

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 25.10.2023 09:53:21  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ООП  
М.Л. Логунов



3 июля 2023 г.  
Тверской государственный университет

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Социология и психология чтения

---

Направление подготовки  
45.03.01 Филология

---

Направленность (профиль)  
Отечественная филология

---

Для студентов 2 курса  
очной формы обучения

Составитель:  
кандидат филологических наук,  
доцент Т.В. Белова



Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

Б1.О.47 Социология и психология чтения

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является:

Сформировать у студентов общее представление о процессах чтения, различных характеристиках читателей, читательской аудитории, необходимое для успешной работы филолога в образовательной сфере;

Задачами освоения дисциплины являются:

Ознакомить студентов с основными психологическими методами исследования читательской аудитории; выработать практические навыки анализа потребностей к чтению, динамики читательских предпочтений.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Социология и психология чтения» входит в обязательную часть учебного плана. Входные» знания должны базироваться на освоении следующих дисциплин: «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «История древнерусской литературы», «История русской литературы XVIII века», «История зарубежной литературы (Античность, Средние века, Возрождение)», «История зарубежной литературы (Новое время)», «Выразительное чтение». Таким образом, обучающийся к моменту изучения дисциплины «Социология и психология чтения» должен владеть методиками лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней, способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста, знать основные методы филологической деятельности, применять полученные знания в области теории языкознания и литературоведения в решении научных и педагогических задач.

Курс строится во взаимодействии с дисциплинами «Лингвистический анализ текста», «История русской литературы (первая треть XIX века)», «История зарубежной литературы XIX века», «Модели профессиональной деятельности филолога», «Русская диалектология».

Освоение курса «Социология и психология чтения» необходимо как предшествующее для: «Лингвистика в системе гуманитарного знания», «Литературоведение в системе гуманитарного знания», «Введение в методологию научного исследования», «История русской литературы (вторая треть XIX века)», «История русской литературы (последняя треть XIX века), История русской литературы (первая половина XX века)», «История русской литературы (вторая половина XX века)», «История зарубежной литературы рубежа XIX - XX веков», «История зарубежной литературы (первая половина XX века)», «История зарубежной литературы (вторая половина XX века)», «История основного языка», «Текстология».

**3. Объем дисциплины:** 2 зачетных единицы, 72 академических часа, **в том числе:**

**контактная аудиторная работа:** лекции 18 часов, практические занятия 18 часов;

**самостоятельная работа:** 36 часов.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы</p>	<p>ОПК-1.1. Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней; ОПК-1.3. Характеризует филологию как науку и её место в системе научного знания, сопоставляет основные методы и приёмы филологической деятельности и использует полученные знания в области теории языкознания и литературоведения в решении научных и педагогических задач</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста</p>	<p>ОПК-4.1. Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного; ОПК-4.3. Применяет методику сбора и анализа языковых и литературных фактов; ОПК-4.4. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности</p>

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет, 4 семестр.**

**6. Язык преподавания русский.**

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/			Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
1. Основные понятия психологии чтения. Наука о чтении. Понятия «чтение» и «читатель» в гуманитарном знании.	4	2				2	
2. Методологические основы психологии чтения. Социально-психологическое воздействие книги на читателя, его механизм.	4	2				2	
3. История развития психологии чтения в России. Предпосылки формирования психологии чтения в России.	4	2				2	
4. Социальная структура и аудитория читателей в XIX веке в России.	4	2				2	

5. Психологические аспекты процесса чтения. Особенности восприятия, оценки и понимания книги — ключевые моменты классификации читателей.	4			2			2
6. Психологические аспекты понимания текста. Семантические (смысловые) механизмы оценки текста читателем.	4			2			2
7. Психологическое тестирование индивидуальных и групповых свойств.	4			2			2
8. Психосемантические тесты и исследования оценки книг. Субъективные классификации (значимые и незначимые шкалы).	4			2			2
9. Понимание текста как рефлексивный процесс, особенности его механизма и работы.	4			2			2
10. Социально-психологические характеристики читателя. Социально-психологические методы исследования.	4			2			2

