

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 28.09.2023 16:03:14
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю
Руководитель ООП
В.А. Редькин
«30» августа 2023 г.
Тверской государственный университет

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Редакторская подготовка изданий

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация

Литературный работник

Для студентов

3-4 курсов очной формы обучения
3-4 курсов заочной формы обучения

Составитель:

представитель работодателя Калинина С.А.

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является изучение сущности и структуры редакторского анализа как метода профессиональной деятельности редактора. Задачами освоения дисциплины являются формирование представления о специфике редактирования произведений, относящихся к разным видам и жанрам литературы, о системе межгосударственных и государственных стандартов по издательскому делу, о принципах проектирования изданий, требованиях, предъявляемых к изданиям различной типологической природы; приобретение навыков конструирования, оформления и иллюстрирования изданий и редактирования произведения разных видов и уровня сложности.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Редакторская подготовка изданий» относится к обязательной части учебного плана (Блок 1. Дисциплины). Дисциплина базируется на таких курсах, как «Основы редактирования», «Современный русский язык», «Теория текста», тесно связана с дисциплиной «Введение в специальность». Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Редакторская подготовка изданий», необходимы для изучения дисциплин «Экономика издательского дела», «Художественно-техническое оформление печатной продукции», «Редакторская подготовка печатных и электронных периодических изданий», а также при подготовке и написании выпускной квалификационной работы.

3. Объем дисциплины: 7 зачетных единиц, 252 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа – 91 час, из них: лекции **36** часов, практические занятия 55 часа,

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, самостоятельная работа: 134 часов, в том числе контроль 27.

Распределение часов работы по семестрам:

6 семестр: 3 зачётные единицы, 108 академических часов, в том числе **контактная аудиторная работа – 57 часов:** лекции – 19 часов, практические занятия – 38 часов; **контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 0, самостоятельная работа: 51 час; промежуточная аттестация – зачёт.

7 семестр: 4 зачётные единицы, 108 академических часов, в том числе **контактная аудиторная работа – 34 часа:** лекции – 17 часов, практические занятия – 17 часов; **контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 0, самостоятельная работа: 83 часа; контроль 27 часов

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|---|
| Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации (ОПК-5) | ОПК-5.2. Планирует и осуществляет собственную творческую деятельность с учетом тенденций современной государственной культурной политики РФ. |
| Способен ориентироваться в проблематике современной | ОПК-5.3. Разрабатывает проекты в сфере культуры с учетом |

| | |
|--|---|
| государственной культурной политики Российской Федерации (ОПК-5) | тенденций современной государственной культурной политики РФ |
|--|---|

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:

зачет 6 семестр, экзамен 7 семестр.

6. Язык преподавания русский.