

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП

Скребнева Н.Р.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Хоровой класс и практика работы с хором

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Музыкальное образование

Для студентов 2-3 курса заочной формы обучения

Составитель: Е.А.Романюк

Тверь 2019

Аннотация

Разработано на основе Государственного образовательного стандарта ВПО РФ по направлению «Педагогическое образование» Профиль «Музыкальное образование» 44.03.01, входит в блок обязательных дисциплин Б1.О.1.27.

«Хормейстерская и дирижерская подготовка студентов к работе в общеобразовательной школе на уроке музыки и во внеурочное время (ансамблевое и хоровое пение). Освоение навыков певцов-ансамблистов в хоровом классе; овладение на основе изучения произведений различных стилей и эпох умением подбора учебного и концертного репертуара; теоретическая и методическая подготовка к самостоятельной деятельности. Навыки занятий с отдельными хористами, ансамблями, хоровыми партиями и всем коллективом; освоение опыта проведения хоровых репетиций, концертных выступлений»

1. Цель и задачи дисциплины

Общая цель курса – хормейстерская подготовка студентов к работе в общеобразовательной школе на уроке музыки и во внеурочное время (хоровое, ансамблевое и массовое пение).

Задачи курса:

- Освоение приемов выявления и формирования культурных потребностей населения;
- Развитие профессионального интереса к хоровому пению – основе музыкальной деятельности учителя в школе;
- Формирование подхода к хоровому искусству как к эффективному средству духовного, нравственного и эстетического воспитания школьников;
- Создание учебного хорового коллектива с достаточно высоким исполнительским уровнем;
- Обучение певческому искусству в специфических условиях хорового пения;
- Воспитание художественного вкуса при помощи эстетически ценного музыкального материала;
- Изучение разных стилей и жанров хоровой музыки, знакомство с принципами подбора репертуара;
- Формирование хормейстерского мышления;
- Совершенствование профессиональных способностей (коммуникативных и музыкальных);
- Обучение методике и практике работы с хором.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Групповая принадлежность дисциплины – профессиональный цикл Б1.О.1.27 «Хоровой класс и практика работы с хором» является обязательной дисциплиной учебного плана.

В результате обучения студенты получают, прежде всего, навыки пения в академическом хоре. В сложившейся системе общего музыкального образования это ведущее направление, не исключаяющее в учебной работе приёмов народного творчества и некоторых альтернативных методик. Основным признаком академического пения – округлое и прикрытое звучание, выровненное по диапазону. Степень округлённости и прикрытия зависит от исполнительской манеры коллектива, стиля и жанра произведения.

Отметим, что вокально-хоровая музыка в большей степени, чем инструментальная, связана с национальными историко-культурными и художественными традициями.

Структура курса. Курс включает хоровые занятия под руководством преподавателя и самостоятельную практическую работу студентов в хоре. Студенты осваивают следующие разделы репетиционной работы:

- Распевание (вокальное),
- Интонационно-слуховые упражнения,
- Разучивание произведений.
- Повторение выученных сочинений,
- Чтение с листа,
- Методические пояснения,
- Демонстрация грамзаписи с определёнными заданиями,
- Проверка выученных хоровых партий,
- Работа с хоровыми группами и ансамбля,
- Проведение рабочей и генеральной репетиций,
- Концертное исполнение произведений.

Курс «Хоровой класс и практика работы с хором» связан с дисциплинами Б1.О.1.25 «Класс сольного пения», Б1.О.1.26 «Дирижерский класс», Б1.О.1.22 «Сольфеджио», Б1.О.1.ДВ.02.01 «Внеурочная музыкальная деятельность обучающихся», Б1.О.1.ДВ.02.02 «Кружковая работа в системе дополнительного образования», Б2.О.01 «Учебная практика».

4. Объем дисциплины : 8 зачетных единиц, 288 академических часов, в том числе,

контактная аудиторная работа: практические занятия 32 часа;

самостоятельная работа: 247 часов,

в том числе **контроль** 9 часов.

Форма отчетности – зачет 3,4 с., экзамен 5,6 с.

Объем дисциплины (модуля) по учебному плану 2016 года: 5 зачетных единиц, 167 академических часов, в том числе, контактная работа: 40 часов практических занятий. Самостоятельная работа 127 часов.

Форма отчетности – зачет 4 с, экзамен 6 с.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы ОПК-3.1, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-3.2, ОПК-3.3, ОПК-7.3

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-3 Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.1 Устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся</p> <p>ОПК-3.2 Соотносит виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</p> <p>ОПК-3.3 Объясняет особенности применения психолого-педагогических технологий (в том числе, инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>
<p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками</p>	<p>ОПК-7.1 Объясняет закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности, детско-родительские</p>

<p>образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>отношения</p> <p>ОПК-7.2 Демонстрирует умения вступать в контакт и развивать конструктивное взаимодействие с разными объектами образовательных отношений, разрешать конфликты и противоречия в работе по оказанию психологической помощи обучающимся, критически оценивать обратную связь от субъектов образовательных отношений</p> <p>ОПК-7.3 Учитывает закономерности семейных отношений при организации работы с родителями обучающихся</p>
---	--

6. Дисциплина изучается в 3-6 семестре.

Форма промежуточной аттестации экзамен 6 семестр.

7. Язык преподавания русский