11.Основные читательские типы. Читательские типы и читательские портреты. Возможности воздействия и формирования читательских предпочтений.	4			2			2
12.Читательская установка. Мотивация. Внимание. Понимание. Механическое и смысловое запоминание.	4			2			2
13.Методы и формы воспроизведения результатов чтения (маргиналии и конспектирование)	4	2					2
14.Культура и динамика чтения в современном обществе. Понятие культуры чтения. Предпочтения современных читателей.	4	2					2
15.Роль социальных институтов в формировании читателя. Национальная программа развития и поддержки чтения: российский и международный опыт.	4	2					2

16.Социально-психологические характеристики современных читателей.	4			2			2
17.Проблемы типологии читателей. Критерии дифференциации типов читателей.	4	2					2
18. Книга в культуре в эпоху Интернета. Книга и ценностные ориентации в обществе.	4	2					2
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36</b>

### **III. Образовательные технологии**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
1. Основные понятия психологии чтения. Наука о чтении. Понятия «чтение» и «читатель» в гуманитарном знании.	Лекция	Традиционная лекция Технологии развития критического мышления
2.Методологические основы психологии чтения. Социально-психологическое воздействие книги на читателя, его механизм.	Лекция	Традиционная лекция Проблемное обсуждение
3.История развития психологии чтения в России. Предпосылки формирования психологии чтения в России.	Лекция	Традиционная лекция Технологии развития критического мышления
4.Социальные структура и аудитория читателей в XIX веке в России.	Лекция	Традиционная лекция Технологии развития критического мышления

5. Психологические аспекты процесса чтения. Особенности восприятия, оценки и понимания книги — ключевые моменты классификации читателей.	Практическое занятие	Работа в малых группах
6. Психологические аспекты понимания текста. Семантические (смысловые) механизмы оценки текста читателем.	Практическое занятие	Круглый стол
7. Психологическое тестирование индивидуальных и групповых свойств.	Практическое занятие	Работа в малых группах Ситуационные задания
8. Психосемантические тесты и исследования оценки книг. Субъективные классификации (значимые и незначимые шкалы).	Практическое занятие	Работа в малых группах Проектная деятельность Ситуационные задания
9. Понимание текста как рефлексивный процесс, особенности его механизма и работы.	Практическое занятие	Круглый стол
10. Социально-психологические характеристики читателя. Социально-психологические методы исследования.	Практическое занятие	Работа в малых группах Ситуационные задания Работа с Интернет-ресурсами
11. Основные читательские типы. Читательские типы и читательские портреты. Возможности воздействия и формирования читательских предпочтений.	Практическое занятие	Круглый стол
12. Читательская установка. Мотивация. Внимание. Понимание. Механическое и смысловое запоминание.	Практическое занятие	Ситуационные задания
13. Методы и формы воспроизведения результатов чтения (маргиналии и конспектирование)	Лекция	Лекция (традиционная, проблемная, лекция-визуализация) Технологии развития критического мышления Использование Интернет-ресурсов
14. Культура и динамика чтения в современном обществе. Понятие культуры чтения. Предпочтения современных читателей.	Лекция	Лекция (традиционная, проблемная, лекция-визуализация) Технологии развития критического мышления Использование Интернет-ресурсов

15. Роль социальных институтов в формировании читателя. Национальная программа развития и поддержки чтения: российский и международный опыт.	Лекция	Лекция (традиционная, проблемная, лекция-визуализация) Технологии развития критического мышления Использование Интернет-ресурсов
16. Социально-психологические характеристики современных читателей.	Практическое занятие	Круглый стол
17. Проблемы типологии читателей. Критерии дифференциации типов читателей.	Лекция	Традиционная лекция Технологии развития критического мышления
18. Книга в культуре в эпоху Интернета. Книга и ценностные ориентации в обществе.	Лекция	Традиционная лекция Технологии развития критического мышления

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### *Примеры тестовых заданий*

