

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.10.2022 14:20:10
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП
Рс, доктор В.А.
«29» августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Современный русский язык

Специальность
52.05.04. Литературное творчество

Специализация
Литературный работник

Для студентов 2 курса очной формы обучения
Для студентов 2 курса заочной формы обучения

Составитель: к.ф.н. доцент Жиров В.А.

Тверь, 2022

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование грамотной и всесторонне развитой личности.

Задачи: знакомство с системной организацией языка на всех уровнях; овладение нормами современного русского языка и умение применять их на практике (в авторской и редакторской деятельности).

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана

Она знакомит с системой русского языка и служит естественным фундаментом для более глубокого усвоения таких дисциплин, как «Активные процессы в современном русском языке», «Теория текста», «Теория стилей», «Практическая и функциональная стилистика», «Теория и методика редактирования литературного произведения».

3. Объем дисциплины: __6__ зачетных единиц, __216__ академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции __51__ час, практические занятия __51__ час,

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, **самостоятельная работа:** __87__ часа, в том числе контроль __27__.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1)	Изучает произведение искусства в культурно-историческом контексте; определяет жанрово-стилевую специфику произведений искусства, их идейную концепцию (ОПК-1.2)
Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1)	Использует современные методы и приемы анализа литературно-художественных произведений (ОПК-1.3)

Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения (ОПК-4)	Разрабатывает планы занятий, учебных дисциплин и методические материалы к ним.(ОПК-4.1)
--	--

6. Формы контроля

Зачет - 3 семестр, экзамен - 4 семестр.

7. Язык преподавания – русский.

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Семинарские/ Практические занятия/	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Раздел 1 Введение Современный русский язык как предмет научного изучения. Признаки и функции литературного языка.	5	1		2	2

Раздел 2 . Лексикология.					
Тема 1. Системные отношения в лексике.	5	1		2	2
Тема 2. Значение слова. Семантическая структура слова.	6	1	1	2	2
Тема 3. Происхождение лексики современного русского языка.	3	1	1		1
Тема 4. Употребление лексики современного русского языка.	6	1	1		4
Раздел 3. Фонетика и фонология.	6	1	1	2	2
Тема 1. Звуки в потоке речи, классификация звуков. Фонетические законы.	5	1	2		2
Тема 2. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка.					
Раздел 4. Орфоэпия. Современные произносительные нормы	8	2	2	2	2
Раздел 5. Морфемика и словообразование					
Тема 1. Морфемная структура слов русского языка	6	1	1	2	2
Тема 2. Состав слова. Виды основ	7	2	1	2	2
Тема 3. Основные способы словообразования в русском языке.	8	2	2		4
Тема 4. Основные единицы системы словообразования.	6	2	2		2

Раздел 6.					
Тема 1. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	6	1	1	2	2
Тема 2. Имя существительное и его употребление	8	2	2		4
Тема 3. Имя прилагательное и его употребление.	10	2	2	2	4
Тема 4. Имя числительное и его употребление	5	2	1		2
Тема 5 . Местоимение и его употребление.	6	1	1	2	2
Тема 6. Глагол, причастие, деепричастие и их употребление.	13	3	4		6
Тема 7. Наречие и его употребление	4	1	1		2
Тема 8. Безлично-предикативные слова и их употребление.	4	1	1		2
Тема 9. Служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия и их употребление	6	2	2		2

Раздел 7.Синтаксис.					
Тема 1. Синтаксические единицы и их признаки. Проблема классификации предложений.	4	1	1		2
Тема 2. Строение двусоставного предложения. Типология его членов.	7	2	1	2	2
Тема 3. Типы односоставных предложений. Словапредложения. Эллиптические структуры.	13	2	3	2	6
Тема 4. Актуальное членение предложения и порядок слов.	4	1	1		2
Тема 5.Способы осложнения простого предложения.	14	2	6	2	4
Тема 6. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение.	5	2	1		2
Тема 7. Сложноподчиненное предложение.	11	4	3		4
Тема 8. Бессоюзное сложное предложение.	14	4	4		6
Тема 9.Сложные синтаксические конструкции. Сложное синтаксическое целое. Текст. Период. Чужая речь	11	2	2	1	6
ИТОГО	216	51	51	27	87

Для студентов заочной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Семинарские/ Практические занятия/	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Раздел 1 Введение Современный русский язык как предмет научного изучения. Признаки и функции литературного языка.	5	1		1	3
Раздел 2 . Лексикология.					
Тема 1. Системные отношения в лексике.	5	1		1	3
Тема 2. Значение слова. Семантическая структура слова.	6	1		1	4
Тема 3. Происхождение лексики современного русского языка.	3	1			2
Тема 4. Употребление лексики современного русского языка.	6	1			5
Раздел 3. Фонетика и фонология.					
Тема 1. Звуки в потоке речи, классификация звуков. Фонетические законы.	6	1		1	4
Тема 2. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка.	5	1			4
Раздел 4. Орфоэпия. Современные произносительные нормы	8	1		1	6

Раздел 5. Морфемика и словообразование					
Тема 1. Морфемная структура слов русского языка	6	1		1	4
Тема 2. Состав слова. Виды основ	7	1		1	5
Тема 3. Основные способы словообразования в русском языке.	8	1			7
Тема 4. Основные единицы системы словообразования.	6	1			5
Раздел 6.					
Тема 1. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	6		1	1	4
Тема 2. Имя существительное и его употребление	8		1		7
Тема 3. Имя прилагательное и его употребление.	10		1	1	8
Тема 4. Имя числительное и его употребление	5		1		4
Тема 5 . Местоимение и его употребление.	6		1	1	4
Тема 6. Глагол, причастие, деепричастие и их употребление.	13		1		12
Тема 7. Наречие и его употребление	4		1		3
Тема 8. Безлично-предикативные слова и их употребление.	4		1		3
Тема 9. Служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия и их употребление	6		1		5

Раздел 7.Синтаксис.					
Тема 1. Синтаксические единицы и их признаки. Проблема классификации предложений.	4		1		3
Тема 2. Строение двусоставного предложения. Типология его членов.	7		1	1	5
Тема 3. Типы односоставных предложений. Словапредложения. Эллиптические структуры.	13		1	1	11
Тема 4. Актуальное членение предложения и порядок слов.	4		1		3
Тема 5.Способы осложнения простого предложения.	14		1	1	12
Тема 6. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение.	5				5
Тема 7. Сложноподчиненное предложение.	11				11
Тема 8. Бессоюзное сложное предложение.	14				14
Тема 9.Сложные синтаксические конструкции. Сложное синтаксическое целое. Текст. Период. Чужая речь	11				11
ИТОГО	216	12	14	13	177

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Введение Современный русский язык как предмет научного изучения.	Лекция	Традиционная лекция
Лексикология.	Лекция	Проблемная лекция
Фонетика и фонология.	Лекция	Традиционная лекция

Орфоэпия.	Лекция	Лекция с запланированными ошибками
Морфемика и словообразование	Лекция	Традиционная лекция
Морфология.	Лекция	Проблемная лекция
Синтаксис	Лекция	Проблемная лекция

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Программа курса

Раздел 1. Введение

Тема 1. Современный русский язык как предмет научного изучения. Признаки и функции литературного языка.

Понятие о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа. Место русского языка среди других языков мира. Многофункциональность русского языка: русский язык как средство, обслуживающее все сферы и типы общения русского народа; русский язык как средство межнационального общения народов СНГ; русский язык как средство межгосударственного общения. Понятие о современном русском языке, понятие о литературном языке. Отличие литературного языка от диалектов, жаргонов, просторечий. Нормированность как основная черта литературного языка. Нормы литературного языка в лексике, фразеологии, фонетике, орфоэпии, словообразовании, грамматике, орфографии, пунктуации. Кодифицированность нормы литературного языка. Вариантность норм литературного языка. Литературный язык и язык художественной литературы Литературный язык и этические нормы общения.

Раздел 2 . Лексикология.

Тема 1. Системные отношения в лексике.

Понятие о слове. Многоаспектность слова. Функции слова. Признаки слова. Лексическое значение слова, его типы. Лексическое и грамматическое значение слова. Семантическая структура слова. Понятие о семеме, семе, ЛСВ. Слово и лексема. Системные отношения в русской лексике. Лексическая омонимия и ее виды. Причины возникновения омонимов. Принципы разграничения омонимов и многозначных слов. Паронимы в русской лексике. Понятие о синонимах и синонимическом ряде. Синонимы и многозначное слово. Семантическая доминанта. Стилистическая роль синонимов. Синонимы языковые и контекстуальные. Синонимы и эвфемизмы.

Отражение синонимии в синонимических и толковых словарях. Использование синонимов, ошибки при употреблении синонимов. Понятие об антонимах. Антонимы языковые и контекстуальные. Типы антонимов по семантической сущности противоположности и по структуре. Ис-

пользование антонимов в различных стилях речи. Ошибки при использовании антонимов.

Тема 2. Значение слова. Семантическая структура слова .

Изучение лексической семантики в направлении от знака к значению (семасиологический аспект) и от значения к знаку (ономасиологический аспект). Понятие многозначности и однозначности. Типы многозначности. Архисема как основание многозначности слова. Метафора. Типы метафорического переноса. Метонимия, ее типы. Отражение метафор, метонимий и синекдох в современных толковых словарях. Использование многозначных слов в публицистике и других стилях речи. Ошибочное, неудачное использование слов в переносном значении.

Тема 3. Происхождение лексики современного русского языка.

Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. Понятие об исконно русской лексике. Группы исконно русской лексики с точки зрения времени ее возникновения. Заимствованная лексика и причины заимствования ее из другого языка. Характеристика заимствований с грамматической точки зрения. Кальки (словообразовательные, семантические, фразеологические). Общие признаки заимствованных слов. Заимствования из отдельных языков. Старославянизмы (понятие о старославянском языке и старославянизмах). Признаки старославянизмов (фонетические, морфологические). Группы старославянизмов. Роль старославянизмов в создании лексико-семантической системы русского языка. Заимствования из скандинавских языков. Заимствования из финно-угорских языков. Тюркские заимствования. Греческие заимствования (периоды и пути заимствования). Латинские заимствования (периоды и пути заимствования, тематический состав и признаки латинских заимствований).

Заимствования из новых европейских языков – немецкого, голландского, французского, английского, итальянского, испанского (периоды и пути заимствования, тематический состав и признаки заимствований из новых европейских языков.) Словари, отражающие происхождение слов. Освоение заимствованных слов. Отношение к заимствованиям. Ошибки в использовании заимствований.

Тема 4. Употребление лексики современного русского языка.

Дифференциация лексики с экспрессивно-стилистической точки зрения. Понятие о стилистической парадигме слова. Лексика межстилевая (стилистика нейтральная.) Лексика книжных стилей (книжно-письменной речи). Классификация лексики книжных стилей: книжные слова (умеренные и сугубо книжные); высокие слова; официальные слова и их признаки. Отражение экспрессивно-стилистической дифференциации лексики в толковых словарях. Стилистические пометы.

Лексика разговорного стиля (устно-разговорной речи). Классифика-

ция лексики разговорного стиля: разговорные слова (эмоционально-окрашенные и эмоционально неокрашенные) и ее признаки. Стилистические пометы. Использование слов разных стилистических пластов. Словарные пометы, передающие эмоционально-экспрессивную оценку. Роль межстилевых слов. Ошибки в употреблении слов лексики книжных стилей. Использование слов разговорного стиля. Ошибки в употреблении слов лексики разговорного стиля.

Классификация лексики с точки зрения степени ее употребительности. Активный и пассивный лексический запас языка. Устаревшая лексика. Типы устаревших слов: историзмы, архаизмы. Использование устаревшей лексики в современных текстах (функции архаизмов, функции историзмов). Немотивированное использование архаизмов.

Новая лексика (неологизмы). Причины и пути возникновения новых слов. Типы неологизмов. Неологизмы языковые и авторские. Отражение новой лексики в словарях и справочных изданиях. Использование неологизмов в речи.

Классификация русской лексики с точки зрения сферы ее употребления. Понятие об общенародной (общеупотребительной) лексике. Диалектная (областная) лексика (ограниченная территорией). Типы диалектизмов. Диалектные слова как источник пополнения общенародных лексических средств. Специальная лексика (профессиональная и терминологическая). Классификации специальной лексики. Отношение специальной лексики к лексической системе современного русского языка (узкоспециальные термины, общепонятные термины). Отражение специальной лексики в словарях. Использование специальной лексики в ее терминологических значениях в неспециальных текстах (функции; приемы ввода в текст).

Жаргонная лексика и арготизмы (ограниченная социальной средой), ее классификация. Причины возникновения жаргона, жаргонных слов. Источники формирования жаргонной лексики. Отражение жаргонной лексики в словарях. Жаргонная лексика как источник пополнения общенародных эмоционально-оценочных средств. Неоправданное использование жаргонной лексики.

Раздел 3. Фразеология.

Тема 1. Свойство ФЕ, их значение, грамматическая структура и употребление.

Фразеологические единицы русского языка, их признаки. Многозначность и синонимия в кругу фразеологических единиц. Границы фразеологических единиц. Вопрос о границах понятия «фразеологизм» и классификации фразеологизмов по степени связанности компонентов и степени их семантической спаянности (фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания). Структурная организация фразеологизмов. Лексико-грамматическая характеристика фразеологизмов. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их эмоционально-стилистических свойств и сферы их первоначального употребления. Ха-

рактеристика фразеологизмов с точки зрения их происхождения. Отражение фразеологии в словарях. Использование фразеологизмов. Ошибочное, неудачное использование фразеологизмов.

Раздел 4. Лексикография.

Тема 1. Основные типы словарей русского языка.

Предмет лексикографии. Словари энциклопедические и лингвистические. Толковые словари. Назначения толковых словарей. Основные толковые словари русского языка. Синонимические словари. Назначение синонимических словарей. Словари иностранных слов. Назначение словарей иностранных слов. Словари правильного употребления. Назначения словарей этого рода. Основные современные словари правильного употребления.

Орфоэпические словари. Назначение орфоэпических словарей. Основные современные орфоэпические словари. Фразеологические словари. Назначение фразеологических словарей. Основные современные фразеологические словари. Другие лингвистические словари: словари антонимов; словари паронимов, словари омонимов, этимологические словари, орфографические словари, словари сокращений, обратные словари; словообразовательные словари; словари языка писателя и т.д.

Раздел 5. Фонетика и фонология.

Тема 1. Звуки в потоке речи, классификация звуков. Фонетические законы.

