

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 28.09.2023 16:03:24  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю  
Руководитель ООП  
В.А. Белькин  
«30» августа 2023 г.  
Секрет  
Тверской государственный университет

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
Текстология

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация  
Литературный работник

Для студентов 4 курса очной формы обучения  
Для студентов 4 курса заочной формы обучения

Составитель:  
Д. филол. н., проф. Николаева С.Ю.

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

Цель освоения дисциплины «Текстология»:

обучение студентов методике и практике текстологической работы в сфере литературно-творческой, научно-исследовательской и редакционно-издательской деятельности, в процессе издательской подготовки различных видов и типов изданий классических произведений, формирование практических навыков редакторской работы с различного рода источниками текста классических произведений, выбора основного текста, подготовки критического (научного) текстов, других редакций, вариантов, разночтений, определения задач комментария, его содержания, типов, состава, структуры, объема.

Задачи освоения дисциплины «Текстология»:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать историю возникновения и развития текстологии фольклора, древнерусской и новой русской литературы, формирования приемов и методов текстологической подготовки изданий классических произведений, их видовые характеристики; место, роль и значение текстологии в теории и практике книгоиздания; систему терминов и понятий текстологии.

Уметь устанавливать основной текст; выявлять историю текста; учитывать «последнюю творческую волю автора»; применять критерии оценки состава основного корпуса текста издания, оптимальных форм его композиции, степени полноты отражения редакций, вариантов и разночтений в различных типах изданий классического текста; использовать принципы атрибуции и датировки; профессионально оценивать научный уровень текстологической подготовки издания, правильность выбора основного его источника, обоснованность и необходимость вносимых исправлений и дополнений; объективно оценивать историко-литературную значимость творческого наследия писателя; определять полноту и научную достоверность комментария, его видов, других элементов аппарата издания.

Владеть навыками издательской подготовки произведений писателей-классиков; правилами, приемами, методами установления основного и послыжного описания истории текста произведения, воссоздания истории его написания и публикации; правилами отнесения произведений в раздел dubia, формирования его содержания и структуры; современными принципами атрибуции и датировки произведения.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Текстология» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Она логически и методически связана с такими предшествующими дисциплинами данного раздела, как «Устное народное творчество», «Книжность и книжники древней Руси», «История отечественной литературы», «Современный литературный процесс», а также «Редакторская подготовка изданий», «Технология редакционно-издательского процесса». Дисциплина «Текстология» развивает и углубляет знания, умения и готовности обучающегося, приобретенные в результате освоения названных предшествующих дисциплин. Освоение данной дисциплины необходимо как поддерживающее освоение дисциплины «Теория и методика редактирования литературного произведения», предшествующее дисциплине «Теория и методика редактирования детской литературы», «Редакторская подготовка печатных периодических изданий» и «Редакторская подготовка печатных и электронных периодических изданий».

**3. Объем дисциплины** составляет 3 зачетных единицы, **108** академических часов, в том числе: контактная аудиторная работа: лекции \_17\_ часов, практические занятия 34 часа (из них 17 пр. по практической подготовке), лабораторные работы 0 часов самостоятельная работа 30 час., контроль 27 час.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Осуществляет критический анализ актуальной научной проблематики (ПК-2.1)
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Определяет тенденции развития отечественных научных школ в избранной области исследований(ПК-2.2)
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Выявляет научную проблему и разрабатывает алгоритм её решения в рамках программы научного исследования (ПК-2.3)

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:**  
экзамен, 7 семестр.

Рейтинг-контроль осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения в ТвГУ .

**6. Язык преподавания русский.**