1. Кто является инициатором создания справочника «Что читать народу?»  
а) Корф; б) Алчевская; в) Рубакин
2. Кто из русских писателей активно сотрудничал с издательством «Посредник»?  
а) Вс. Соловьев; б) Толстой; в) Чехов
3. Кто является автором статьи «Этюды о русской читающей публике»?  
а) Маракуев; б) Рубакин; в) Корф
4. Кто, по словам Белинского, «сумел заохотить русскую публику к чтению»  
а) Карамзин; б) Жуковский; в) Пушкин
5. Кто из тверских ученых является автором работы «Проблема читателя в творческом сознании Толстого»  
а) Соколов; б) Ищук; в) Строганов

##### *Темы рефератов:*

1. Читатель и чтение в работах У.Эко («Открытое произведение», «Роль читателя», «Шесть прогулок в литературных лесах», «Отсутствующая структура»).

2. Читатель массовой литературы (период истории литературы студент определяет самостоятельно).
3. Читатель пушкинской эпохи.
4. Чтение в России: 1990-е – 2000-е годы (портрет читателя).
5. Женское чтение в 19 веке (или 20-21 веке – на выбор студента).
6. Чтение и компьютер в жизни современного человека.
7. Книга в пространстве современной культуры.
8. Читатель классической литературы.
9. Детское чтение в 19 (20) веке.
10. Писатель и его читатель (восприятие творчества А.С. Пушкина, Л.Толстого, А.П. Чехова и др. читателями) на выбор.
11. Роль познавательного (информационного) чтения в современном обществе. Проблемы моделирования социальных процессов.

*Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации:*

1. Основные понятия психологии и социологии чтения.
2. Культура и динамика чтения в современном обществе.
3. История чтения в России 19 – нач. 20 века.
4. Социальные структуры и аудитория читателей в XIX – первой трети XX вв. в России.
5. Изучение чтения и читателей в России 19 – 20 вв.
6. Изучение чтения в работах Н.А. Рубакина.
7. Социологические исследования читательского спроса в начале 20 века.
8. Алгоритмы чтения.
9. Классификация читателей.
10. Понимание как элемент психологии чтения.
11. Социальная динамика читательских предпочтений. Возможности воздействия на формирование читательских вкусов.
12. Этапы чтения.
13. Особенности психологического развития читателей детей.
14. Методы и этапы социологического исследования читательской аудитории.
15. Методы сбора социологической информации.
16. Книга как культурное и социальное явление.
17. Социально-психологические аспекты деятельности издательства.

**1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-1.** Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в

целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы

Индикатор компетенции	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Вид и способ проведения	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
ОПК-1.1. Применяет методики лингвистического, литературоведческого и филологического анализа языковых фактов различных уровней	1.Социальная динамика читательских предпочтений. Возможности воздействия на формирование читательских вкусов. 2.Этапы чтения. 3.Методологические основы психологии чтения. Социально-психологическое воздействие книги на читателя, его механизм.	Устный ответ	Демонстрирует высокий уровень формирования понятия об объектах – 3 балла Демонстрирует выше среднего уровень формирования понятия об объектах, допуская 1 ошибку – 2 балла Демонстрирует достаточный уровень анализа и синтеза формирования понятия об объектах, допуская 2 ошибки – 1 балл Демонстрирует низкий уровень формирования понятия об объектах, допуская более 2 ошибок – 0 баллов
ОПК-1.3. Характеризует филологию как науку и её место в системе научного знания, сопоставляет основные методы и приёмы филологической деятельности и использует полученные знания в области теории языкознания и литературоведения в решении научных и педагогических задач	Проведение социологических исследований у различных читательских групп. Подготовка презентации по результатам исследования.	Презентация	Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов Соответствие заголовка содержанию Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы) Номинативные предложения Кегль не менее 24 Фон, не мешающий восприятию текста Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда

			<p>ключевых понятий не объяснен – 1 балл</p> <p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p> <p>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</p> <p>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p>
--	--	--	---