Предмет фонетики. Акустика звуковой речи. Функции звуков. Понятие об артикуляции фонетические средства русского языка. Слогораздел. Типы слогов в русском языке. Характер русского ударения (словесное, фразовое, смысловое ударение). Звуки в потоке речи: фонетический закон конца слова, закон ассимиляции согласных по звонкости и глухости; ассимиляция согласных по мягкости и твердости; ассимиляция зубных перед шипящими, упрощение сочетаний согласных; сокращение одинаковых согласных. Долгие и двойные согласные. Чередование звуков. Фонетические или позиционные чередования гласных и согласных звуков. Исторические чередования.

Тема 2. Понятие фонемы. Система гласных и согласных фонем русского языка.

Понятие фонемы. Различие между фонемой и звуком. Характерные особенности фонологической системы современного русского языка (позиционная мена фонем). Фонемный ряд. Система гласных фонем современного русского литературного языка. Классификация гласных по ряду, подъему и лабиализованности. Система согласных фонем современного русского языка.

Раздел 6. Орфоэпия.

Тема 1. Современные произносительные нормы.

Предмет изучения орфоэпии. Русское литературное произношение в историческом развитии. Орфоэпические варианты норм русского литературного языка. Основные нормы произношения безударных гласных звуков.

Основные нормы произношения согласных звуков (произношение звонких и глухих, твердых и мягких согласных; произношение сочетаний согласных, произношение согласных звуков, обозначенных двумя одинаковыми буквами; непроезносимые согласные). Произношение звуков г, ж, ш, щ. Произношение грамматических форм: им. пад. ед.ч. прилагательных на -ий после г, к, х; глагольных форм на съ и ся; произношение окончаний род. пад. ед.ч. прилагательных мужского и среднего рода на -ого, -его; произношение глагольных форм на -кивать, -гивать, -хивать; произношение безударных окончаний 3 лица мн.ч. глаголов 2 спряжения и др. Особенности произношения иноязычных слов (произношение о и е) в безударных слогах, произношение согласных перед е.

Раздел 7. Морфемика и словообразование

Тема 1. Морфемная структура слов русского языка

Морфемика как учение о значимых частях слов - морфах и морфемах. Понятие морфа и морфемы. Виды морфем. Морфемная структура слов русского языка.

Тема 2. Состав слова. Виды основ.

Словообразование как особый раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикологией и морфологией. Состав слова (корень, суффикс, приставка, окончание, соединительные гласные). Словообразующие и формообразующие аффиксы и их продуктивность. Отличие морфемного анализа от словообразовательного. Членимость и производность основ. Семантическое и фонетическое ослабление непроеззодной основы. Понятие о произвожающей основе. Соотносительность произвозной и произвожающей основы. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, аналогия, усложнение). Принципы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов современного русского языка.

Тема 3. Основные способы словообразования в русском языке.

Основные способы словообразования в русском языке. Лексико-семантическое словообразование (возникновение омонимов). Лексико-синтаксическое словообразование (объединение двух или нескольких слов в одно). Морфолого-синтаксическое словообразование (переход одной части речи в другую). Морфологическое словообразование (безаффиксный способ, аффиксация, сложение основ). Функциональная классификация словообразовательных аффиксов.

Тема 4. Основные единицы системы словообразования.

Единицы системы словообразования (словообразовательная пара, словообразовательная категория, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо). Нормы в словообразовании. Стилистические ресурсы словообразования. «Игры со словом» в современных СМИ.

Раздел 8.

Тема 1. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Предмет морфологии. Понятие о грамматическом значении, грамматической форме и грамматической категории. Средства и способы выражения грамматических значений в русском языке. Рост аналитизма в морфологии современного русского языка. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Знаменательные слова. Служебные слова (частицы речи). Модальные слова. Междометия. Звукоподражания.

Тема 2. Имя существительное и его употребление.

Имя существительное как часть речи. Семантико-грамматические разряды имен существительных: конкретные и неконкретные, вещественные, собирательные, отвлеченные, нарицательные и собственные, одушевленные и неодушевленные. Одушевленность-неодушевленность и многозначность слова.

Категория рода имен существительных. Принципы распределения склоняемых существительных по родам. Слова общего рода. Употребление существительных общего рода в расширительном и переносном значениях.

Род существительных с размерно-оценочными суффиксами. Род существительных, образованных словосложением. Род несклоняемых существительных. Определение несклоняемых существительных. Определение рода несклоняемых нарицательных существительных. Род несклоняемых собственных существительных. Род сложносокращенных слов (аббревиатур). Варианты формы рода существительных. Стилистическое использование категории рода.

Категория числа имен существительных. Значение и средства грамматического выражения. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Существительные, имеющие форму только множественного числа.

Использование формы единственного числа существительных, изменяющихся по числам. Использование формы множественного числа существительных, изменяющихся по числам. Использование формы множественного числа существительных, не изменяющихся по числам (формы числа и многозначность слова). Ошибочное употребление формы множественного числа существительных.

Категория падежа. Основные значения падежей. Склонение имен существительных. Особенности в образовании падежных форм в единственном числе некоторых групп существительных 1 -го склонения. Особенности в образовании падежных форм в единственном числе некоторых групп существительных 2-го склонения. Склонение существительных с первым компонентом *пол...* (*пол-*). Варианты падежных окончаний существительных разных склонений в единственном числе. Особенности в образовании форм именительного падежа множественного числа отдельных групп существительных. Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского рода 1-го склонения. Родительный падеж множественного числа. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа. Склонение собственных имен (имен и фамилий, топонимов).

Тема 3. Имя прилагательное и его употребление.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных (качественные, относительные, притяжательные, порядковые) и их грамматические и иные признаки, отличия. Лексико-грамматические разряды прилагательных многозначность слова. Степени сравнения качественных прилагательных. Значение и образование сравнительной и превосходной степени качественных прилагательных. Стилистическая окраска и употребление степеней сравнения прилагательных. Ошибки в образовании и употреблении форм степеней сравнения. Краткая форма прилагательных. Образование краткой формы. Ограничения в образовании краткой формы. Грамматические свойства кратких прилагательных. Стилистические, смысловые и конструктивно обусловленные различия между полной и краткой формой. Употребление качественных, относительных и притяжательных прилагательных в современных текстах. Переход других частей речи в прилагательные. Субстантивация прилагательных.

Тема 4.

Имя числительное и его употребление

Имя числительное как часть речи и вопрос о грамматической природе слов типа «*первый*», «*второй*», «*миллион*», «*тысяча*», «*много*», «*мало*», «*столько*», «*несколько*». Числительные количественные. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных. Разряды числительных. Употребление количественных и собирательных числительных.

Тема 5 . Местоимение и его употребление.

Вопрос о местоимении как части речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи. Разряды местоимений по значению. Стилистическое использование местоимений разных семантиче-

ских разрядов.

Тема 6. Глагол, причастие, деепричастие и их употребление.

Значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола и их синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола, ее значение, образование, синтаксическое употребление. Две основы глагола. Понятие о классах глагола. Категория вида.

Образование видов. Видовые пары глаголов. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы. Глаголы переходные и непереходные, их значения и морфологические признаки.

Категории залога. Основные залоговые формы. Глаголы, лишённые залоговых значений. Категория наклонения. Изъявительное наклонение. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Значение, морфологические признаки и способы образования форм сослагательного и повелительного наклонения. Категория времени. Основные значения и употребление форм времени. Образование форм времени.

Категория лица. Категория рода и лица. Значение форм лица (определённо-личное, обобщённо-личное, неопределённо-личное). Значение форм рода и числа как форм, не характерных для глагола. Безличные глаголы. Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Причастие как форма глагольно-именного образования. Формы причастий. Образование причастий. Использование причастий. Образование деепричастий. Категория времени у деепричастий. Переход деепричастий в наречия. Использование деепричастий.

Тема 7. Наречие и его употребление

Значение наречия, его морфологические признаки и синтаксическая роль. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Образование обстоятельственных и определительных наречий. Соотносительность наречий с другими частями речи. Переход наречий в другие части речи.

Тема 8. Безлично-предикативные слова и их употребление.

Семантические, морфологические и синтаксические признаки безлично-предикативных слов. Разряды безлично-предикативных слов по значению и по образованию. Соотносительность безлично-предикативных слов с другими частями речи. Вопрос о безлично-предикативных словах. Употребление безлично-предикативных слов в современных текстах.

Тема 9. Служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия и их употребление.

Функциональные особенности служебных слов. Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению (частицы смысловые, эмоционально – экспрессивные, модальные.) Словообразующие и формообразующие частицы.

Предлоги и их синтаксические функции. Предлоги первообразные и производные. Предложные сочетания и их развитие в современном русском языке. Значение предлогов.

Союзы и их синтаксические функции. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы одиночные, повторяющиеся, двойные. Союзные (относительные) слова.

Общее понятие о модальности. Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению. Соотносительность модальных слов с другими частями речи. Лексико-грамматическое своеобразие модальных слов.

Значение междометий и их функции в речи. Разряды междометий по значению. Группы междометий по способу образования и происхождению.

Глагольные междометия. Звукоподражательные слова и их функции в речи. Отличие звукоподражательных слов от междометий.

Раздел 9. Синтаксис.

Тема 1. Синтаксические единицы и их признаки. Проблема классификации предложений.

Предмет синтаксиса. Синтаксис как учение о строе связной речи. Синтаксические связи и синтаксические отношения. Синтаксические единицы докоммуникативного уровня (словоформа, словосочетание) и коммуникативного уровня (предложение, межфразовое единство.)

Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Отношение словосочетания к слову и предложению. Типы словосочетаний по структуре и значению. Понятие стержневого и зависимого слов в словосочетании. Парадигма словосочетаний. Простые и сложные словосочетания. Виды подчинительной связи в словосочетании. Согласование, управление, примыкание как лексико-грамматические категории.

Понятие предложения. Многоаспектный характер предложения. Предикативность - основной грамматический признак предложения.

Понятие структурной схемы и парадигмы предложения. Типы предложений по характеру выражаемого в них отношения к действительности: предложения утвердительные и отрицательные. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонации простого предложения. Виды интонации. Грамматическая роль интонации. Типы простых предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Нераспространенные и распространенные предложения. Полные и неполные предложения. Членимые и нечленимые предложения.

Тема 2. Строение двусоставного предложения. Типология его членов.

Подлежащее и сказуемое - предикативная основа предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемых. Глагольное сказуемое простое, осложненное, составное (глагольное, именное) и сложное. Виды связи.

Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение.

Определение согласованное и несогласованное. Приложение и его виды. Способы выражения определений и приложений. Дополнение прямое, косвенное, предложное и беспредложное. Способы выражения дополнений. Обстоятельства. Способы выражения обстоятельств. Классификация обстоятельств по значению.

Тема 3. Типы односоставных предложений. Слова-предложения. Эллиптические структуры.

Предикативный центр односоставного предложения. Распространители предикативного центра предложения. Главный член односоставного предложения. Определенно-личные, неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения. Безличные предложения. Инфинитивные предложения. Номинативные предложения. Слова-предложения как особый структурный тип предложения. Знаки препинания в конце слов-предложений. Типы неполных предложений. Неполные предложения в диалогической речи. Предложения эллиптические (с нулевым сказуемым). Стилистическая дифференциация неполных и эллиптических предложений. Тире в неполном предложении.

Тема 4. Актуальное членение предложения и порядок слов.

Синтаксическое и актуальное членение предложения. Понятие темы и ремы. Компоненты высказывания и члены предложения.

Порядок слов стилистически нейтральный и стилистически значимый. Грамматическое значение порядка слов. Порядок расположения членов простого предложения. Место подлежащего и сказуемого в простом предложении. Место распространителей предложения. Интонация и порядок слов - основные средства выражения актуального членения предложения.

Тема 5. Способы осложнения простого предложения.

Понятие синтаксической однородности и однородных рядов словоформ. Предложения с однородными рядами словоформ. Форма сказуемого в предложениях с однородными подлежащими. Однородные и неоднородные определения.

Форма определяемого слова при нескольких определениях, соединенных союзами. Союзы и предлоги в рядах однородных словоформ. Обобщающие единицы в однородных рядах.

Обособление как синтаксическое явление. Обособленные согласо-

ванные и несогласованные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Обособленные обстоятельства, выраженные именами существительными и наречиями. Обособления оборотов со значением включения, исключения и замещения. Выделение уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Сущность присоединения и парцелляции. Структурно-грамматические типы присоединительных конструкций. Смысловые и стилистические функции присоединительных конструкций. Парцеллированные конструкции и их смысловые и стилистические функции.

Вводные слова и сочетания и их типы по значению. Морфологические типы вводных слов. Типы вводных предложений. Вставные конструкции и их отличие от вводных. Разновидности вставок.

Значение обращения. Функции обращения в предложении.

Тема 6. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение.

Отличие сложного предложения от простого. Признаки сложного предложения: количество предикативных частей (две и более), лексико-грамматическое единство частей, интонация завершенности. Средства связи частей: союзы (сочинительные и подчинительные; синтаксические и семантические), союзные слова, соотносительные местоименные слова, порядок следования частей, соотнесенность видо-временных форм глаголов-сказуемых, специализированные лексические и морфологические элементы. Типология сложного предложения. Союзные и бессоюзные предложения. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Предложения открытой и закрытой, гибкой и негибкой структуры. Понятие о сложносочиненном предложении. Типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения: соединительно-перечислительные, разделительные, противительные, сопоставительные, следствия-вывода, пояснительные, присоединительные. Значение и употребление сочинительных союзов.

Тема 7. Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Одночленность (нерасчлененность) и двучленность (расчлененность) сложноподчиненных предложений. Средства связи главной и придаточной части. Значение и употребление подчинительных союзов и союзных слов. Сложноподчиненные и усложненные предложения. Параллельное подчинение частей, однородное соподчинение, последовательное подчинение.

Тема 8. Бессоюзное сложное предложение.

Виды бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Многочленное бессоюзное сложное предложение.

Тема 9. Сложные синтаксические конструкции. Сложное синтаксическое целое. Период. Чужая речь.

Сложные предложения с разнотипной синтаксической связью. Сложные предложения с сочинением и подчинением. Сложные предложения с подчинением и бессоюзной связью. Сложные предложения с сочинением и бессоюзной связью. Сложные предложения с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.

Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Понятие о периодической речи и периоде. Знаки препинания в периоде. Понятие о сложном синтаксическом целом и абзаце.

Сложное синтаксическое целое как структурно-смысловое единство. Сложные синтаксические целые однородного и неоднородного состава. Абзац как единица композиционно-стилистическая. Функции и типы абзаца в монологической и диалогической речи. Соотношение сложного синтаксического целого и абзаца как единиц разного уровня. Текст.

