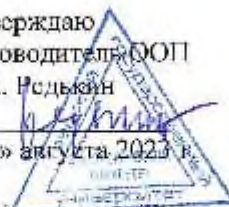


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 28.09.2023 16:04:03  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf55f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю  
Руководитель ООП  
В.А. Редькин

«30» августа 2023 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Теория стилей

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация

Литературный работник

Для студентов

3 курса очной формы обучения  
3 курса заочной формы обучения

Составитель:

К. филол. н., доц. Жаров В.А.

Тверь, 2023

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

сформировать у студента навыки правильного, точного, уместного, целесообразного использования функциональных стилей русского языка на основе сознательного отбора адекватных языковых средств с учетом речевой ситуации; выработать у студента представление о стиле как динамической коммуникативной единице высшего порядка, посредством которой осуществляется речевое общение; помочь понять сущность стиля, его понятий и категорий, познакомить с особенностями и закономерностями функционирования различных стилей современного русского языка. Практическая задача дисциплины – сформировать навыки теоретически обоснованного анализа текстов разной функционально-стилевой принадлежности (научного, официально-делового, публицистического, художественного).

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Курс непосредственно связан с такими дисциплинами, как «Современный русский язык», «Практическая и функциональная стилистика», «Активные процессы в современном русском языке», «Теория и методика редактирования литературного произведения», «Основы редактирования», «Текстология».

**3. Объем дисциплины:** 4 зачетных единиц, 144 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 17 часов, практические занятия 34 часа;

**контактная внеаудиторная работа:** контроль самостоятельной работы 0, в том числе курсовая работа 0;

**самостоятельная работа:** 66 часов, в том числе контроль 27.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.2. Изучает произведение искусства в культурно-историческом контексте; определяет жанрово-стилевую специфику произведений искусства, их идейную концепцию
ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.3. Использует современные методы и приемы анализа литературно-художественных произведений

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения**

экзамен, 5 семестр.

**6. Язык преподавания русский.**