**2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-4** Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста

<b>Индикатор компетенции</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Вид и способ проведения</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
<p>ОПК-4.1.            Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного; и литературных фактов;</p>	<p>Написание реферата на предложенные темы:            1. Писатель и его читатель (восприятие творчества А.С. Пушкина, Л.Толстого, А.П. Чехова и др. читателями) на выбор            2. Читатель массовой литературы (период истории литературы студент определяет самостоятельно).            3. Читатель пушкинской эпохи.</p>	<p>Реферат</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла</li> <li>• Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла</li> <li>• Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл</li> <li>• Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов</li> <li>• привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла</li> <li>• реферат опирается на учебную литературу и/или устаревшие издания – 1 балл</li> <li>• Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;</li> <li>• Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;</li> <li>• Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла;</li> <li>• Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балла;</li> <li>• сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла;</li> <li>• Все представленные выводы обоснованы – 2 балла;</li> <li>• Аргументирована часть выводов – 1 балл.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл</li> <li>• соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;</li> <li>• соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.</li> </ul>
ОПК-4.3. Применяет методику сбора и анализа языковых и литературных фактов;	<p>Проведение социологического исследования и составление мультимедийной презентации:</p> <p>Социально-психологические характеристики современных читателей. Проблемы типологии читателей. Критерии дифференциации типов читателей. Социально-психологические условия формирования читателя. Читатель как объект психологического воздействия.</p>	Проведение исследования и представление его результатов	<p>Лаконичность названия презентации и отдельных слайдов</p> <p>Соответствие заголовка содержанию</p> <p>Приоритет визуальных средств (фото, графики, схемы, диаграммы)</p> <p>Номинативные предложения</p> <p>Кегль не менее 24</p> <p>Фон, не мешающий восприятию текста</p> <p>Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</p> <p>Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</p> <p>Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p> <p>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</p> <p>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p>

			<p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p>
<p>ОПК-4.4. Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности</p>	<p>1. Современные российские исследования читательской аудитории</p> <p>2. Читатель массовой литературы (период истории литературы студент определяет самостоятельно).</p> <p>3.. Чтение и компьютер в жизни современного человека.</p> <p>4.. Книга в пространстве современной культуры.</p> <p>5. Читатель классической литературы.</p>	<p>Подготовка и представление доклада</p>	<p>Ответ оценивается по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</li> <li>• Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</li> <li>• Терминологический аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</li> <li>• Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</li> <li>• Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл</li> <li>• Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 1 балл</li> <li>• Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</li> <li>• Речевых и лексико-грамматических ошибок нет</li> </ul> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Допущена одна речевая или лексико-грамматическая ошибка – 2 балла</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Допущено несколько речевых ошибок, не мешающих пониманию смысла или грамматических ошибок элементарного уровня – 1 балл;</li> <li>• Допущены многочисленные речевые ошибки, затрудняющие понимание смысла сказанного</li> </ul> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>правила оформления презентации не соблюдены – 0 баллов.</p>
--	--	--

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) Основная литература

1. Сиротюк А.Л. Психологическая основа формирования учебных навыков школьников : учебное пособие / А.Л. Сиротюк, А.С. Сиротюк. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 92 с. - ISBN 978-5-4458-5321-3 ; [Электронный ресурс]. - РЕЖИМ ДОСПУПА:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226150>

2. Романичева Е. С. Пранцова Г. В. Современные стратегии чтения: теория и практика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Е. С. Романичева, Г. В. Пранцова. - М.: Форум, 2013. - 368 с. - (Высшее образование). – Режим доступа. - <http://znanium.com/go.php?id=413610>
3. Шендрик, А.И. Социология культуры : учебное пособие / А.И. Шендрик. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00896-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436813>

б) Дополнительная литература

1. Туева, Л.М. Социология и психология чтения [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по специальности 071201 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификаций «Референт-аналитик информационных ресурсов», «Библиотекарь-библиограф, преподаватель». — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 79 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29710.html>
2. Казаринова, И.Н. Библиотерапия : учебно-практическое пособие / И.Н. Казаринова. - Изд. 3-е. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 203 с. : ил. - Библиогр.: с. 179-198. - ISBN 978-5-4475-2552-1 ; [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274089>
3. Социология и психология чтения [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по специальности 071201 «Библиотечно-информационная деятельность», квалификаций «Референт-аналитик информационных ресурсов», «Библиотекарь-библиограф, преподаватель» / . — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 79 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29710.html>
4. Казаринова, И.Н. Библиотерапия : учебно-практическое пособие / И.Н. Казаринова. - Изд. 3-е. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 203 с. : ил. - Библиогр.: с. 179-198. - ISBN 978-5-4475-2552-1 ; [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274089>

а) Лицензионное программное обеспечение

GoogleChrome – бесплатно

KasperskyEndpointSecurity 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.