Понятие о чужой речи и способах ее передачи. Прямая речь. Косвенная речь. Различные виды связи прямой речи с авторской. Несобственно-прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Планы и методические указания по подготовке к практическим занятиям

3 семестр

Тема 1. Современный русский язык как предмет научного изучения. Признаки и функции литературного языка (4 часа).

Тема 2. Системные отношения в лексике (4 часа).

Тема 3. Значение слова. Семантическая структура слова (4 часа).

Слово как лексико-грамматическая единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие лексем, формы слова и словоформы. Парадигма. Полная - неполная, общая - частная парадигмы. Исходная (начальная) форма слова. Слово как объект лексикологии, морфологии и словообразования.

Тема 4. Происхождение лексики современного русского языка (4 часа).

Определите термины «исконно русская» и «заимствованная лексика». Определите хронологию и семантическую историю материальной лексики общеславянского типа. Выполните упр. 21.

2. Расскажите о происхождении слов, связанных с вузовской тематической группой лексики. Пользуйтесь этимологическим словарем, словарем иностранных слов, дополнительной литературой. Следует знать этимологию слов: университет, ректор; проректор, декан, преподаватель, ассистент; аспирант, студент, аудитория, лекция, семинар, лаборатория, стипендия, каникулы, культура, семестр, экзамен, оценка, рейтинг (рейтинг студента), дисциплина, курс, предмет.

3. Назовите признаки старославянизмов в словах, дайте их параллель, определите, к какой из трех групп они принадлежат: рожать, упрекать, мощь,

прах, бронь, общий, очищенный, выхолощенный, клад, предупреждать, горящий, ладонь, грех, правдивый, праздный.

4. Данные ниже слова объедините в группы по языку - источнику и времени заимствования: Олег, Игорь, очаг, ящик, навага, севрюга, кухня, сбруя, товар, бутерброд, синтаксис, скамья, лексика, митинг, ампула, бюджет, лента, якорь, регион, экстремист, террорист, радикал, центрист, демократ, бюрократ, партия, магазин, хлеб, бойкот, круиз, турист, коммунист.

5. Что такое язык-посредник?

6. Дайте по 5 СОБСТВЕННЫХ примеров а) кальки, б) экзотизмов, в) варваризмов - по материалам художественной литературы и публицистики.

Тема 5. Употребление лексики современного русского языка (4 часа).

1) Отгадайте загадки и назовите лексико-семантические отношения, на которых они построены: Какую строчку нельзя прочитать? В какой реке нет воды? Какой мех не бывает покровом животного? Какое государство можно носить на голове? Постройте по данному принципу загадки со словами «часы» и «полотно».

2) Определите письменно вид омонимов: мотать, морщить, сечь, рожь, молодой, кот, молодец, напасть.

3) Дополните синонимические ряды, определите вид синонимии, докажите ее: сор - хлам, щекотливое - затруднительное, стихотворец - поэт.

Тема 6. Система гласных и согласных фонем русского языка (2 часа).

Тема 7 Современные произносительные нормы (2 часа).

Тема 8. Словообразование как особый раздел науки о языке. Связь словообразования с лексикой и морфологией. (4 часа).

Место производного слова в словообразовательной системе языка. Цель словообразовательного анализа. Три основных признака производного слова, определяющих его отношение к словообразовательному типу, словообразовательной категории, словообразовательному разряду. Словообразовательный тип. Словообразовательный разряд. Словообразовательная категория. Словообразовательные категории и лексико-семантические группы слов. Словообразовательная цепочка. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо. Словообразовательные микросистемы.

1. Провести морфемный анализ слов: Перестраховка, преподавательская.

2. Выделить основы словоизменения и формообразования:

Сдвинувший, боясь, темнейший.

3. Определить степень членимости слов:

Нейлон, смородина, детвора, агитатор, движение

Тема 9. Основные способы словообразования в русском языке (4 часа).

Неморфологические способы словообразования. Лексико-семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический способы словообразования. Перерождение неморфологических способов словообразования в морфологические: субстантивация, сращение, аффиксальное словообразование наречий.

Провести морфемный анализ слов: примиренческий, недосаливание, танкист, лесник, весельчак, птичник, краснота, тишина, ельник, горошина, поливка, волчонок.

4 семестр

Тема 1. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов (2 часа).

Задание 1. Проведите морфологический разбор подчеркнутых слов по схеме:

Князь Андрей подошел к Пьеру, и Пьер заметил новое, молодое выражение на лице своего друга.

Задание 2. Перепишите предложения, заменив цифры словами. Проведите морфологический разбор числительных.

Наши выпускники работают в 590 школах нашей области. На 805 номере он остановился.

Задание 3. Распределите слова на группы на основании общности морфологических и синтаксических признаков так, чтобы во всех группах было одинаковое количество слов. Дайте краткую характеристику слов каждой группы.

Лес, что-то, стальной, двадцать, вода, пяток, девяносто, некто, ворчливый, башня, наш, он, мало, несколько, кто-либо, один, плотник, чей, шестьдесят, триллион, нечто, смешной, никто, столько.

Тема 2. Имя существительное и его употребление (2 часа).

Категориально-грамматическое значение, грамматические категории имени существительного и их отличие от соответствующих категорий прилагательного; синтаксические свойства существительного. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Их значение и грамматические признаки.

Задание 1. Распределите слова на группы на основании общности морфологических и синтаксических признаков так, чтобы во всех группах было одинаковое количество слов. Дайте краткую характеристику слов каждой группы.

Домик, некто, белый, три, дворец, свой, я, миллион, десять, много, гористый, автобус, что-нибудь, сколько, сорок, один, десяток, ничего, кто-то, какой-то, сто, робкий, стол, себя.

Тема 3 Имя прилагательное и его употребление (2 часа).

Лексико-грамматические разряды прилагательных. Качественные и относительные прилагательные, их особенности. Притяжательные прилагательные. Их значение, образование, особенности склонения. Стилистические особенности притяжательных прилагательных. Переход относительных и притяжательных прилагательных в качественные. Прилагательные качественно – относительные.

Тема 4. Имя числительное и его употребление (2 часа).

Вопрос о неопределённо-количественных числительных. Количественно-именные сочетания с предлогом ПО в дистрибутивном значении. Вопрос о порядковых числительных. Особенности слов *один, два, тысяча, миллион, миллиард*.

Задание 1. Перепишите предложения, заменяя цифры словами. Проведите морфологический разбор числительных. Зарегистрировали 271 делегата. На 560 странице обнаружены опечатки.

Тема 5. Местоимение и его употребление (2 часа).

Разряды местоимений по грамматическим признакам: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия. Вопрос о местоимениях как части речи. Разряды местоимений по значению.

Тема 6. Глагол, причастие, деепричастие и их употребление (2 часа).

Классы глаголов. Вид глагола. Отношение действия к субъекту и объекту. Переходность-непереходность. Грамматическое выражение переходности глагола. Возвратные глаголы. Основные значения возвратных глаголов. Невозвратные глаголы с СЯ. Возвратные формы переходных глаголов. **Категория залога.** Формы действительного и страдательного залога, смысловые и грамматические различия между ними. **Категория наклонения. Категория времени глагола. Категория лица глагола. Спряжение глаголов.**

Тема 7 . Наречие и его употребление (2 часа).

Семантические, морфологические и синтаксические признаки наречий. Разряды наречий по значению. Основные разряды определительных (качественно-характеризующих) и обстоятельственных (ситуативных) наречий.

Тема 8. Служебные слова (частицы речи), модальные слова, междометия и их употребление.

Задание 1-е. Проведите морфологический разбор подчеркнутых слов по схеме: Утром ему дали сводку вчерашних потерь.

Тема 9. Общее понятие о модальности (2 часа).

Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению. Соотносительность модальных слов с другими частями речи. Лексико-грамматическое своеобразие модальных слов. Узкое и широкое понимание модальных слов. Группы модальных слов по значению. Синтаксические функции модальных слов. Отличие модальных слов от вводных слов. Отличие модальных слов от других частей речи.

Тема 10. Смысловые отношения между компонентами словосочетания (2 часа)

1) Определительные (собственно определительные и субъектно-определительные).

- 2) Обстоятельственные.
- 3) Объектные.
- 4) Комплетивные (восполняющие).

Методические примечания

В литературе обстоятельственные и субъектные отношения выделяются иногда и как самостоятельные типы (в «Синтаксисе современного русского языка» Н.С. Валгиной).

Комплетивные отношения чаще представляются лишь одной разновидностью – как синтаксически нечленимые сочетания типа *стакан воды, пять дней*. Вторая их разновидность, опирающаяся на словообразовательную структуру стержневого слова, или не упоминается вообще (учебник под ред. П.А. Леканта и учебник Н.С. Валгиной), или включается в словосочетания с обстоятельственными отношениями: *въехать в село, спуститься с горы* (в учебнике В.В. Бабайцевой и Л.Ю. Максимова). В этом случае не принимается во внимание существенное: наличие словообразовательной приставки, которая предсказывает у зависимой словоформы наличие соответствующего приставке предлога.

Определять тип смысловых отношений нужно по логическому вопросу. При объектных отношениях (например: *читать (что?) книгу*) существительное отвечает и как член предложения, и как часть речи на один и тот же вопрос. При обстоятельственных отношениях существительное как член предложения отвечает на смысловой вопрос, а как часть речи – на падежный вопрос, например: *гулять в саду* – где? в чем? В школьной практике выделяются грамматические значения словосочетаний: предмет и его признак (*боевой друг*), действие и предмет, на который оно переходит (*собирать гербарий*), действие и его признак (*дружно работать*).

Тема 11. Виды подчинительной связи в словосочетании (2 часа)

- 1) Согласование (полное и неполное).
- 2) Управление.
- 3) Примыкание.

Методические примечания

В учебной литературе обычно дается узкое толкование примыкания, не выделяется именное примыкание. Согласование обычно представляется в двух разновидностях – полное и неполное (в Синтаксисе современного русского языка Н.С. Валгиной и Грамматике русского языка). В школьной практике все падежные и предложно-падежные формы рассматриваются как управляемые. Есть и другой подход: типы подчинительной связи определяют, опираясь на смысловые отношения и формальное выражение компонентов словосочетания. Это помогает разграничить слабое управление и именное примыкание. Нужно обращать внимание на то, что обычно слабая связь – согласование и примыкание – обнаруживает признаки сильной подчинительной связи, если стержневой компонент является информативно недостаточным.

Тема 12. Сказуемое как главный член двусоставного предложения (1 час)

- 1) Типология сказуемых.
- 2) Глагольное сказуемое:
 - а) простое глагольное (осложнённое и неосложнённое),
 - б) составное глагольное (виды вспомогательных глаголов и субъектный инфинитив). Синтаксические функции инфинитива.
 - в) сложное глагольное.
- 3) Именное сказуемое: составное и сложное (виды связки, способы выражения присвязочной части).

Примечание. В школьном учебнике и в ряде вузовских пособий сложное сказуемое рассматривается как разновидность составного сказуемого.

Тема 13. Типы односоставных предложений (1 час)

- 1) Личные односоставные предложения (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные).
- 2) Безличные и инфинитивные односоставные предложения.

Тема 14. Номинативное и неполное предложение (1 час)

1. Разновидности номинативных предложений.
2. Синтаксические конструкции, внешне сходные с номинативными предложениями.
3. Слова-предложения.
4. Понятие о неполном предложении.
5. Типы неполных предложений.

Тема 15. Сложноподчиненное предложение. (2 часа)

1. Семантико-структурные типы сложноподчиненных предложений.

Тема 16. Многокомпонентные сложноподчиненные предложения (1 час)

1. Типы подчинения придаточных (последовательное, однородное, параллельное, комбинированное).
2. Приёмы построения схем многокомпонентных сложноподчинённых предложений.

Тема 17. Сложносочиненное предложение (2 часа)

1. Семантика сочинительных союзов.
2. Типы сложносочиненных предложений в зависимости от структуры и значения:
 - а) соединительно-перечислительные (со значением одновременности и последовательности действия),
 - б) разделительные (со значением чередования и взаимоисключения),
 - в) противительные и сопоставительные,
 - г) следствия-вывода,
 - д) пояснительные,
 - е) присоединительные.

Тема 18. Бессоюзное сложное предложение (2 часа)

1) Типы бессоюзных предложений в зависимости от структуры и значения:

- а) перечислительные
- б) сопоставительные
- в) обусловленные
- г) объяснительные

ТИПОВЫЕ ТЕСТЫ

1. В каком ряду сочетаний слов все слова употреблены в прямом значении?

- 1) цветущий сад, заснувший ребенок, потерянный взгляд
- 2) бегающие дети, погасшая свеча, сорванный цветок
- 3) открытая дверь, натянутые отношения, приподнятое настроение
- 4) текущие события, рассеянный человек, подавленное состояние

2. В каком ряду сочетаний слов все слова употреблены в переносном значении?

- 1) распушенный ребенок, сорванный голос, натянутая струна
- 2) заснувший лес, потерянный кошелек, рассеянные семена
- 3) замкнутый характер, открытая душа, цветущая женщина
- 4) погасший взгляд, запущенный дом, танцующая пара

3. Определите тип переноса значений слов, обозначив метафору буквой А, метонимию -Б

- 1) корень зуба
- 2) легкий мороз
- 3) ножные ванны
- 4) разорвать локоть

4. Определите тип несвободных значений слов

- 1) щурить глаза
- 2) порох, а не человек
- 3) оставить детей без денег
- 4) она не дурна собой

А- фразеологически связанное значение

Б- конструктивно ограниченное значение

В- синтаксически обусловленное значение

Г- морфологически связанное значение

5. Закончите предложение.

Слова *приобрести* (что-либо) и *обзавестись* (чем-либо) являются...

- 1) синонимами
- 2) омонимами
- 3) антонимами
- 4) паронимами

6. Закончите предложение.

Слова *факт* и *фактор* являются...

- 1) синонимами

- 2) омонимами
- 3) антонимами
- 4) паронимами

7. Закончите предложение.

Слова (*неравный*) брак и (*производственный*) брак являются

- 1) синонимами
- 2) омонимами
- 3) антонимами
- 4) паронимами

8. Укажите, к какому типу лексических единиц по происхождению относятся слова *дискета, провайдер, сайт*.

9. Укажите, к какому типу лексических единиц по времени употребления относятся слова *хаке, ,офис, тусовка*.

10. Укажите, к какому типу лексических единиц по времени употребления относятся слова *уста, ланиты, чело*.

