

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 19.09.2023 12:00:34  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГОУ ВО «Тверской государственной университете»

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель ООП  
Редькин В.А.  
«29» августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
Семинар по современной русской литературе

Специальность  
52.05.04. Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов 1-4 курсов очной формы обучения  
Для студентов 2-6 курса заочной формы обучения

Составитель: к. филол. н., доц. Громова И.С.

Тверь, 2022

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

**Целями** освоения дисциплины являются:

- формирование навыков осознанно-аналитического прочтения художественного текста, понимания особенностей его словесной основы и смысловой структуры;
- ознакомление студентов с «творческой лабораторией» крупнейших писателей, с приемами их литературного мастерства;
- обучение исходным принципам филологического подхода к разбору произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик.

#### **Задачи:**

- ознакомление студентов с современной русской литературой, ее художественными традициями, крупнейшими писателями и произведениями их творчества;
- воспитание понимания роли, места и значения литературы в системе национальной культуры.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в средней общепрофессиональной школе и освоения дисциплин «Книжность и книжники древней Руси», «История отечественной литературы», «Современный литературный процесс», «Литературное краеведение», «Русская художественная культура» и др. Ее освоение способствует успешному обучению в процессе изучения таких дисциплин, как «Литературное мастерство (проза, поэзия, драма, критика)». Учебная дисциплина тесно взаимосвязана с гуманитарными дисциплинами, ориентированными на формирование гармонично развитой личности.

**3. Объем дисциплины:** 17 зачетных единиц, 612 академических часов, в том числе: **контактная аудиторная работа:** практические занятия 212 часов; **контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 10, в том числе курсовая работа 10; **самостоятельная работа:** 336 часов, в том числе контроль 54.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.2. Изучает произведение искусства в культурно-историческом контексте; определяет жанрово-стилевую специфику произведений искусства, их идейную концепцию

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:** экзамен – 6,7 семестр, зачет – 2,3,5 семестры.

**6. Язык преподавания русский.**