный характер.

Письменная часть проекта, выполняемого в рамках образовательного процесса, должна содержать:

1. Титульный лист (название проекта, ФИО исполнителя и преподавателя, группа и дата).

2. Актуальность проекта (обоснование необходимости проекта, описание проблемы, на решение которой направлен проект, описание конечного продукта проекта).

3. Цель и задачи проекта (раздел включает конкретную цель проекта (рекомендуется сформулировать одну цель или минимизировать их количество), а также задачи, которые будут решаться для достижения поставленной цели).

4. Основное содержание проекта. Данный раздел включает:

- описание путей и методов достижения поставленной цели;
- описание механизма реализации проекта;
- ресурсы реализации проекта (материальные и финансовые);
- источники финансирования проекта;
- методы осуществления отбора участников проекта;
- целевая группа, на которую направлен проект;
- источники информации о проекте;
- перечень участников проекта.

5. Краткий план реализации проекта. Предлагается оформить план по следующему образцу:

Задача	Мероприятие	Сроки	Ответственные

6. Ожидаемые результаты и социальный эффект. Данный пункт должен содержать информацию о результатах проекта – по проводимым мероприятиям, степень достижения поставленных целей и задач - количественная и качественная оценка результатов).

7. Бюджет проекта.

8. Риски реализации проекта.

Защита проекта, как правило, осуществляется в форме презентации, в которой должны быть отражены:

- актуальность и значимость темы, цель и задачи проекта, проведенное внутри него исследование, выводы, на которых основано создание проектного продукта, варианта решения проблемы;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность решения проблемы;
- ценность и новизна полученного проектного продукта;
- самостоятельность работы над проектом, роль отдельных групп или лиц в коллективном проекте;
- научность, артистизм, убедительность и выразительность выступления;
- раскрытие содержания проекта на презентации;
- использование средств наглядности, технических средств, ответы на вопросы.

Проект и защита проекта оцениваются исходя из следующих критериев:

- 1) постановка цели и обоснование актуальности проекта;
- 2) глубина раскрытия темы проекта;
- 3) разнообразие источников информации, целесообразность их использования;
- 4) соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта
- 5) объем и глубина знаний по теме (или дисциплине/модулю), эрудиция, наличие междисциплинарных связей
- б) соответствие требованиям оформления письменной части (соответствие стандартным требованиям, структура текста, наличие и качество эскизов, схем, рисунков, таблиц);

7) качество проведения презентации (представление проекта: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории; ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, дружелюбие).

Контрольные задания для самостоятельной работы:

1. В группах по 3-4 человека подготовить краткое сообщение об одном из выдающихся педагогов прошлого или настоящего (можно из списка - можно найти свой вариант):

- Ян Амос Коменский
- Жан Жак Руссо
- 3. Иоган Генрих Песталоцци
- 4. Адольф Дистервег
- 5. Антон Семенович Макаренко
- Януш Корчак
- Константин Дмитриевич Ушинский
- Василий Александрович Сухомлинский
- Лев Николаевич Толстой
- Надежда Константиновна Крупская
- Николай Иванович Пирогов
- Виктор Фёдорович Шаталов

Кратко рассказать о биографии, о вкладе этого человека в науку.

Почему его считают выдающимся педагогом?

2. Выбрать себе 3 любые статьи из Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ до 88 статьи включительно и составить по ним тезисы (выделить самое главное). Оформить на отдельном листе А4.

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

3. Составить пример ситуации, где не выполняется тот или иной принцип педагогического процесса/нарушается правило

4. Изучите одно из направлений воспитания и сделайте презентацию, в которой будет дана следующая информация:

- Название направления воспитания
- Задачи этого направления

Примеры мероприятий, дел и игр, которые позволяют решать указанные задачи.

Как данное воспитания представлено в учебном процессе?

Варианты для выбора:

- ✓ Нравственное воспитание
- ✓ Умственное воспитание
- ✓ Трудовое воспитание
- ✓ Эстетическое воспитание
- ✓ Патриотическое воспитание
- ✓ Половое воспитание
- ✓ Экологическое воспитание

5. Найдите в сети Интернет план-конспект урока по любому предмету и проведите комплексный анализ урока по следующим пунктам:

Обозначьте 3-4 принципа педагогического процесса, которые нашли отражение в уроке и укажите, каким именно образом (например: принцип научности реализовывался в рассказе о биографии известного математика, в ознакомлении учеников с новыми научными терминами и т.д.)