11. Укажите, к какому типу лексических единиц относятся слова *шаньга, галушки, рушник*.

12. Укажите, к какому типу лексических единиц относятся слова *магма, лексикология, катет*.

13. В каком ряду не все слова являются синонимами?

- 1) хилый, слабый, чахлый
- 2) понятливый, сметливый, умный
- 3) усердие, одолжение, услуга
- 4) поддельный, фальшивый, преднамеренный

14. Какая пара слов не является антонимами?

- 1) дружелюбно, враждебно
- 2) желторотый, матерый
- 3) жизнерадостный, неунывающий
- 4) цветок, дерево

15. Определив значение фразеологизмов, сгруппируйте их в синонимические пары

Типовые тесты по фонетике.

1. Ассимиляция - это

- 1) процесс приспособления артикуляции одного звука к артикуляции другого
- 2) процесс ослабления артикуляционных признаков или уменьшения его длительности
- 3) процесс уподобления артикуляционных признаков одного звука артикуляционным признакам другого

2. Обязательное смягчение происходит в слове (словах)

- 1) стена
- 2) сделанный
- 3) бантик
- 4) дверной

3. Факультативное смягчение происходит в слове (словах)

- 1) снять
- 2) зверинец
- 3) шесть
- 4) свести
4. Ассимиляция по месту образования происходит в слове(словах)
 - 1) сжечь
 - 2) счетный
 - 3) разжать
 - 4) шведка
5. Ассимиляция по способу образования происходит в слове (словах)
 - 1) грузчик
 - 2) отцовский
 - 3) отчет
6. Ассимиляция по глухости-звонкости происходит в слове (словах)
 - 1) листовка
 - 2) просьба
 - 3) кадка
 - 4) шведы

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Раздел 1. Простое предложение

1. Вещественный компонент именного сказуемого выражен прилагательным в предложении:

- 1) Азартное дело - труд рыбака.
- 2) Мне мил стихов российский жар.
- 3) Ночным теплом настоян теплый воздух.
- 4) Сердце охвачено тревогой.

2. Номинативные предложения имеют грамматические признаки:

- 1) наличие общего отрицания
- 2) вопросительность
- 3) утвердительность

3. Обстоятельство причины в предложении:

- 1) Вторые сутки длился дождь.
- 2) Весь материал он затвердил наизусть.
- 3) Его сердце заколотилось от радости.

4. Обстоятельство условия в предложении:

- 1) При условии правильных тренировок можно научиться прыгать с вышки.
- 2) Иссыхают от зноя лица.
- 3) Земля нам дана для жизни.

5. Связь тяготение реализуется в предложении с выделенными компонентами:

- 1) Отвечал красный от смущения ученик.
- 2) Шел дождь, и сильный.
- 3) Странник пришел наг.

6. Вещественный компонент именного сказуемого выражен наречием в

предложении:

- 1) Все у нас с тобой по-прежнему.
- 2) Один из них был очень стар.
- 3) Кормление птиц стало его любимым развлечением.
- 4) Его считали чудаком.

7. Нерасчлененное высказывание (только рема):

- 1) Друзья встретились вечером.
- 2) Идет снег.
- 3) Об этом он помнил.

8. Обособленное одиночное приложение в предложении:

- 1) Сосед Игорь часто играл с детьми во дворе.
- 2) Друг мой, учитель, был очень веселым человеком.
- 3) На пороге стоял красавец мужчина.

9. Расчлененное высказывание с субъективным словопорядком:

- 1) Дождливое было лето.
- 2) Они пили кофе в беседке.
- 3) Горы уже не в силах заслонить солнце.

10. Нумеративное примыкание в словосочетании:

- | | |
|------------------|-----------------|
| 1) полтора метра | 4) обе девочки |
| 2) три месяца | 5) трое из леса |
| 3) пятый справа | 6) трижды три |

11. Наречное управление в словосочетании:

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1) шум в зале | 4) несколько дней |
| 2) широкий в плечах | 5) вдогонку за машиной |
| 3) лучше прежнего | 6) тайком от нас |

12. Вещественный компонент именного сказуемого выражен ФЕ в предложении:

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) Одежда на нем порвана. | 4) Закат был прекрасен. |
| 2) С лесом шутки плохи. | 5) Она в группе староста. |
| 3) Он не в своем уме. | |

13. Форму побудительного наклонения имеет предложение:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| 1) Ничего хорошего. | 4) Пусть не будет лишних разговоров! |
| 2) Давайте пройдем вперед. | 5) Не ходил бы ты туда. |
| 3) Сходил бы ты лучше в театр. | 6) Чаю! |

14. Контаминированные отношения в словосочетании:

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1) стать биологом | 4) высокое дерево |
| 2) зайти за угол | 5) плакать от счастья |
| 3) сделаться больным | 6) прийти утром |

15. Закрытая сочинительная связь в предложении:

- 1) Легкий ветерок то просыпался, то утихал.
- 2) То ли придут к нам гости, то ли передумали.
- 3) Ученики писали не то изложение, не то сочинение.
- 4) Легок шаг у мороза, но хватка крепка.
- 5) Богат и славен Кочубей.

б) Если не на реке, то в лесу обязательно встретимся.

16. Комплекс значений времени и реальности/ирреальности (Русская грамматика 80) называют модальностью .

17. Расчлененное высказывание с объективным словопорядком:

1) Выдумывание названий - особый талант.

2) Не в город он уехал.

3) Лишь друзья могут вам помочь.

18. Закрытая сочинительная связь в предложении:

1) Все хорошо и прекрасно в гармонии.

2) На душе у меня было тихо, спокойно и благополучно.

3) Полетели орел да ворон.

4) Мечтам и годам нет возврата.

5) Мы не надеялись встретиться, однако встретились.

6) День был не то чтобы жаркий, но душливый.

19. Средство связи в словосочетании служит:

1) сочинительный союз

2) подчинительный союз

3) предлог

20. Обособленное обстоятельство приложение в предложении:

1) Мальчик бежал домой сломя голову.

2) Я проснулся рано и лежал не шевелясь.

3) Парни, побросав игру, обступили старика.

21. Совпадает актуальное и грамматическое членение в предложении:

1) Жили она на самом краю села.

2) Явились и родители учеников.

3) Ученики выпускного класса готовились к экзаменам.

22. Обособленное распространенное приложение в предложении:

1) Мои рассказы часто слушал внук соседа Костя Иванов.

2) Командировочные, выходцы из Украины, держались вместе.

3) Он был известен как прекрасный пианист.

23. Обстоятельство меры в предложении:

1) Он уже дважды сегодня отвечал.

2) Мы запрыгнули на баржу и поплыли назад.

3) Шумел за окном ветер.

24. Адъективное примыкание в словосочетании:

1) опытный в игре

4) дом на горе

2) яркий на солнце

5) слишком злой

3) дружески участливый

6) страшный в гневе

25. Главный член односоставного ... предложения может быть представлен лексически ограниченными словами со значением бытийности.

26. Употребление конструкции неопределенно-личного предложения "В будущем такую книгу напишут" связано с необходимостью

1) акцентировать внимание на действии, а не на производителе

2) обозначить неизвестность действующего лица

3) обозначить неизвестность действующего лица.

27. Связь тяготение реализуется в предложении с выделенными компонентами:

- 1) Мне принесли счет за квартиру.
- 2) В аудитории не хватало трех стульев.
- 3) Сегодня он выглядел уставшим.

28. Обстоятельство цели в предложении:

- 1) В библиотеку он ходил больше пообщаться.
- 2) Стоит среди лесов деревенька.
- 3) Вдохновение приходит во время труда.

29. Эллиптическое предложение:

- 1) Кто здесь работает? - Мы!
- 2) В девять часов звонок.
- 3) За углом находится магазин.

30. Обстоятельство времени в предложении:

- 1) Мы ходили по средам в библиотеку.
- 2) Он стоял поодаль от дома и не двигался.
- 3) Космонавты чувствовали себя хорошо.

31. Контаминированные отношения в словосочетании:

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1) читать газету | 4) наливать соком |
| 2) повернуть | 5) налево два рубля |
| 3) дойти до леса | 6) есть яблоки |

32. Местоименное примыкание в словосочетании:

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1) кто-то слева | 4) никто из группы |
| 2) абсолютно все | 5) кое-что из будущего |
| 3) кто-либо из ребят | 6) некто в черном |

33. Адъективное примыкание в словосочетании:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1) очень быстрый | 4) очки на носу |
| 2) сверток в бумаге | 5) известный в городе |
| 3) легкий в общении | |

34. Обособленное одиночное приложение в предложении:

- 1) Пришвин происходил из старинного русского города Ельца.
- 2) Вам, первокурсникам, надо научиться писать лекции.
- 3) Наш староста Климов заболел.

35. Средство связи в словосочетании служит:

- 1) частицы
- 2) союзные слова
- 3) формы слов

36. Односоставные предложения, главный член которых называет процесс или состояние, независимые от активного деятеля, есть ... предложения.

37. Связь тяготение реализуется в предложении с выделенными компонентами:

- 1) Он написал длинный роман, и скучный.
- 2) Показался старик-хозяин в полушубке.
- 3) Домой он пришел веселый.

Раздел 2. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Закрытая сочинительная связь в предложении:

- 1) Он вернется из командировки завтра или послезавтра.
- 2) В лесу были не осенние, а летние опята.
- 3) Открылась дверь и вошел не учитель, а директор.
- 4) На стене висели картины и фотографии.
- 5) Были и лето и осень дождливы.
- 6) Он узнавал и старый лес, и заброшенный пруд, и тропинку.

2. СПП со сложным расчлененным союзом:

- 1) Прекрасное прекрасно оттого, что есть и безобразное на свете.
- 2) После того как он ответил, у всех на душе словно отпустило.
- 3) Для того чтобы выразить чувство, надо его ощущать.

3. Синтаксическая единица, компонентами которой являются предикативные единицы, соединенные между собой синтаксической связью, есть ... предложение.

4. Закрытая сочинительная связь в сложном предложении:

- 1) Я побежал к хате, но суховея настиг меня в пути.
- 2) Солнышко село, и птицы замолчали.
- 3) То холодно, то очень жарко.
- 4) Не то он вспоминал о прошлом, не то он просто отдыхал.
- 5) Мальчик упал, однако он не поранился.
- 6) Здесь краски не яркие и звуки не резки.

5. Построено по фразеосхеме ССП:

- 1) Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода.
- 2) Умный-то он умный, а вот додумается ли до правильного решения?
- 3) Он проснулся на следующий день поздно, но сон не подкрепил его.

6. СПП с придаточным следствия:

- 1) Небо часто облачно, так что мы не можем видеть ни восхождения, ни захождения солнца.
- 2) Елочка хороша, если одна растет.
- 3) Дождь ударил так, что над землей появилась водяная пыль. Маяк зажег свой красный огонь, хотя было еще светло.

7. Построено по фразеосхеме ССП:

- 1) Не то был туман, не то шел дождь.
- 2) Солнце пекло в голову, но я не замечал этого.
- 3) Звезды еще сверкали, но небо начинало светлеть.
- 4) Спортсмен, а быстро устаешь.

8. Соединение сложного предложения со сложным предложением:

- 1) Я помню, как мы бежали по лесу, как жужжали пули, как падали отрывающиеся ими ветки, как мы пробирались сквозь кусты.
- 2) Он теперь знал, что такое бой, и что такое смерть, и что такое страх.
- 3) Он не заметил, как наступило утро, но в комнате становилось все светлее, потому что солнце уже заглядывало в окна.

9. Построено по фразеосхеме ССП:

- 1) Дождя не было, и пашни густо заросли сорняками.
- 2) Солнце взошло, но было еще темно.
- 3) То ли жители ушли на праздник, то ли они рано легли спать.
- 4) Плачь не плачь, а что-то делать надо.

10. ССП с соединительно-результативными отношениями:

- 1) Воздух обжигает лицо легким морозцем, и трава седеет от легкого утренника.
- 2) Душно стало в сакле, и я вышел освежиться.
- 3) Мы простились еще раз, и лошади поскакали.
- 4) В июле на юге вечера наступают рано и воздух темнеет быстро.

11. СПП со сложным расчлененным союзом:

- 1) Он отвечал плохо не потому, что мало занимался.
- 2) Ему не хотелось учить стихи наизусть, потому что он собирался играть с ребятами.
- 3) По мере того как мы поднимались выше, становилось холоднее.

12. Соединение сложного предложения со сложным предложением:

- 1) Врач говорит, что у Игоря насморк оттого, что он простудился. Когда сидел на сквозняке.
- 2) Мы увидели, что сосны стали расти гуще, а проводник закричал, что тропинка исчезла в зарослях.
- 3) Я понимал, что такой словарь нужно составить так, чтобы его можно было читать, как книгу

13. СПП с придаточным следствия:

- 1) Осень располагает к дружбе, как заставляет птицу собираться стаями.
- 2) Пока мы гуляли по тенистым аллеям, начался дождь.
- 3) Все сады, сады, так что домов не видно.
- 4) Этот край расцветет так, как никогда прежде не цвел.

14. БСП неоднородного состава:

- 1) Рука руку моет - обе белы живут.
- 2) Преподаватель проверял работы, студенты просматривали конспекты.
- 3) Мы лежали на песке, солнце золотило наши спины.
- 4) Глаза её хитро щурились, улыбка не сходила с губ.
- 5) Блестело море, пляж был полон.
- 6) На красивого глянешь хорошо, с умным жить легко.

15. Дифференциальными признаками ССП фразеологизированной структуры является:

- 1) свободный порядок частей
- 2) двучленный характер
- 3) отсутствие модально-оценочной семантики
- 4) многочленный характер
- 5) использование союзов а,но,да
- 6) открытость структуры

16. СПП с союзами дифференцированного значения:

- 1) Когда шумит жестокая война, на нежность повышается цена.

- 2) Как я заболею, приходите ко мне не надо.
- 3) По мере того как садится солнце, море темнеет, становится ультрамариновым, почти черным.

17. Закрытая сочинительная связь в сложном предложении:

- 1) Огород внизу начинает темнеть, а в лесу бело.
- 2) Ни она не задала вопрос, ни ее никто ничего не спросил.
- 3) Он никогда не пел со всеми, зато он напевал песенки в одиночестве.
- 4) Впереди не то огни города показались, не то туристы жгли костры.
- 5) Солнце пекло невыносимо, и в лицо дул встречный ветер.
- 6) Там цветет шиповник и слышен говор ключевой.