MS Office 365 proplus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

MicrosoftWindows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля

2017

- б) Свободно распространяемое программное обеспечение  
3) Современные профессиональные базы данных  
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;  
*ЭБС IPRbooks* <http://www.iprbookshop.ru/>;  
ЭБС «Лань» [http://e.lanbook.com](http://e.lanbook.com;);  
ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>  
ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)  
[https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;

Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>,

Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <http://diss.rsl.ru/>.

Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда  
<http://lib.myilibrary.com/Browse.aspx>

Архивы журналов издательства Oxford University Press  
<http://archive.neicon.ru/xmlui/>

Научная электронная библиотека (РФФИ, Москва). URL:  
<http://www.elibrary.ru/>

Российская государственная библиотека. URL: <http://www.rsl.ru/>

Российская национальная библиотека. URL: <http://www.nlr.ru/>

Университетская информационная система РОССИЯ. URL:  
<http://www.cir.ru/>

Филологические науки (сообщество). URL:  
<http://blogs.mail.ru/community/philology/>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### *Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов*

Основные понятия психологии и социологии чтения. Наука о чтении. Понятия «чтение» и «читатель» в гуманитарном знании. Терминосистема дисциплины «Психология и социология чтения» (базовые книговедческие, психологические и социологические термины)

История развития психологии и социологии чтения в России. Первые социолого-психологические исследования. Деятельность Х.Д. Алчевской.

Изучение народного читателя во второй половине XIX в.

Становление психологии и социологии чтения в рамках отечественного книговедения: деятельность Н.А. Рубакина.

Роль библиотек в формировании читателя на рубеже XIX-XX вв.

Основные положения библиопсихологии; библиосоциология А.М. Ловягина и М.Н. Куфаева.

Развитие социологии чтения и читательской культуры в рамках социологии культуры: деятельность С.Н. Плотникова.

Деятельностная концепция чтения Н.Н. Светловской. Читателеведение как возможная наука о чтении: достоинства и недостатки.

Психологические аспекты процессов чтения. Читательская деятельность как творческий процесс. Субъект и объект читательской деятельности. Виды чтения (по В.А. Бородину и С.М. Бородиной, А.А. Гречихину, О.А. Кузнецову и Л.Н. Хромову, М.Н. Куфаеву).

Читательская установка. Мотивация. Внимание. Понимание. Механическое и смысловое запоминание. Методы и формы воспроизведения результатов чтения (маргиналии и конспектирование).

Культура и динамика чтения в современном обществе. Понятие культуры чтения. Предпочтения современных читателей. Роль социальных институтов в формировании читателя. Национальная программа развития и поддержки чтения: российский и международный опыт.

Социально-психологические характеристики современных читателей. Проблемы типологии читателей. Критерии дифференциации типов читателей. Социально-психологические условия формирования читателя. Читатель как объект психологического воздействия.

Книга в культуре в эпоху Интернета. Книга и ценностные ориентации в обществе. Четыре революции чтения (Р. Шартье). Вербальная и визуальная культура. Электронная книга. Текст и гипертекст. Чтение как элитарное занятие.

Социологические исследования читательской аудитории. Организация и проведение социологических исследований. Методы сбора данных. Методы обобщения и интерпретации данных. Деятельность ИРА. Современные российские исследования читательской аудитории: ВЦИОМ, Аналитический центр Ю.Левады, Ассоциация исследователей чтения при МГУ и другие организации.

Социально-психологические аспекты деятельности издательства. Топ-лист современных российских издательств. Стратегии успешной издательской деятельности. Социально-психологические аспекты принятия решений в издательском деле. Социологическое обеспечение рекламной кампании издательства.

*Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации:*

1. Основные понятия психологии и социологии чтения.
2. Культура и динамика чтения в современном обществе.
3. История чтения в России 19 – нач. 20 века.
4. Социальные структуры и аудитория читателей в XIX – первой трети XX вв. в России.
5. Изучение чтения и читателей в России 19 – 20 вв.
6. Изучение чтения в работах Н.А. Рубакина.

7. Социологические исследования читательского спроса в начале 20 века.
8. Алгоритмы чтения.
9. Классификация читателей.
10. Понимание как элемент психологии чтения.
11. Социальная динамика читательских предпочтений. Возможности воздействия на формирование читательских вкусов.
12. Этапы чтения.
13. Особенности психологического развития читателей детей.
14. Методы и этапы социологического исследования читательской аудитории.
15. Методы сбора социологической информации.
16. Книга как культурное и социальное явление.
17. Социально-психологические аспекты деятельности издательства.

*Темы рефератов:*

1. Читатель и чтение в работах У.Эко («Открытое произведение», «Роль читателя», «Шесть прогулок в литературных лесах», «Отсутствующая структура»).
2. Читатель массовой литературы (период истории литературы студент определяет самостоятельно).
3. Читатель пушкинской эпохи.
4. Чтение в России: 1990-е – 2000-е годы (портрет читателя).
5. Женское чтение в 19 веке (или 20-21 веке – на выбор студента).
6. Чтение и компьютер в жизни современного человека.
7. Книга в пространстве современной культуры.
8. Читатель классической литературы.
9. Детское чтение в 19 (20) веке.
10. Писатель и его читатель (восприятие творчества А.С. Пушкина, Л.Толстого, А.П. Чехова и др. читателями) на выбор.
11. Роль познавательного (информационного) чтения в современном обществе. Проблемы моделирования социальных процессов.

Примеры тестовых заданий

1. Кто является инициатором создания справочника «Что читать народу?»
  - а) Корф; б) **Алчевская**; в) Рубакин
2. Кто из русских писателей активно сотрудничал с издательством «Посредник»?
  - а) Вс. Соловьев; б) **Толстой**; в) Чехов
3. Кто является автором статьи «Этюды о русской читающей публике»?
  - а) Маракуев; б) **Рубакин**; в) Корф
4. Кто, по словам Белинского, «сумел заохотить русскую публику к чтению»
  - а) **Карамзин**; б) Жуковский; в) Пушкин

5. Кто из тверских ученых является автором работы «Проблема читателя в творче-ском сознании Толстого»

- а) Соколов; б) Ищук; в) Строганов

## VII. Материально-техническое обеспечение

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория № 34 (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)</p>	<p>Стол, стулья Мультимедийный комплект учебного класса (вариант №1) Проектор Casio XJ-M140, кронштейн, удлинитель, настенный проекц. Экран Lumien 180*180. Ноутбук Acer Aspire</p>	<p>Google Chrome – бесплатно Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.</p>

### Для проведения самостоятельной работы

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа</b>
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего</p>	<p>Стол, стулья 1 Компьютер Триолит. Монитор ЛОС1 Компьютер Norbel. Монитор BENQ 2. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 3. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 4. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 5. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 6. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 7. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 8. Компьютер Norbel. Монитор BENQ</p>	<p>Adobe Acrobat Reader DC – бесплатно GIMP 2.6.12-2 – бесплатно GlassFish Server Open Source Edition 4.1.1 – бесплатно Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows</p>

<p>контроля и промежуточной аттестации, практики, Лаборатория, Компьютерный класс. Учебная аудитория № 28(Л) (170002, Тверская область, Тверь, просп. Чайковского, д.70)</p>	<p>9. Компьютер Norbel. Монитор BENQ 10. Компьютер Norbel. Монитор BENQ</p>	<p>– Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. Microsoft Office профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Net Beans IDE – бесплатно SmartGit – бесплатно WinDjView 2.0.2 - бесплатно</p>
--	---	--

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			