6. Смотрим фильм "Однажды 20 лет спустя" и анализируем его следующим пунктам:

- характер семейных отношений, позиция ребенка в семье, тип родительского авторитета
- содержание деятельности родителей и ребенка (что делают вместе?),
- наличие семейных традиций,
- методы воспитания, используемые родителями,
- ошибки семейного воспитания (если есть),
- общая характеристика поведения родителей по отношению к детям.
- Что бы вы взяли на заметку из фильма как будущие родители?

Письменное задание - анализ фильма.

7. Установить соответствие:

А) Конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.	1. Преподавание
Б) Составная часть метода, разовое действие, отдельный шаг	2. Учение
В) Материальный и идеальный объект, который «помещен» между учителем и учащимися и использован для усвоения знаний	3. Прием
Г) Процесс, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретенного опыта, возникают новые формы поведения и деятельности, изменяются ранее приобретенные	4. Средство
Д) Упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения	5. Урок
Е) Организация обучения с группой одного возраста, постоянного состава, по твердому расписанию и единой для всех программой обучения.	6. Результат

8. Заполните схему. Формы психических явлений (по К.К. Платонову).

9. Дайте объявление в «N-ую газету»: «Я самый классный специалист... ищу работу» (лаконичность изложения и юмор приветствуется)

10. Подготовить презентационный материал: «Общение и его характеристики. Определение группы. Виды групп. Поведение человека в больших и малых группах. Коллектив и его признаки. Общение как вид деятельности: его функции, виды, роль. Групповая динамика, групповые процессы. Групповые процессы и феномены. Коллектив и его роль в развитии личности»

11. Подобрать комплект методик, направленный на изучение личности

Вопросы для самоконтроля:

1. Объясните происхождение термина «педагогика».
2. Что общего и в чем заключаются различия между народной педагогикой и наукой педагогикой?
3. Что является объектом и предметом педагогики, как они соотносятся между собой?
4. Назовите задачи, решаемые педагогикой.
5. Раскройте содержание таких категорий педагогики, как «образование», «воспитание», «обучение». Как они соотносятся друг с другом?
6. Проанализируйте функции, выполняемые педагогикой?
7. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
8. С какими науками связана педагогика? Объясните эту связь.
9. В чем сущность образования как социального явления?
10. 10. Перечислите социокультурные функции образования.
11. Охарактеризуйте образование как систему.
12. Каковы особенности современного мирового образовательного пространства?
13. Охарактеризуйте основные мировые образовательные модели.
14. В чем отличие образовательной системы России от образовательных систем других стран?
15. Перечислите типы образовательных учреждений России.
16. В чем сущность модернизации образования.
17. Дайте определение понятию «парадигма образования».
18. Что лежит в основе парадигмы образования?
19. Охарактеризуйте эзотерическую парадигму образования.
20. Видите ли вы сильные стороны знаниевой парадигмы? Если видите, то в чем они заключаются?
21. Раскройте смысл технократической парадигмы. В чем состоят ее преимущества и недостатки?
22. Сформулируйте свою оценку гуманистической парадигмы.
23. Каковы основные компоненты педагогической системы, как они связаны между собой?
24. Что представляет собой образовательная система Российской Федерации?
25. Раскройте сущность педагогического процесса.
26. В чем состоит сущность понятия целостности педагогического процесса.
27. Дайте характеристику основным этапам педагогического процесса.
28. Каковы закономерности педагогического процесса?
29. Понятие «методов и приемов обучения».
30. Назначение и функции методов и приемов обучения.
31. Методы устного изложения знаний и активизации учебно-познавательной деятельности учащихся.
32. Методы закрепления изучаемого материала.
33. Методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала.
34. Методы учебной работы по выработке умений и навыков применения знаний на практике.
35. Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся.
36. Критерии и этапы выбора методов обучения.
37. Характеристика основных методов обучения.
38. Раскройте понятие «развитие личности».
39. Дайте характеристику движущим силам процесса развития.
40. В чем состоят условия развития личности?
41. Какова взаимосвязь развития и воспитания?
42. Какую роль в формировании личности играет самовоспитание?
43. Охарактеризуйте соотношение обучения и развития.
44. Дайте определение понятию «социализация».
45. Раскройте содержание процесса социализации, роль в нем организованного и стихийного влияния социальной среды.
46. Как взаимосвязаны между собой методы и приемы воспитания?
47. Подготовьте схему классификации методов воспитания, выделив в ней основание классификации, авторов данной классификации, основные группы методов.
48. Назовите основные факторы, обуславливающие выбор методов воспитания.
49. Какая из известных вам классификаций методов воспитания кажется вам наиболее удачной? Обоснуйте свой выбор.
50. Что означает оптимальный выбор методов воспитания?
51. Дайте характеристику основных методов воспитания.
52. Какие существуют типы и виды уроков? Приведите примеры нестандартных уроков.