18. БСП однородного состава:

- 1) Чин следовал ему - он службу вдруг оставил.
- 2) Было ясно: мы опаздываем.
- 3) Песня кончилась - раздались аплодисменты.
- 4) Две собаки грызутся - третья не приставай.
- 5) Голос её сильно дрожал, в глазах было беспокойство.
- 6) Ветер выл, ставни тряслись и стучали.

19. БСП однородного состава:

- 1) Он играет в шахматы, друзья возятся с компьютером.
- 2) Даром ничто не дается :судьба жертв искушительных просит.
- 3) Глубже пахать - больше хлеба видать.
- 4) Облако пройдет - озеро опять блестит.
- 5) Не велик пан, перелезешь и сам.
- 6) Кто - то листает учебник, кто - то пишет конспект.

20. Усложненные сложноподчиненные предложения с однородным соподчинением имеют ...

- 1) придаточные части, которые не могут быть связаны сочинительными союзами
- 2) разнофункциональные придаточные части
- 3) придаточные части, которые могут быть связаны сочинительными союзами
- 4) придаточные части, распространяющие одно слово главной части
- 5) разнотипные придаточные части

21. БСП неоднородного состава:

- 1) Дни стали прохладнее, темнело рано.
- 2) Солнце блестит через светлую листву, вдали слышен голос жаворонка.
- 3) Месяц заканчивается, черные тучи ползли по небу.
- 4) Воеет ветер, бурлит река.
- 5) Было бы начало, будет и конец.
- 6) Придет беда - купишь ума.

5. Критерии оценок достижения планируемых результатов обучения по дисциплине

Планируемые ре-	Примеры заданий	Критерии и шкала
-----------------	-----------------	------------------

результаты обуче- ния по дисци- плине		оценивания ответов:
Изучает произведение искусства в культурно-историческом контексте; определяет жанрово-стилевую специфику произведений искусства, их идейную концепцию (ОПК-1.2)	Подготовка реферата и выступление с докладом по темам курса Прохождение теста	Максимальная оценка за выполнение – 5 баллов Каждый правильный ответ -1 балл
Использует современные методы и приемы анализа литературно-художественных произведений (ОПК-1.3)	Подготовка реферата и выступление с докладом по темам курса Прохождение теста	Максимальная оценка за выполнение – 5 баллов Каждый правильный ответ -1 балл
Разрабатывает планы занятий, учебных дисциплин и методические материалы к ним.(ОПК-4.1)	Подготовка реферата и выступление с докладом по темам курса Прохождение теста	Максимальная оценка за выполнение – 5 баллов Каждый правильный ответ -1 балл

Изучение данной дисциплины заканчивается **зачетом** – промежуточный этап, предполагающим ответ студента на теоретический вопрос и выполнение им практического задания, и **экзаменом**, предполагающим ответ студента на теоретический вопрос и выполнение им практического задания.

Требования к рейтинг-контролю¹

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется в процессе следующих форм контроля: текущего (проводится оценка выполнения студентами заданий в ходе аудиторных и внеаудиторных занятий), промежуточного, рубежного (рейтинговые точки); итогового (зачет, экзамен).

Распределение тем по модулям 3 семестр	<i>Текущий контроль (посещ.)</i>	<i>Рубежный контроль</i>
МОДУЛЬ 1. Тема 1. Современный русский язык как предмет научного изучения. Признаки и функции литературного языка. Значение слова. Семантическая структура слова. Происхождение лексики современного русского язы-	5 25	20

¹ См. Положение о рейтинговой системе обучения в ТвГУ. Утв. Протоколом № 8 от 30.04.2020 г.

ка.		
	30	20
МОДУЛЬ 2. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	10 20	20
<i>Всего баллов</i>	30	20
ИТОГО	<i>100 баллов</i>	
Распределение тем по модулям 4 семестр	<i>Текущий контроль (посещ.)</i>	<i>Рубежный контроль</i>
МОДУЛЬ 1. Морфология. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	5 15	10
<i>Всего баллов</i>	20	10
МОДУЛЬ 2. Понятие о сложном предложении. Сложносочиненное предложение. Тема 7. Сложноподчиненное предложение. Тема 8. Бессоюзное сложное предложение	5 10	15
<i>Всего баллов</i>	15	15
ИТОГО	<i>60 баллов</i>	

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Костомаров В.Г., Максимов В.И. Современный русский литератур-

ный язык в 2-х т.: учебник для вузов.- М.: Юрайт , 2014.

2.Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. - М.: Директ-Медиа, 2014. - Книга I. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

3.Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт : ИД Юрайт, 2011 . - 358 с.

4.Современный русский литературный язык : учебное пособие / под ред. В.Д. Стариченок. - Минск : Вышэйшая школа, 2012. - 592 с. - ISBN 978-985-06-2138-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143836>

5.Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: Учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 2-е изд., исправ. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 226 с. – URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=320741>

6.Соловьева, Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. - М.: Мир и образование, 2011. - 464 с. - (Говорим и пишем грамотно). - ISBN 978-5-94666-642-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416>

б) дополнительная литература:

Бабайцева В. В., Максимов Л. Ю. Современный русский язык. Синтаксис. Пунктуация. М, 1987.

Белошапкина В. А. Современный русский язык. Синтаксис. М., 1977.

Бондарко А. В. Теория морфологических категорий. Л., 1976.

Валгина Н. С, Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация: Справочник. М., 1996.

Валгина Н. С. Русская пунктуация: принципы и назначение. -, 1979.

Валгина Н. С. Современный русский язык. Пунктуация. - М., 1989.

Валгина Н. С. Трудные вопросы пунктуации. М., 1984.

Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка.- М, 2000

Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Сборник упражнений по современному русскому языку.7-ое изд.М., 2004.

Виноградов В. В. Русский язык. М., 1986.

Горбачевич, К.С. Нормы современного русского литературного языка.

Пособие для учителей / К.С. Горбачевич. - М. : Просвещение, 1978. - 240 с. - ISBN 9785998913396 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47457>

Грамматика современного русского литературного языка. М., 1980.

Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование. М., 1973.

Золотова Г. А. Очерк функционального синтаксиса русского языка. - М., 1973.

Иванова В. Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. М., 1976.

- Кайдалова А. И., Калинина И. К. Современная русская орфография. М., 1983.
- Калинин А. В. Лексика русского языка. 3-е изд. М., 1978.
- Ковтунова И. И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976.
- Крючков С. Е., Максимов Л. Ю. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. М., 1977.
- Лекант П. А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. - М., 2004.
- Молотков А. И. Основы фразеологии русского языка. Л., 1977.
- Пешковский А. М. Русский синтаксис в научном соещании. 7-е изд. М., 1956.
- Правила русской орфографии и пунктуации. М., 1956.
- Рахманова Л.И. , Суздальцева В.Н. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология. М.2003.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.- 7-е изд. М: Айрис-пресс, 2005.- 448 с.
- Сиротинина О. Е. Лекции по синтаксису русского языка. -, 1980.
- Скобликова Е. С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. М., 1979.
- Современный русский литературный язык: новое издание: учебник /П.А.Лекант, Л.Л.Касаткин, Е.В.Клобуков и др. под ред. П.А.Леканта - М.:Высшая школа, 2009.
- Современный русский язык /Под ред. В. А. Белошапковой. М., 1997.
- Современный русский язык /Под ред. П.А.Леканта. - Изд. 7, испр. и доп.- М.: Дрофа, 2004.
- Современный русский язык /Под. Ред. Д. Э. Розенталя. М., 1984.
- Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX— XXI веков / под ред. Л.П. Крысин. - М. : Языки славянской культуры, 2008. - 710 с. - (Studia philologica). - ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243>
- Современный русский язык: учебник для вузов / под ред. П.А.Леканта 4-е изд., стер.- М.Дрофа, 2007.
- Шанский Н. М. Очерки по русскому словообразованию. М., 1968.
- Шапиро А. Б. Современный русский язык. Пунктуация. - М., 1974.
- Щерба Л. В. О частях речи в русском языке // Л. В. Щерба. Избранные работы по русскому языку. М., 1957.

Словари

- 1) Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. - М., 1993.
- 2) Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. - М., 1989.
- 3) Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. -М., 1986.
- 4) Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. М., 1984.
- 5) Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. М.,

1994.

- 6) Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. М., 1994.
- 7) Зенович Е. С. Словарь иностранных слов и выражений. М., 1998.
- 8) Новое в русской лексике. Словарные материалы - 1985 / Под ред. Н. З. Котеловой и Ю. Ф. Денисенко. СПб., 1996 (далее-за 1986, 1987, 1988г.).
- 9) Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1997.
- 10) Розенталь Д. Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник для работников печати. М., 1986
- 11) Русский орфографический словарь / Отв. ред. В. В. Лопатин. М., 1999.
- 12) Русский язык: Энциклопедия /Под ред. Ю. Н. Караулова. М., 1997.
- 13) Словарь новых слов русского языка /Под. Ред. Н. З. Котеловой. СПб., 1995.
- 14) Словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. А. П. Евгеньевой. М., 1985-1988.
- 15) Словарь современного русского литературного языка: В. 17 т. / Под ред. А. М. Бабкина, С. Г. Бархударова, Ф. П. Филина и др. Л., 1948-1965.
- 16) Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. СПб., 1996.
- 17) Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. М., 1987.
- 18) Шанский Н. М., Иванов В. В., Шанская Т. В. Краткий этимологический словарь русского языка. 2-е изд. М., 1971.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

1. Современный русский язык: для спец. «Издательское дело и редактирование»:1 курс: Электронный учебно-методический комплекс.
2. Электронные ресурсы www.gramota.ru, www.ruscenter.ru, www.rusexpert.ru
3. Электронный каталог ГПНТБ России <http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html>
4. Электронные учебники сайта МГУП (<http://www.hi-edu.ru/>)
5. [Русский язык и культура речи. Голуб И.Б. \(http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html\)](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index.html)

<http://www.slovari.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Постоянно действует бесплатная справочная служба. 12 словарей, в т. ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации.

<http://www.sokr.ru>

<http://rus.lseptember.ru>

<http://www.gramma.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты.

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://www.hi-edu.ru>

Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей. Работы студентов, интерактивные тесты по русскому языку и др. Тесты он-лайн.

<http://rostest.runnet.ru>

Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 - по русскому языку, регистрация, всего 5 тестов, 2 режима.

<http://www.megakm.ru/ojigov>

<http://www.redactor.ru>

Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.

<http://www.ruscenter.ru>

Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы.

http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html

Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина.

<http://www.vedu.ru/ExpDic>

Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи.

<http://www.gramma.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки. Доска объявлений.

<http://speakrus.narod.ru>

Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. Файлы со словарями можно скачать, ссылки, архив форума.

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://urok.hut.ru/index.htm>

Тесты онлайн, русский язык, готовые уроки, дистанционные курсы. Проверка теста - через webmoney - 15 руб.

<http://www.rbr.narod.ru>

Авторская методика и учебные пособия для ускоренного обучения грамотному письму. Форум, ваши отзывы

<http://rostest.runnet.ru>

Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 - по русскому языку, регистрация, всего 5 тестов, 2 режима.

<http://cultrechi.narod.ru>

«Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.

<http://www.ru/rhetoric>

Сайт Московского государственного областного педагогического института.

<http://www.master-ritor.ru>

Центр риторики.

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическим занятиям по курсу «Современный русский язык» осуществляется студентами самостоятельно на основании содержания лекционного курса с привлечением литературы, представленной в списке как основная. Для более глубокого изучения проблем стилистики может использоваться дополнительная литература, указанная в разделе «Организация самостоятельной работы». Знание материалов дополнительной литературы, подготовка докладов и выступление с сообщением (докладом) на практическом занятии поощряется дополнительными рейтинговыми баллами.

Основным руководством для подготовки является представленный выше план практических занятий. Для облегчения самостоятельного освоения учебного материала рекомендуется при подготовке к занятиям использовать тренировочные и итоговые тесты, в которых по «ключам» студенты могут проверить свои знания по отдельным разделам программы. См. учебно-методические пособия:

Сборник методических указаний по самостоятельной работе студентов 1 курса по специальностям 021500 «Издательское дело и редактирование», 021600 «Книгораспространение». М., 2001

2. Сборник контрольных работ и методических указаний по их выполнению для студентов 1 курса заочного отделения по специальностям 021500 «Издательское дело и редактирование», 021600 «Книгораспространение». М., 2001

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа является обязательной составной частью Программы по изучению курса «Синтаксис современного русского языка». Государственным стандартом высшего профессионального образования на этот вид работы отводится 110 часов. Самостоятельная работа студентов складывается из следующих видов учебной деятельности: 1) теоретическая подготовка к практическим занятиям с использованием лекций и учебной, учебно-методической литературы; 2) конспектирование научной литературы; 3) под-

готовка рефератов и сообщений по темам, предложенным преподавателем; 4) выполнение домашней письменной работы.

Самостоятельная работа позволяет развить лингвистическое мышление студентов, способствует выработке критичности в оценке различных грамматических концепций, поможет сформировать навык работы с научной литературой и развить навыки анализа синтаксических единиц.

Для самостоятельного изучения отводятся темы, которые хорошо разработаны в учебных пособиях и не могут представить особой трудности для студентов. В целях развития навыков практического пользования языком, что является важным моментом в профессиональной подготовке издателей и редакторов, студентам предлагается самостоятельно изучить темы, связанные с описанием функционально-стилистических особенностей синтаксических единиц, и обратить внимание на практику их употребления в речи.

Литература для обсуждения в аудитории

Дунаевская О.В. «Фразы, подобранные в воздух...», или Несколько советов публицистам // Русская речь. – 1997. – № 3.

Катлинская Л.П. Из актуальной лексики // Русская речь. – 1998. – № 5.

Ревенская Н.А. «Приглашаются писатели самых высоких кондиций» // Русская речь. – 1998. – № 5.

Крысин Л.П. Иноязычное слово в контексте современной общественной жизни // Русский язык в школе. – 1994. – № 6.

Подчасова С.В. Брокеры, дилеры и другие посредники // Русская речь – 1994. – № 5-6.

Банк контрольных вопросов и заданий по современному русскому языку

Тест 1

Понятие «национальный русский язык» включает в себя

(1. Нормированный русский язык. 2. Территориальные диалекты. 3. Социальные диалекты. 4. Просторечие. 5. Язык художественной литературы.)

Тест 2.

Свободная лексическая сочетаемость присуща словам

(1. Газета. 2. Нашатырный. 3. Закадычный. 4. Репчатый. 5. Дом.)

Тест 3.

Паронимами являются слова

(1. Пометы. 2. Пометки. 3. Обидный. 4. Обидчивый. 5. Компания.)

Тест 4.

Старославянизмами являются слова

(1. Равный. 2. Ровный. 3. Невежда. 4. Невежа. 5. Город.)

