

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

В.А. Редькин



«26» августа 2019г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Текстология

Специальность

52.05.04. Литературное творчество

Специализация

Литературный работник

Для студентов 4 курса очной формы обучения

Составитель: *проф. Николаева С.Ю.*

Тверь, 2019

1. Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Текстология»:

обучение студентов методике и практике текстологической работы в сфере литературно-творческой, научно-исследовательской и редакционно-издательской деятельности, в процессе издательской подготовки различных видов и типов изданий классических произведений, формирование практических навыков редакторской работы с различного рода источниками текста классических произведений, выбора основного текста, подготовки критического (научного) текстов, других редакций, вариантов, разночтений, определения задач комментария, его содержания, типов, состава, структуры, объема.

Задачи освоения дисциплины «Текстология»:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: историю возникновения и развития текстологии фольклора, древнерусской и новой русской литературы, формирования приемов и методов текстологической подготовки изданий классических произведений, их видовые характеристики; место, роль и значение текстологии в теории и практике книгоиздания; систему терминов и понятий текстологии.

Уметь: устанавливать основной текст; выявлять историю текста; учитывать «последнюю творческую волю автора»; применять критерии оценки состава основного корпуса текста издания, оптимальных форм его композиции, степени полноты отражения редакций, вариантов и разночтений в различных типах изданий классического текста; использовать принципы атрибуции и датировки; профессионально оценивать научный уровень текстологической подготовки издания, правильность выбора основного его источника, обоснованность и необходимость вносимых исправлений и дополнений; объективно оценивать историко-литературную значимость творческого наследия писателя; определять полноту и научную достоверность комментария, его видов, других элементов аппарата издания.

Владеть: современными приемами и методами издательской подготовки произведений писателей-классиков; правилами, приемами, методами установления основного и послыюного описания истории текста произведения, воссоздания истории его написания и публикации; правилами отнесения произведений в раздел dubia, формирования его содержания и структуры; современными принципами атрибуции и датировки произведения.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Текстология» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Она логически и методически связана с такими предшествующими дисциплинами данного раздела, как «Устное народное творчество», «Книжность и книжники древней Руси», «История отечественной литературы», «Современный литературный процесс», а также «Редакторская подготовка изданий», «Технология редакционно-издательского процесса». Дисциплина «Текстология» развивает и углубляет знания, умения и готовности обучающегося, приобретенные в результате освоения названных предшествующих дисциплин. Освоение данной дисциплины необходимо как поддерживающее освоение дисциплины «Теория и методика редактирования литературного произведения», предшествующее дисциплине «Теория и методика редактирования детской литературы», «Редакторская подготовка печатных периодических изданий» и «Редакторская подготовка электронных периодических изданий».

3. Объем дисциплины составляет 3 зачетных единицы, **108** академических часов, в том числе: контактная аудиторная работа: лекции _17_ часов, практические занятия 34 часа, лабораторные работы 0 часов

контактная внеаудиторная работа:

самостоятельная работа: 30 часов, контроль 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Осуществляет критический анализ актуальной научной проблематики (ПК-2.1)
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Определяет тенденции развития отечественных научных школ в избранной области исследований(ПК-2.2)
Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области филологии и эстетики (ПК-2)	Выявляет научную проблему и разрабатывает алгоритм её решения в рамках программы научного исследования (ПК-2.3)

5. Форма промежуточной аттестации – экзамен в 7 семестре.

6. Язык преподавания: русский