53. Планирование и организация учебной деятельности на уроке. Что представляет собой план-конспект урока? Какие пункты там указываются?
54. Какие требования предъявляются к уроку по ФГОС? В чем особенности уроков нового типа?
55. Раскройте понятие урочной и внеурочной деятельности. Какие формы внеурочной деятельности вы могли бы применять в своей работе?
56. Образовательные системы. Управление образовательными системами и педагогический менеджмент.
57. Основные научные подходы к управлению образовательными системами (функциональный, системный, ситуационный и др.).
58. Управление образованием в РФ, его государственно-общественный характер.
59. Нормативно-правовая база управления образованием в РФ.
60. Закономерности и принципы управления образовательными системами.
61. Проблема личности в психологии.
62. Сознание человека.
63. Сознание и бессознательное.
64. Понятие и строение человеческой деятельности. Ее специфика, основные атрибуты, компоненты и виды.
65. Деятельность и психические процессы.
66. Восприятие, его виды и свойства.
67. Внимание. Особенности, свойства, функции, виды. Роль внимания в восприятии.
68. Общее представление о памяти. Основные процессы памяти.
69. Виды памяти и их особенности. Индивидуальные различия памяти у людей.
70. Основные процессы мышления, их характеристика.
71. Особенности творческого мышления.
72. Речь как средство общения и обобщения. Виды речи, их значение.
73. Соотношение мышления и речи.
74. Понятие личности. Формирование и развитие личности.
75. Воля и ее основные признаки.
76. Фаворитизм и моббинг.
77. Социометрия.
78. Процессы дифференциации и интеграции в малой группе. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Тестовые задания для самостоятельной проверки знаний:

1. Что означает в переводе с греческого языка термин «педагогика»?
 - а) детоведение;
 - б) детокормление;
 - в) детообучение;
 - г) детовоспитание.

2. Кто автор педагогического труда «Великая дидактика»?
 - а) Аристотель;
 - б) Я.А. Коменский;
 - в) К.Д. Ушинский;
 - г) А.С. Макаренко.

3. Что является предпосылками развития способностей?
 - а) наследственность;
 - б) задатки;
 - в) образование; г) воспитание.

4. Какую функцию не выполняет педагог в профессиональной деятельности?
 - а) развивающую;
 - б) информационную;
 - в) ориентационную;
 - г) самовоспитательную.

5. Что не является причиной спада школьной мотивации?
 - а) отношение ученика к учителю;
 - б) отношение учителя к ученику;
 - в) страх перед школой;
 - г) подвижность ребенка.

6. Что является главной составляющей процесса образования?
 - а) обучение;
 - б) социализация личности;
 - в) воспитание;
 - г) все перечисленные варианты.

7. Объектом педагогики является...

- а) ученики;
- б) явления действительности, обуславливающие развитие человеческого индивида;
- в) предметные знания;
- г) обучение и воспитание детей.

8. Воспитание – это...

- а) процесс формирования личности;
- б) процесс усвоения учениками ЗУН;
- в) формирование мировоззрения;
- г) результат обучения.

9. Движущими силами развития личности являются ...

- а) противоречия;
- б) воспитание;
- в) формирование;
- г) обучение.

10. Движущими силами процесса воспитания являются:

- А) активность воспитанников;
- Б) противоречия, возникшие в процессе воспитания;
- В) профессионализм педагогов;
- Г) особенности организации воспитательного процесса;
- Д) личностные качества воспитанников.

11. Упрочившиеся, доведенные до автоматизма способы выполнения действий – это ...