Вопросы для собеседования:

- Каков объект изучения морфологии?
- Что такое грамматическое значение? Каково его отношение к лексическому значению?
- Какова система именных односоставных предложений в русском языке?
- В чем сущность понятия «часть речи»? Каковы критерии выделения ча-

стей речи?

- В чем специфика осложнения предложения вводными, вставными конструкциями и обращениями? Как пунктуация отражает эти особенности? Чем отличается обращение от сходных с ним синтаксических явлений?

Во время самостоятельной подготовки студенты должны изучить необходимую научную и методическую литературу, предложенную преподавателем по каждой теме, познакомиться с разными точками зрения на предмет изучения, сопоставить их. Итогом работы должен стать реферат (или развернутый конспект), в котором необходимо осветить поставленные вопросы.

Для самостоятельного изучения предлагается **10 тем**.

Тема 1. Типология простого предложения

Вопросы:

1. Классификация предложений по модальности (по характеру выражаемого в них отношения к действительности): предложения утвердительные и отрицательные.

2. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные и невопросительные (повествовательные, побудительные, optative). Грамматические средства выражения вопроса, побуждения, желания: интонация, лексические средства, порядок слов, грамматические формы главных членов предложения.

3. Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Средства выражения эмоциональной окраски (интонационные, лексические средства, порядок слов). Отношение восклицательных предложений к типам предложений, выделяемым по цели высказывания.

Тема 2. Подлежащее как главный член предложения

Вопросы:

1. Свойства (признаки) подлежащего как главного члена предложения.

2. Способы выражения подлежащего разными частями речи и сочетаниями слов.

Задание 1. Найдите подлежащее, подчеркните. Укажите, какой частью речи оно выражено. Особо выделите случаи, когда подлежащее выражено словосочетанием; укажите способ выражения этого словосочетания.

Вариант 1

1. Было четыре часа, но небо было облачно, и на землю как будто опустились сумерки (*Арс.*). 2. Ловить в кряжистых местах было очень заманчиво: там пряталась крупная и ленивая рыба (*Пауст.*). 3. Сотни моряков слушали, затаив дыхание, печальный голос Виолетты (*Пауст.*). 4. Несколько мелких капель, упавших сверху, заставили меня остановиться (*Арс.*). 5. Железнодорожный узел соединял шесть линий (*Н. О.*). 6. Клычков с Чапаевым разъехались по флангам (*Фурм.*). 7. Один из казаков принес дикую козулю (*Арс.*). 8. В левой руке у меня была связка книг и тетрадей, в правой - небольшой хлыст для защиты от собак (*Кор.*). 9. После завтрака Сонечка вместе с Анисьей занималась переборкой старых вещей (*А.Т.*) 10. Отдыхающие сидели тут же: кто у раскрытых дверей жевал вяленую рыбу, кто спал на куче березовых углей (*А.*

Н. Т.) 11. Человек шесть рабочих снимали фортепьяно с телеги, и когда снимали, то внутри ящика что-то глухо погромыхивало и звенело (*Кор.*) 12. Мы оба замерли на своих местах, напрягая слух и зрение, но ни малейший шорох не нарушал глубокой тишины леса (*Арс.*) 13. Семеро одного не ждут (*Посл.*)

Вариант 2

1. Неизвестный сразу нырнул обратно в узенькие дверцы, ведущие в глубь чердака (*В. Бел.*) 2. У дверей вагона второго класса стояло трое молодых людей, в нетерпении ожидая третьего звонка (*Купр.*) 3. Спасенный около суток был без сознания (*Кас.*) 4. Из окна вокзала падал свет, и в его луче заискрилась на платформе, заиграла яркими красками охапка цветов (*Под.*) 5. Прошло каких-нибудь пять минут (*В. Бел.*) 6. На стол падали божьи коровки (*Пауст.*) 7. Преследовать лося теперь было бесполезно (*Арс.*) 8. Потрявоженные стаи морских птиц закружились в воздухе, издавая такой крик, словно между ними происходил бестолковый митинг (*Н.-Приб.*) 9. Однажды Наташа вместе с Аннушкой отправились на дальний рынок за линию (*Пауст.*) 10. Все трое мы были свидетелями лесной драмы (*Арс.*) 11. У кургана остановилась кучка всадников. Один тяжелыми прыжками подскакал к шатру (*А.Н.Т.*) 12. Всяк своим умом живет (*Посл.*) 13. Гость с Николаем Семёновичем и доктором вышли на веранду (*Л.Т.*)

Вариант 3

1. Старик крестьянин с батраком шел, под вечер, леском... (*Кр.*) 2. При сухом и сырое горит (*Посл.*) 3. Один всего не узнает (*Посл.*) 4. Значит, там был кто-то из своих, иначе собака подняла бы лай (*Арс.*) 5. Вскоре оба орлана были уже на одном уровне (*Арс.*) 6. Наши пряли, а ваши спали (*Посл.*) 7. Одно «нынче» лучше двух «завтра» (*Посл.*) 8. У одного крестьянина служба, Собака с Лошадью считается как-то стали (*Кр.*) 9. Торопиться к фанзам теперь не имело смысла (*Арс.*) 10. Четыре года прошло, люди не те уж, что были, и сам он теперь на многое смотрит другими глазами (*Пришв.*) 11. Показался ряд новеньких столбов, выстроившихся вдоль улицы (*Поповк.*) 12. Каждый из этих древних камней мог бы рассказать мудрую историю веков, грузно прошагавших мимо него (*Петр.*) 13. Там целыми полями цвели анютины глазки (*Пауст.*)

Вариант 4

1. С куста гороховика слетела пара рябчиков (*Пад.*) 2. Минуло две недели (*В. Бел.*) 3. Листик за листиком падают с липы на крышу (*Пришв.*) 4. "Всадник без головы" написан Майн Ридом. 5. Одни сидели в различных позах, другие лежали, подложив кулаки под голову (*Н.-Приб.*) 6. Конечно, оба мальчика сразу же обратили внимание на встретившегося великана (*Кас.*) 7. Это "если бы", отнесенное им к прошедшему, к невозможному, сбылось (*Т.*) 8. Быть в лесу, наполненном дикими зверями, без огня, во время ненастья жутко (*Арс.*) 9. Уйма трудностей пережита (*Пан.*) 10. Человек полтора года солдат высыпало из лесу и с криком устремились на вал (*П.*) 11. А хорошая сторона - Сибирь! (*М.Г.*) 12. Оба они (кабарга и россомаха) достались нам случайно (*Арс.*) 13. И графиня со своими девушками пошла оканчивать свой туалет (*П.*) 14. Что-то принудило его подняться и идти дальше (*Арс.*)

Тема 3. Второстепенные члены предложения

Вопросы:

1. Определение. Определение как второстепенный член предложения. Согласованные и несогласованные определения и их морфологическое выражение. Обособление определений.

Литература: 1 (С. 123-125) или 3 (С. 122-130).

2. Приложение. Приложение как второстепенный член предложения. Тип связи при приложении. Способы выражения приложений. Основные приемы разграничения определяемого слова и приложения. Обособление приложений.

3. Дополнение. Дополнение как второстепенный член предложения. Морфологическое выражение дополнения. Прямое и косвенное дополнения. Приглагольное дополнение, выраженное инфинитивом. Обособленное «дополнение».

4. обстоятельство. обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы выражения обстоятельств. Виды обстоятельств по значению. Обособление обстоятельств.

Второстепенные члены предложения

Задание 1. Определите, каким членом предложения могут быть зависимые слова в приведенных словосочетаниях (укажите способ выражения зависимых слов, определите смысловые отношения в словосочетании). Составьте и запишите предложения с данными словосочетаниями.

Задание 2. Разграничьте определяемые слова и приложения, объясните.

Задание 3. Найдите в предложениях инфинитивы, определите их синтаксическую функцию.

Вариант 1

1. Увидеть брата, ее лента, пальто с отделкой, жить в деревне, учитель Иванова, громко петь.

2. 1. Маленькая птица колибри питается нектаром цветов. 2. Ленинград, родной, любимый город, много славен мужеством своим (Прок.). 3. Летчики заставили снизиться самолет-нарушитель. 4. Коня взял себе мельник Панкрат (Пауст.).

3. 1. Но в этот день он остался на биваке починять обувь, а я с дробовым ружьем один пошел в тайгу искать рябчиков (Арс.). 2. Он сдедал попытку приказать своим подчиненным разбирать эту грудку снарядов (Сахн.). 3. Усовершенствовать, смастерить, придумать - самое большое счастье для Алексея (Перм.). 4. Адмирал предложил им завтракать в своей каюте, а сам остался в гостинной (Гонч.). 5. Мурзик визжал от радости, но не забывал извиняться - все время подметал хвостом сухую хвою по земле (Пауст.). 6. Он передал дочери просьбу Николая согреть самовар и накрыть под яблоней стол (Пауст.). 7. Маруся любила печь пироги.

Вариант 2

1. Любить детей, абсолютно непроходимый, его костюм, река Дестр, работать три года, юбка в складку.

2. 1. Песня - крылатая птица - смелых скликает в поход (Сур.). 2. Я должен был поступить в лакеи к одному петербургскому чиновнику, по фамилии Орлов (Чех.). 3. Женщины-журналистки, которых по традициям клуба в зал не пускали, заполнили хоры (Пол.). 4. Старичок хирург в белом халате посмотрел на курсантов (Пауст.).

3. 1. Приказ седлать коней заставил стрелков заняться делом (Арс.). 2. Вечером он снова шел в море ставить, или, как говорят рыбаки, «высыпать», сети (Пауст.). 3. Впрочем, сперва он сделал попытку заняться делами (Кам.). 4. Усталые, исколесив весь город, мы присаживаемся отдохнуть на дубовых перилах старинной лестницы (В. Бел.). 5. Я попрошу вас говорить по существу дела! (М. Г.). 6. Чистить зубы дядя Степа никогда не забывал (С. Мих.). 7. Кричать, командовать бесполезно (А.Н.Т.).

Вариант 3

1. Подарить ему, презирать врагов, портфель сестры, очень спешить, красный от волнения, гора Эльбрус.

2. 1. Плачет девочка-малютка у окна больших хором (Ес.). 2. Была у Ермолая легавая собака, по прозвищу Валетка. (Тург.). 3. Первая группа туристов остановилась в гостинице "Москва". 4. Вошедшая в палату врач Петрова направилась к больному.

3. 1. Александра Павловна остановилась у крайней избышки и, подзвав своего казачка, велела войти в нее и спросить о здоровье хозяйки (Т.). 2. Совещались долго, а под конец решили вместе поужинать (Пад.). 3. Фрол Максимович, передав лошадь конюху, повел Захара и радиста в свой дом выпить чаю (Пад.). 4. Я с теми, кто вышел строить и мечь в сплошной лихорадке буден (М.). 5. Сосед соседа звал откушать, но умысел другой тут был: хозяин музыку любил и заманил к себе соседа певчих слушать (Кр.). 6. На другое утро я взял с собой только двух бойцов, а остальных отправил в село Черниговку с приказанием дожидаться там моего возвращения (Арс.). 7. Передвигаться в темноте плохо (Пад.).

Тема 4. Обособленные члены предложения

Вопросы:

1. Обособление как синтаксическое явление.
2. Общие и частные условия обособления.
3. Причины обособления членов предложения.
4. Полупредикативные обособленные члены предложения.
5. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Тема 5. Языковые средства создания структурно-семантической целостности сложного предложения

Вопросы:

- 1) средства связи частей: союзы (сочинительные и подчинительные; синтаксические и семантические), союзные слова;

- 2) соотносительные местоименные слова (указательные местоимения);
- 3) порядок следования частей (предложения гибкой и негибкой структуры);
- 4) соотношенность видо-временных форм глаголов-сказуемых;
- 5) специализированные лексические и морфологические элементы;
- 6) структурный параллелизм.

Тема 6. Отличие союзов от союзных слов

1. Охарактеризуйте способы разграничения омонимичных союзов и союзных слов.

Способы разграничения омонимичных союзов и союзных слов

Задание 1, 2, 3. Определите вид придаточного. Установите, чем присоединяется придаточная часть: союзом (синтаксическим/семантическим) или союзным словом. Укажите, какие способы разграничения омонимичных союзов и союзных слов были использованы.

Вариант 1

1. 1) А песню ту, **что** прежде надоела, как новую, с волнением поёшь (А. Ахматова). 2) Наступление шло так вяло, **что** ожидать результатов было невозможно (К. Симонов). 3) Самое прекрасное в мире то, **что** создано трудом, умной человеческой рукой (М. Горький). 4) Кузьма долго служил конторщиком у помещика Касаткина и стал автором книги, **что** было очень удивительно (И. Бунин). 5) Кожуху докладывали, **что** три повозки смыло (А. Серафимович). 6) Смотрите, **что** делает дождь! (Ю. Левитанский.)

2. 1) Но я всегда вспоминаю море и начинаю тосковать по югу, **когда** слышу звук цикад (В. Поголяев). 2) Мать заснула и не услышала, **когда** ушел Рыбин (М. Горький). 3) Я удавилась бы с тоски, **когда** бы на нее хоть чуть была похожа (И. Крылов). 4) Подобные мысли стали приходить мне в голову в конце жизни, тогда, **когда** я сводил счеты со своей юностью (В. Катаев). 5) Случаются такие благостные минуты, **когда** человеку хочется помолчать (В. Поголяев).

3. 1) Князь Василий говорил всегда лениво, **как** актер говорит роль старой пьесы (Л. Толстой). 2) Глядела я, **как** мчатся сани, и слушала язык родной (А. Ахматова). 3) **Как** услышал царь-отец, в гневе начал он чудесить и гонца хотел повесить (А. Пушкин). 4) Муза! Ты видишь, **как** счастливы все (А. Ахматова). 5) Наступление шло так, **как** было предусмотрено в штабе (К. Симонов).

Вариант 2

1. 1) Узнав, **что** барин приехал, она снова побежала в избу (А. Пушкин). 2) Художник так тихо работает в поле, **что** мышшь полевую находит в кармане (А. Кушнер). 3) Я поместил в этой книге только то, **что** относилось к пребыванию Печорина на Кавказе (М. Лермонтов). 4) С той привычкой - пить чай из рожка - он не расставался, **что** также приводило к конфликтам в семье (В. Астафьев). 5) И ту дверь, **что** ты приоткрыл, мне захлопнуть не хватит сил (А. Ахматова). 6) У Чарльза Диккенса спросите, **что** было в Лондоне тогда (О. Мандельштам).

