

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ООП  
Редькин В.А.  
  
2017 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
Русская литература XX-начала XXI вв (Современный литератур-  
ный процесс)

Специальность  
52.05.04 Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов III курса очной формы обучения

Составитель: к филол. н., доцент Василевская Ю.Л.



Тверь, 2017

**1. Наименование дисциплины (или модуля) в соответствии с учебным планом**  
Русская литература XX – начала XXI вв. (Современный литературный процесс).

**2. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является выявление своеобразия национального художественного опыта, определение места русской литературы XX века в мировой культуре.

Задачами освоения дисциплины являются: 1) выявить специфику каждого из периодов русской литературы XX века, 2) способствовать формированию самостоятельности мышления, эстетического вкуса.

**3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к базовой части, модулю 2 «Дисциплины, формирующие общепрофессиональные компетенции». Изучение курса базируется на знаниях, полученных в результате изучения курсов «Русская литература XI-XIX вв. (История отечественной литературы)», «Русская литература XI-XIX вв. (Книжность и книжники древней Руси)», «Устное народное творчество», «Книжность и книжники древней Твери».

**4. Объем дисциплины** составляет 12 зачетных единиц, 432 академических часов, **в том числе контактная работа:** лекции 52 часа, практические занятия 70 часа, лабораторные работы 0 часов, **самостоятельная работа:** 247 часов, контроль 63 часа.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (или модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
(ОПК-7) Готовность и способность воспринимать и оценивать современные литературные процессы, знать опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и уметь их анализировать	<b>Заключительный:</b> <b>Владеть:</b> навыками анализа современных литературных процессов и тенденций <b>Уметь:</b> анализировать современные литературные процессы и тенденции <b>Знать:</b> современные литературные процессы и тенденции
(ОПК-9) знание древнерусской и классической литературы	<b>Начальный:</b> <b>Владеть:</b> приемами и методами оценки творчества писателей и поэтов XI-XIX вв. <b>Уметь:</b> анализировать творческую индивидуальность писателя-классика в жанрово-стилевом и идейно-содержательном аспектах <b>Знать:</b> особенности творчества писателей и поэтов XI-XIX вв.

<p>(ОПК-10) Знание новейшей русской литературы</p>	<p><b>Промежуточный:</b>  <b>Владеть:</b> методами оценки творческой индивидуальности писателя, выявления соотношения традиций и новаторства в его творчестве  <b>Уметь:</b> ориентироваться в современном литературном процессе, выделять закономерности его развития, соотносить региональный и общерусский компоненты  <b>Знать:</b> основные факторы, этапы русского литературного процесса XX-XXI вв., особенности основных литературных школ и направлений в региональном и общероссийском аспектах</p>
<p>(ОПК-15) Обладание способностью на научной основе организовать свой труд, самостоятельно оценить результаты своей деятельности, владением навыками самостоятельной работы, в том числе в сфере проведения научных исследований</p>	<p><b>Промежуточный:</b>  <b>Владеть:</b> методикой проведения научного исследования  <b>Уметь:</b> составлять план-проспект научного исследования  <b>Знать:</b> принципы самостоятельной научной работы</p>
<p>(ОПК-16) Готовность демонстрировать понимание значимости своей будущей специальности, стремление к ответственному отношению к своей трудовой деятельности</p>	<p><b>Заключительный:</b>  <b>Владеть:</b> навыками объективного оценивания значимости писателя в культурном наследии страны  <b>Уметь:</b> характеризовать значимость писателя в культурном наследии страны  <b>Знать:</b> основные критерии оценки значимости писателя в культурном наследии страны</p>

**6. Форма промежуточной аттестации.** Экзамены – 6 семестр, зачет – 5 семестр.

**7. Язык преподавания:** русский