- а) умения;
- б) знания;
- в) навыки.
- г) нет правильного ответа.

12. Существенные устойчивые связи между компонентами обучения – это ...

- а) закономерности;
- б) принципы;
- в) формы;
- г) методы;
- д) средства.

13. Кто ввел термин «вытеснение в бессознательное»?

- 1) Аристотель;
- 2) К. Юнг;
- 3) З. Фрейд;
- 4) Р. Гербарт.

14. Иерархическое строение когнитивных процессов по принципу возрастающей сложности (по В. Вундту):

- 1) речь;
- 2) сознание;
- 3) ощущение;
- 4) память;
- 5) восприятие;
- 6) мышление.

15. Направления воспитания воли:

- 1) организация деятельности учащегося, в процессе которой он учится делать волевые усилия;
- 2) личный пример взрослого (родителей, учителей);
- 3) самовоспитание школьников (привычка строго следить за собой, преодолевать свои недостатки);
- 4) развитие интересов и желаний школьников.

16. Психология – наука, изучающая _____

17. Теория иерархии потребностей принадлежит:

- 1) Д. Миллеру;
- 2) Ф. Хайдеру;
- 3) А. Маслоу;
- 4) У. Джемсу.

18. Дополните. Понятие «зоны ближайшего развития» ввел _____.

19. Закончите определение: «Индивидуальность — это совокупность взаимосвязанных биологических, психических и социальных особенностей человека, характеризующих его».

Примерные вопросы для экзамена

1. Педагогика как наука.
2. Методы педагогических исследований.
3. Основные закономерности развития.
4. Этапы развития личности и их характеристика.
5. Процесс воспитания и его особенности.
6. Процесс обучения. Основные теории обучения.
7. Закономерности и принципы обучения.
8. Методы и формы обучения.
9. Принципы педагогической деятельности.
10. Методы воспитания. Их направленность и классификация.
11. Воспитание в семье.
12. Опыт и пути развития современной школы.
13. Особенности педагогического общения. Его функции и виды.
14. Профессиональные позиции учителя и их существенные характеристики.
15. Педагогическая «Я» - концепция: сущность, структура, подходы к формированию.
16. Понятие метода обучения.
17. Разработка методов обучения.
18. Подходы к классификации методов обучения в современной дидактике.
19. Критерии выбора методов и приемов обучения и оценка результатов их использования.
20. Методы проблемного обучения.
21. Пути и средства индивидуализации обучения. Различные подходы к этой проблеме в теории и практике обучения.
22. Самообразовательная деятельность, приемы ее организации.
23. Предмет, объект и методы психологии
24. Методы психологических исследований
25. Определение сознания. Проявление бессознательного в психических процессах, свойства и состояниях человека. Понятие и виды бессознательного.
26. Характеристика познавательных процессов.
27. Ощущение как психический процесс
28. Восприятие как психический процесс
29. Индивидуальные особенности памяти, ее формирование и развитие
30. Мышление и речь.
31. Межличностные отношения в группах и коллективах.
32. Понятие личности. Личность и характер человека
33. Эмоции, чувства и эмоциональные свойства личности
34. Определение общения, его содержания, целей и средств
35. Определение деятельности, ее основные характеристики

Требования к рейтинг-контролю

	1 контрольная точка	2 контрольная точка
Темы	№ 1-3	№4-8
Текущая работа студента	20 баллов	20 баллов
Контрольный модуль	10 баллов	10 баллов
Экзамен	40	
ИТОГО	100	

Формы текущего контроля: опрос на семинарских занятиях, работа в группах, творческое задание, устный опрос на лекциях, проверка заданий по самостоятельной работе и др..

- активное участие и подготовка к семинарским занятиям - 3 балла на тему;
- активная работа в группах - 2 балла;
- выполнение творческого задания - 4 балла;
- участие студентов в учебной дискуссии на лекциях -1 балл;
- выполнение заданий по самостоятельной работе -3 балла.

Модульный контроль проводимым в форме контрольной работы или теста. В течение семестра проводятся два контроля, что позволит аттестовать (не аттестовать) студента по пройденному модулю изучаемого предмета.

- Тестирование – 1 балл за каждый правильный ответ
- Контрольная работа – 2 балла за каждый правильный ответ

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБНОВЛЕНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			