2. 1) Ещё до суда в камерах обсуждалось, **когда** поведут по этапу (Л. Толстой). 2) Для него наступило время, **когда** так легко портится характер (Н. Помяловский). 3) Человек стареет тогда, **когда** сам признает себя старым (В. Поволяев). 4) **Когда** бы я злой человек был, так разве я выпустил бы добычу из рук (Д. Мамин-Сибиряк). 5) Я сидел у окна и чертил план лесной дачи, **когда** в комнату вошел Ярмола (А. Куприн).

3. 1) Рельсы укладывали так, **как** советовал бригадир. 2) Мы не просидели и четверти часа, **как** внезапно почувствовали какую-то необыкновенную свежесть (Б. Лавренев). 3) В Кишинёве, зимой, а точнее говоря - в декабре, я внезапно услышал, **как** птицы поют на заре (Ю. Левитанский). 4) Сестра и Анюта хотели спросить, **как** мне тут живётся (А. Чехов). 5) Избы стояли нахохлившись, **как** куры в непогоду (И. Бунин).

Вариант 3

1. 1) Но так играет луч на нем, **что** весело глядеть (А. Ахматова). 2) Мир осинам, **что**, раскинув ветви, загляделись в розовую воду! (С. Есенин.) 3) Председатель обратился к Мите с вопросом, **что** может он сказать насчёт данного показания (Ф. Достоевский). 4) Я люблю тебя, жизнь, **что** само по себе и не ново (К. Ваншенкин). 5) Сошнин сожалел, **что** не владеет кинокамерой (В. Астафьев). 6) То, **что** я принял за облако, был густой утренний туман (С. Антонов).

2. Бывали мгновения, **когда** он решительно воскресал духом (М. Лермонтов). 2) Обоз весь день простоял у реки и тронулся с места, **когда** садилось солнце (А. Чехов). 3) **Когда** на то была моя бы власть, я, зная медведей породу, не допускал бы их до меду (С. Михалков). 4) Слово за слово пришлось рассказать ему, **когда** и почему я удрал из детдома (В. Каверин). 5) Мы почти ничего нового не узнавали даже тогда, **когда** приходил Миша (К. Симонов).

3. 1) Хочешь знать, **как** всё это было? (А. Ахматова). 2) Мой стих трудом громаду лет прорвёт и явится весомо, грубо, зримо, **как** в наши дни вошёл водопровод, сработанный ещё рабами Рима (В. Маяковский). 3) Слышно только, **как** чавкают где-то во мраке непривычную жвачку бессонные верблюды (Д. Фурманов). 4) Поля отвечала так, **как** учил ее командир отряда (Я. Мавр). 5) **Как** подошла сеноуборка, установилась сухая, жаркая погода (Ю. Нагибин).

Вариант 4

1. 1) Мне ясно видно стало, **что** лицо у него в слезах (М. Горький). 2) В хате, **что** уцелела от огня, за небольшим столом сидят командир и комиссар полка (Д. Фурманов). 3) С Нехлюдовым случилось то, **что** часто случается с людьми, живущими духовной жизнью (Л. Толстой). 4) Так много камней брошено в меня, **что** ни один из них уже не страшен (А. Ахматова). 5) Старик не сумел ответить, **что** он будет делать с кладом (А. Чехов). 6) Это было сделано на случай, если кто-нибудь оторвётся от группы и затеряется, **что** вполне могло случиться (В. Катаев).

2. 1) Умей жить и тогда, **когда** жизнь становится невыносимой (Н. Островский). 2) **Когда** в товарищах согласия нет, на лад их дело не пойдёт

(И. Крылов). 3) Доктор захотел узнать, **когда** мальчик очутился в океане, но разговор с пациентом оказался решительно невозможным (К. Станюкович). 4) Солнце было уже высоко, **когда** я открыл глаза (В. Гаршин). 5) Началась та чудная пора, **когда** природа, пробудясь ото сна, начинает жить полную жизнью (К. Аксаков).

3. 1) **Как** в ворота чугуны вьедешь, тронет тело блаженная дрожь (А. Ахматова). 2) Никто не знал джунглей так хорошо, **как** знал он (К. Паустовский). 3) Иван Ильич увидел, **как** большая повозка накренилась на краю моста, перевалилась через перила и рухнула в воду (А. Толстой). 4) Он обдумает и рассудит, **как** ему дальше жить и что делать (В. Астафьев). 5) Сильвио стал ходить взад и вперед по комнате, **как** тигр по своей клетке (А. Пушкин).

Тема 7. Период

Задание:

1. Охарактеризуйте структурные, интонационные и изобразительно-выразительные свойства периода.

Тема 8. Единицы текста

Вопросы:

1. Понятие сложного синтаксического целого (ССЦ)
2. Композиционно-смысловая структура ССЦ: зачин, средняя часть, концовка (их роль в организации ССЦ, специфика, синтаксическое строение).
3. Структурные особенности ССЦ (способы связи между отдельными предложениями: цепная, параллельная, присоединительная).
4. Композиционно-смысловые формы текста (повествование, описание, рассуждение) и основные функциональные типы ССЦ (описательные ССЦ, повествовательные ССЦ, ССЦ типа рассуждения).
5. Абзац и сложное синтаксическое целое. Функции абзаца.
6. Диалогическое единство. Основные виды ДЕ (вопросно-ответные, несогласия-согласия и др.)

Тема 9. Способы передачи чужого высказывания

Вопросы:

1. Понятие о чужой речи и способах ее передачи. Понятие о прямой, косвенной и несобственно-прямой речи.
2. Формальные признаки, синтаксические особенности, изобразительно-выразительные свойства каждого из видов чужой речи. Цитация.
3. Пунктуация при прямой речи.

Тема 10. Пунктуация

Вопросы:

1. Понятие о пунктуации.
2. Три принципа русской пунктуации.
3. Основные функции знаков препинания.

Рекомендуемая литература для самостоятельной работы

1. Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис. Пунктуация. М., 1981.
2. Белошарова В.А. Современный русский язык. Синтаксис. М., 1981.

3. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. М., 1973.
4. Гвоздев А.Н. Современный русский литературный язык. Ч. 2: Синтаксис (любое издание).
5. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1998.
6. Валгина Н.С. Современный русский язык: Синтаксис. М., 2003.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Язык как средство общения, орудие мышления и форма существования национальной культуры.
2. Современный русский литературный язык. История его развития. Особенности функционирования.
3. Лексикология. Слово как единица лексической системы языка. Его функции, признаки.
4. Слово как единство лексического и грамматического значений. Типы лексических значений слов.
5. Лингвистическая природа полисемии. Типы переносных значений слова.
6. Омонимия и источники ее появления. Виды омонимов.
7. Принципы разграничения омонимов и многозначных слов. Понятие паронимии. Изобразительно-выразительный потенциал омонимов.
8. Лексическая синонимия и ее виды.
9. Семантическая доминанта. Состав и границы синонимического ряда. Функции синонимов. Использование синонимов в речи.
10. Лексическая антонимия и ее типы. Антонимы языковые и контекстуальные. Использование антонимов в художественной литературе, публицистике.
11. Стилистическая дифференциация русской лексики. Межстилевая лексика. Лексика книжных стилей.
12. Лексика разговорного стиля. Признаки слов лексики разговорного стиля (структурные, семантические). Использование лексики разных стилистических пластов в художественной литературе и публицистике.
13. Лексика активного и пассивного запаса языка. Архаизмы и историзмы. Типы архаизмов. Использование устаревшей лексики в современных текстах. Немотивированное использование архаизмов.
14. Неологизмы. Причины и пути возникновения новых слов. Авторские неологизмы и их использование в речи.
15. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика.
16. Заимствованная лексика. Причины заимствований, их характеристика с грамматической точки зрения. Кальки (словообразовательные, семантические, фразеологические). Общие признаки заимствованных слов.
17. Заимствования из старославянского языка. Признаки старославянизмов (фонетические, морфологические). Группы старославянизмов. Роль старославянизмов в создании лексико-семантической системы русского языка.

18. Русская лексика с точки зрения сферы ее использования. Понятие об общеупотребительной лексике. Диалектная лексика.
19. Специальная лексика, ее классификации и особенности использования в неспециальных текстах. Жаргонная лексика, ее классификация. Причины возникновения и источники формирования жаргонной лексики.
20. Фразеология. Основные признаки фразеологизма. Понятие фразеологической связанности. Многозначность и синонимия фразеологических единиц.
21. Традиционное и нетрадиционное использование фразеологизмов, их функции, приемы
22. Русская лексикография. Основные типы словарей.
23. Словник. Структура словарной статьи. Системы помет.
24. Важнейшие толковые и аспектные словари русского языка.
25. Предмет фонетики. Основные аспекты характеристики звуков речи.
26. Типы слогов. Правила слогаделения. Ударение. Роль интонации.
27. Артикуляционная классификация гласных. Закон редукации безударных гласных. Артикуляционная классификация согласных.
28. Фонетические или позиционные чередования гласных и согласных звуков. Исторические чередования. Понятие фонетической транскрипции. Основные знаки, принятые в фонетической транскрипции.
29. Понятие фонемы. Различие между фонемой и звуком. Сильные и слабые позиции фонем. Позиция нейтрализации. Основной вид фонемы и ее варианты.
30. Предмет орфоэпии. Орфоэпические законы в области гласных, согласных, отдельных грамматических форм. Старомосковский и современный варианты русской орфоэпии.
31. Русская графика. Алфавит. Сущность слогового принципа русской графики. Соотношение буквы и звука.
32. Орфография, ее значение. Принципы орфографии, их соотношение.
33. Морфемика как раздел науки о языке. Понятие морфемы, ее свойства.
34. Понятие морфа, соотношение морфа и морфемы.
35. Классификация морфем с точки зрения выполняемой в слове функции
36. Производная и непроизводная основы.
37. Словообразующие и формообразующие аффиксы, их продуктивность.
38. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, аналогия, усложнение).
39. Словообразование как раздел науки о языке. Понятие производности слова.
40. Основные способы словообразования в русском языке. Понятие словообразовательного гнезда и словообразовательной цепочки.
41. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Смешанные способы словообразования.
42. Принципы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов современного русского языка.

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Язык как средство общения, орудие мышления и форма существования национальной культуры.
2. Современный русский литературный язык. История его развития. Особенности функционирования.
3. Лексикология. Слово как единица лексической системы языка. Его функции, признаки.
4. Слово как единство лексического и грамматического значений. Типы лексических значений слов.
5. Лингвистическая природа полисемии. Типы переносных значений слова.
6. Омонимия и источники ее появления. Виды омонимов.
7. Принципы разграничения омонимов и многозначных слов. Понятие паронимии. Изобразительно-выразительный потенциал омонимов.
8. Лексическая синонимия и ее виды.
9. Семантическая доминанта. Состав и границы синонимического ряда. Функции синонимов. Использование синонимов в речи.
10. Лексическая антонимия и ее типы. Антонимы языковые и контекстуальные. Использование антонимов в художественной литературе, публицистике.
11. Стилистическая дифференциация русской лексики. Межстилевая лексика. Лексика книжных стилей.
12. Лексика разговорного стиля. Признаки слов лексики разговорного стиля (структурные, семантические). Использование лексики разных стилистических пластов в художественной литературе и публицистике.
13. Лексика активного и пассивного запаса языка. Архаизмы и историзмы. Типы архаизмов. Использование устаревшей лексики в современных текстах. Немотивированное использование архаизмов.
14. Неологизмы. Причины и пути возникновения новых слов. Авторские неологизмы и их использование в речи.
15. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика.
16. Заимствованная лексика. Причины заимствований, их характеристика с грамматической точки зрения. Кальки (словообразовательные, семантические, фразеологические). Общие признаки заимствованных слов.
17. Заимствования из старославянского языка. Признаки старославянизмов (фонетические, морфологические). Группы старославянизмов. Роль старославянизмов в создании лексико-семантической системы русского языка.
18. Русская лексика с точки зрения сферы ее использования. Понятие об общеупотребительной лексике. Диалектная лексика.
19. Специальная лексика, ее классификации и особенности использования в неспециальных текстах. Жаргонная лексика, ее классификация. Причины возникновения и источники формирования жаргонной лексики.
20. Фразеология. Основные признаки фразеологизма. Понятие фразеоло-

- гической связанности. Многозначность и синонимия фразеологических единиц.
21. Традиционное и нетрадиционное использование фразеологизмов, их функции, приемы
 22. Русская лексикография. Основные типы словарей.
 23. Словник. Структура словарной статьи. Системы помет.
 24. Важнейшие толковые и аспектные словари русского языка.
 25. Предмет фонетики. Основные аспекты характеристики звуков речи.
 26. Типы слогов. Правила слогоделения. Ударение. Роль интонации.
 27. Артикуляционная классификация гласных. Закон редукции безударных гласных. Артикуляционная классификация согласных.
 28. Фонетические или позиционные чередования гласных и согласных звуков. Исторические чередования. Понятие фонетической транскрипции. Основные знаки, принятые в фонетической транскрипции.
 29. Понятие фонемы. Различие между фонемой и звуком. Сильные и слабые позиции фонем. Позиция нейтрализации. Основные виды фонемы и ее варианты.
 30. Предмет орфоэпии. Орфоэпические законы в области гласных, согласных, отдельных грамматических форм. Старомосковский и современный варианты русской орфоэпии.
 31. Русская графика. Алфавит. Сущность слогового принципа русской графики. Соотношение буквы и звука.
 32. Орфография, ее значение. Принципы орфографии, их соотношение.
 33. Морфемика как раздел науки о языке. Понятие морфемы, ее свойства.
 34. Понятие морфа, соотношение морфа и морфемы.
 35. Классификация морфем с точки зрения выполняемой в слове функции
 36. Производная и непроизводная основы.
 37. Словообразующие и формообразующие аффиксы, их продуктивность.
 38. Исторические изменения в морфемном составе слова (опрощение, переразложение, аналогия, усложнение).
 39. Словообразование как раздел науки о языке. Понятие производности слова.
 40. Основные способы словообразования в русском языке. Понятие словообразовательного гнезда и словообразовательной цепочки.
 41. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Смешанные способы словообразования.
 42. Принципы морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слов современного русского языка.
 43. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение, грамматическая форма и грамматическая категория. Средства и способы выражения грамматических значений в русском языке.
 44. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.
 45. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
 46. Категория одушевленности/ неодушевленности существительных.

47. Категория рода имен существительных.
48. Слова общего рода. Употребление существительных общего рода в расширительном и переносном значениях.
49. Категория числа имен существительных. Значение и средства грамматического выражения.
50. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Существительные, имеющие форму только множественного числа.
51. Категория падежа имен существительных.
52. Склонение существительных.
53. Родительный падеж множественного числа. Варианты окончаний. Склонение собственных имен (имен и фамилий, топонимов).
54. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
55. Степени сравнения качественных прилагательных (значение, образование, стилистическая окраска, употребление, ошибки в образовании и употреблении).
56. Краткая форма прилагательных. Ограничения в образовании краткой формы. Грамматические свойства кратких прилагательных.
57. Употребление качественных, относительных и притяжательных прилагательных в современных текстах. Переход других частей речи в прилагательные. Субстантивация прилагательных.
58. Имя числительное как часть речи. Разряды числительных.
60. Числительные количественные. Морфологические и синтаксические особенности количественных числительных.
61. Употребление количественных и собирательных числительных (литературная норма употребления собирательных числительных).
62. Вопрос о местоимении как части речи. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи.
63. Разряды местоимений по значению. Стилистическое использование местоимений разных семантических разрядов.
64. Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Неопределенная форма глагола, ее значение, образование, синтаксическое употребление.
65. Категория глагольного вида. Глаголы, не имеющие парных форм другого вида. Двувидовые глаголы.
66. Категория залога.
67. Категория наклонения. Изъявительное наклонение.
- 68.. Сослагательное наклонение. Значение, морфологические признаки и способы образования форм сослагательного наклонения.
69. Повелительное наклонение. Значение, морфологические признаки и способы образования форм повелительного наклонения.
70. Категория времени. Основные значения и употребление временных форм.
71. Категория лица. Значение форм лица (определенно-личное, обобщенно-личное, неопределенно-личное).

72. Причастие как форма глагольно-именного образования.
73. Деепричастие как особая форма глагола.
74. Наречие как часть речи. Соотносительность наречий с другими частями речи. Переход наречий в другие части речи.
75. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Образование обстоятельственных и определительных наречий.
76. Слова категории состояния. Семантические, морфологические и синтаксические признаки слов категории состояния, разряды по значению и по образованию. Соотносительность слов категории состояния с другими частями речи.
77. Союзы и их синтаксические функции. Классификация союзов по значению и строению.
78. Предлоги и их синтаксические функции. Классификация предлогов по значению, строению, образованию.
79. Частицы и их функции в речи. Разряды частиц по значению. Словообразующие и формообразующие частицы.
80. Модальные слова как особый разряд слов в русском языке. Разряды модальных слов по значению.
81. Значение междометий и их функции в речи. Разряды междометий по значению. Группы междометий по способу образования и происхождению. Звукоподражательные слова.
82. Синтаксический уровень языковой системы современного русского языка. Синтаксис как учение о строе связной речи.
83. Словосочетание как грамматически оформленное соединение слов. Его отличие от слова и предложения.
84. Виды синтаксической связи в словосочетании.
85. Предложение как основная единица синтаксиса, его признаки, функции.
86. Типы предложений по цели высказывания. Побудительные предложения и их классификация.
87. Предикативная основа предложения. Сказуемое и его структурно-семантическая классификация.
88. Предикативная основа предложения. Подлежащее и его структурно-семантическая классификация.
89. Второстепенные члены предложения. Их значение и морфологическое выражение.
90. Определение, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.
91. Дополнение, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.
92. Обстоятельство, его значение, классификация, способы морфологического выражения и функции.
93. Простое предложение осложненной структуры. Виды осложнений в простом предложении.
94. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия

обособления. Приложение и его виды.

95. Односоставные предложения.

96. Вводные конструкции, их классификация по значению и лексико-грамматической принадлежности. Вставные конструкции и их отличие от вводных.

97. Сложное предложение, его структурные особенности и грамматическое значение. Классификации сложного предложения.

98. Сложносочиненное предложение.

99. Структурно-семантическая классификация сложноподчиненных предложений.

100. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

101. Виды бессоюзных сложных предложений. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

102. Полные и неполные предложения. Классификация неполных предложений

103. Актуальное членение предложения, его особенности.

104. Способы передачи чужой речи.

105. Основные формы синтаксической организации текста. Понятие сложного синтаксического целого.

РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ И НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

Раздаточный материал и наглядные пособия, используемые на практических занятиях по «Синтаксису современного русского языка», опубликованы в четырёх учебно-методических пособиях:

1. Материалы к практическим, лабораторным и контрольным работам по синтаксису русского языка (конструктивный аспект). Для студентов 3-4 курсов филологического факультета. (Сост.: Г.В.Бырдина). - Тверь, 2002. - 54 с.

2. Синтаксис в таблицах и схемах. Словосочетание. Простое предложение. (Сост.: Л.Е. Осипова, И.Б. Хоменко). - Тверь, 2002.

3. Синтаксис в таблицах и схемах. Сложное предложение. (Сост.: Л.Е. Осипова, И.Б. Хоменко). - Тверь, 2002.

4. Схемы синтаксического разбора. Для студентов 3 курса филологического факультета. (Сост.: Г.В. Бырдина, Р.П. Санатриева). - Тверь, 2004.

Перечень вопросов и заданий для подготовки к рубежному контролю (4 семестр)

Модуль 1.

Задание 1. Найдите главные члены предложения. Определите способ выражения подлежащего. Определите способ выражения простых глагольных сказуемых, их грамматическое значение. Если простое глагольное сказуемое оказалось осложненным, укажите, за счет чего произошло осложнение лексического значения простого глагольного сказуемого. Непростое сказуемое проанализируйте по схеме.

Задание 2. Найдите все инфинитивы в предложениях. Определите их синтаксические функции. Если инфинитив входит в состав сказуемого, сам

является сказуемым, определите тип сказуемого. Непростые сказуемые проанализируйте по схеме.

Задание 3. Употребите приведенное краткое прилагательное в составе непростого сказуемого: составного именного, сложного глагольного (смешанного типа), сложного именного.

Вариант 1

1) Безумно живому человеку о смерти думать. Я ведь этого лекаря чуть не утопил. Акации стояли погруженные в сон. Я туда с берега вниз головой – бух! И сам доктор изо всех сил старался казаться равнодушным. Это должно было случиться. Милый друг, наконец-то мы вместе. Мы с матерью стараемся оберегать Николая от сплетен и слухов.

2) Наш кучер уехал в кузницу подковывать лошадей. В этом городе знать три языка - ненужная роскошь. Старик решил остаться в городе. Наме-рение мое не возвращаться в канцелярию было во мне непоколебимо. Она стала кричать и руками всплескивать. Андриан обошел свое жилище, сел у окна и приказал готовить самовар.

3) Рад.

Вариант 2

1) Разве хорошо - разбойником быть? Бревна ходуном ходят под ударами набежавших волн. Ну, а мы о чем-то новом продолжаем спорить горячо. Детское мое любопытство сильно задето. Вы должны быть актрисой. Пусть каждый день и каждый час нам новое добудет. Мы рады весь изъездить мир. Ночь стояла свежая, светлая.

2) Томилин привел Клима смотреть на пожар. Мальчик только что перестал играть. Как только затворилась за ним дверь, Кирилл велел вызвать к телефону военного комиссара. Посмеяться - дело доброе, оздоравливающее. Дети испугались и бежать! Его намерение жениться почему-то очень сильно смешило меня.

3) Обязан.

Вариант 3

1) Это очень тяжелое несчастье... потерять отца. Фома захотел испытать старика. А уж комиссар и Масленников вас ждали, ждали. Шутить и он горазд. Брат пришел домой чем-то расстроенный. Горы как пышные складки на богатой одежде земли. Он способен стать хорошим специалистом. Я долго буду помнить эту встречу.

2) Все девушки стали снова целовать Лилю. Я вышел на воздух освежиться. Это последнее обстоятельство усилило мое нетерпение скорее приехать на постоянный двор. Папа предложил мне с ним по вечерам читать немецкую книгу. Разубедить его в чем-либо трудно. А дети прыгать, кувыр-каться, смеяться!

3) Способен.

Вариант 4

1) Это слово было знакомо ему. Но напрямки ходить в торговом деле опасно. Ко всякому действию, ко всякой работе спешила прицепиться фантазия и пыталась превратить их в завлекательную игру. А колокольчик одно-

звучный звенел, звенел и пропадал! Я был готов любить весь мир. Ты должен стать мне другим. Весь вечер просидели мы грустные и молчаливые. Максим так и не показался из вагона.

2) Две группы партизан должны были задержаться долее других и продемонстрировать как бы последнюю попытку переправиться через реку. Путники расположились у ручья отдыхать и кормить лошадей. Лучшее наслаждение, самая высокая радость в жизни - чувствовать себя нужным и близким людям. Папа хотел приучить меня рассказывать прочитанное.

3) Должен.

Вариант 5

1) Она не хочет уезжать! Вот возьмет и не уедет! Единственный выход для них - залечь в круговую оборону. Ночь стояла звездная, но безлунная. Ты не должен быть таким легкомысленным. Ефим был рад встретить молодого хозяина. Старик лежал больной. Подруга каждая тут тихо толк подругу.

2) Спорить с ним трудно. Он привык потакать ей во всем. Врожденная страсть противоречить сказалась и на этот раз. Вечером граф Паскевич ездил осматривать местоположение. Командир осмотрел пушку и велел хорошенько ее вычистить. Он кричать, протестовать!

3) Склонен.

Модуль 2

Задание 1. Дать полный разбор многокомпонентного сложного предложения. Изобразить его графически.

Вариант 1

Предсказание капитана оправдалось вполне: когда мы вступили в узкий пролесок, про который он говорил, с обеих сторон стали беспрестанно мелькать конные и пешие горцы и так близко, что я очень хорошо видел, как некоторые, согнувшись, с винтовкой в руках, перебежали от одного дерева к другому.

Вариант 2

У Николая Степановича имелись свои правила и свои взгляды, которые далеко не всегда совпадали с общепринятыми: он полагал, что в гости следует ездить утром, особенно в деревне, что прилично помещику читать "Новое Время", что неприлично ходить взад-вперед по столовой и за обедом длинно разглагольствовать?.

Вариант 3

Я тоже пошел было раз посмотреть, не дорога ли то, что мне мерещилось; но едва я с трудом сделал шагов шесть против ветра, я убедился: везде одинаковые, однообразные белые слои снега и дорога, которая мне повиделась, была только в моем воображении.

Вариант 4

В дни начала июня дом Вернадских принял тот вид, какой имеют многие дома с наступлением лета: мебель, которую хозяйева недавно приобрели, была в чехлах, гардины убраны, картины, что украшали гостиную, затянуты кисе-

ей.

Вариант 5

Венчание, к которому Варвара Михайловна так готовилась, предполагалось в Кочках, в конце апреля: по старинному взгляду считали, что май решительно негоден для такого дела, что, если свадьба состоится в мае, молодые всю жизнь будут маяться.

Вариант 6

Павел Иванович вдруг ощутил себя студентом, робко взбирающимся на журфикс к красивой, молодой тетке, насмешливой и недоброй: идет он только затем, чтобы покорно смущаться весь вечер, слушать остроты, разглагольствования важных стариков, молодых дипломатов и хлыщей, которые так говорят, будто лишь они и есть на белом свете, будто только они знают то, что неведомо другим.

Вариант 7

На сцене полунагие девушки изображали охоту: то они быстро неслись, словно догоняли воображаемого зверя, то они припадали на одно колено и метали дротик, то девушки мило танцевали друг с другом и поодиночке, представляя, по-видимому, отдых после охоты, которая завершилась весьма удачно.

Вариант 8

Один возвращался из госпиталя; другой вез из продовольственного склада бочку водки и требовал, чтобы ее погрузили вместе с ним; третий, огромный здоровяк, напирал на Сабурова, говорил, что у него капсулы для мин и если их не доставить именно сегодня, то ему снимут голову; наконец были люди, просто по разным надобностям переправившиеся с утра на новый берег и теперь желавшие как можно быстрее быть обратно в Сталинграде.

Вариант 9

Пока Джим был маленьким, он бегал по поселку, играл с ребяташками, купался в реке, что с удовольствием делали все другие щенки; в играх Джим был неистощим: другие щенки, устав, прятались от него в кусты, а он без конца искал себе новые и новые развлечения, которые иногда заканчивались для него неприятным наказанием.

Вариант 10

Не Костенцкого вина была в том, что он отступил от государственной границы в июне сорок первого года, не его вина была в том, что остатки его дивизий легли на Трубежском болоте, но он не мог не брать и на себя общей части вины, на ком бы она ни лежала и какими бы причинами она ни была вызвана.

Вариант 11

Как только Джим вступил в село, его встретил тонкий залиvistый лай собачонки, на которую он не обратил внимания; но чем дальше он продвигался в глубь сада, тем грубее и яростнее становился лай собак, который превращался в грозную силу и ничего хорошего не предвещал, так что Джиму пришлось свернуть в сторону и окольной тропинкой обогнуть село.

Вариант 12

Певчих предполагалось кормить отдельно, но их было так много и они оказались столь громадны, что явилось опасение: пожалуй, сожрут все, что есть в усадьбе, и еще будут недовольны.

Вариант 13

Павел Иванович ел щи и во время этого занятия вспомнил, что не выполнил еще главного: в Петербурге ему нужно было повидать тетюшку Оболешову, которая явно начала обижаться, что он невнимателен, и посетить барышню Лизу, которой он сам приходился дядей, но почти ее не знал, так как она была московская, и потому он видел ее еще ребенком.

Вариант 14

Антон Прокофьевич поднял такой крик, что и знакомая баба, и обладатель неизмеримого сюртука, и даже мальчишки со двора Ивана Ивановича посыпались к нему навстречу, и, хотя собаки только за одну ногу его успели укусить, это очень уменьшило его бодрость, и он с некоторого рода робостью подступал к крыльцу.

Вариант 15

Стоя в тюремном коридоре и слушая полновесный звон часов, которые как раз начали свой неторопливый счет, он представил себе жизнь города такой, какой она обычно бывает в этот свежий утренний час: Марфинька, опустив глаза, идет с корзинкою из дому по голубой панели; плывут, плывут по бульвару сделанные в виде лебедей или лодок электрические вагонетки, в которых сидишь, как в карусельной люльке; из мебельных складов выносят для проветривания диваны, кресла, на которые мимоходом присаживаются отдохнуть школьники.

VII. Материально-техническое обеспечение

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория 24 (170002, Тверская область г. Тверь, просп., Чайковского д. 70 корпус №4)</p>	<p>Стулья, столы, доска учебная, переносной ноутбук, переносной проектор</p>	<p>Google Chrome – бесплатно Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-</p>
--	--	--

		передачи № 369 от 21 июля 2017 Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.
--	--	--

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			