

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 07.05.2024 10:59:08  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ООП  
*В.А. Антонцева*  
«9» *мая* 2024г.  
ФАКУЛЬТЕТ  
ИЗУЧЕНИЯ  
И ЯЗЫКОВ  
МЕЖДУНАРОДНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ  
УНИВЕРСИТЕТ

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
**ЭТНОЛОГИЯ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА**

Направление подготовки  
41.03.01 «Зарубежное регионоведение»

Направленность (профиль)  
«Управление проектами в международной деятельности»

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Составитель: к.и.н. Антонцева В.А.

Тверь, 2024

## **I. Аннотация**

### **1. Цель и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является – раскрыть основные понятия, проблемы, методологические подходы этнологической науки, показать этническую специфику изучаемого региона (страны Европы).

Задачами освоения дисциплины являются:

- раскрытие проблемы этногенеза народов изучаемого региона;
- изучение этнической культуры и психологии народов изучаемого региона;
- понимание основ межэтнических коммуникаций, природы этнических конфликтов и способы их разрешения;
- воспитание у студентов толерантного отношения к социальным и культурным различиям народов;
- выработка навыка комплексной характеристики региона специализации с учетом его этнической специфики.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина «Этнология изучаемого региона» изучается во третьем семестре и входит в блок «Элективные дисциплины по антропологии» учебного плана ООП. Содержательно она связана с дисциплинами «История стран региона специализации», «Основы культурной антропологии», «Основы межкультурной коммуникации».

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Этнология изучаемого региона»:

*иметь представления* об основных вехах в истории стран изучаемого региона; *знать* основные этносы, конфессии и языки на территории стран изучаемого региона; *понимать* сущность и роль межэтнических конфликтов в современном мире; уметь излагать и аргументировать собственную точку зрения.

**3. Объем дисциплины:** 3 зачетные единицы, 108 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** лекции 17 часов, практические занятия 17

часов;

**самостоятельная работа:** 74 часа.

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения программы (формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1: Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем УК-5.2: Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии УК-5.3: Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социальнокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:** зачет, 3-й семестр

**6. Язык преподавания** русский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа - наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоя- тельная работа (час.)
		Лекци и	Практи ческие занятия	
<b>Раздел 1</b> Этнология как наука	<b>5</b>	<b>1</b>		<b>4</b>
История этнологии. Научные школы и направления	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Этнос и этничность	<b>7</b>	<b>2</b>		<b>5</b>
Проблема этногенеза	<b>8</b>		<b>2</b>	<b>6</b>
Этногенез народов Европы	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>4</b>
Классификации народов мира	<b>10</b>	<b>2</b>		<b>8</b>
<b>Раздел 2</b> Основы этнической психологии	<b>7</b>		<b>2</b>	<b>5</b>
Этническая идентичность	<b>7</b>	<b>2</b>		<b>5</b>
Этническая культура	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Этнические стереотипы	<b>10</b>		<b>3</b>	<b>7</b>
Межэтническая коммуникация	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
Этнические конфликты	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
Этнические процессы в современной Европе	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>4</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>108</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>74</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа - наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
Этнология как наука	Лекция	Традиционная лекция
История этнологии. Научные школы и направления	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, технология развития критического мышления
Этнос и этничность	Лекция	Традиционная лекция

Проблема этногенеза	Практическое занятие	Технология развития критического мышления
Этногенез народов Европы	Лекция	Проблемная лекция
Классификации народов мира	Лекция	Традиционная лекция
Основы этнической психологии	Практическое занятие	Метод кооперативного обучения (малых групп)
Этническая идентичность	Лекция	Традиционная лекция
Этническая культура	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, метод кооперативного обучения (малых групп)
Этнические стереотипы	Практическое занятие	Проектная технология
Межэтническая коммуникация	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, деловая игра
Этнические конфликты	Лекция, практическое занятие	Традиционная лекция, кейс-стади
Этнические процессы в современной Европе	Практическое занятие	Работа с картой

#### **IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### Оценочные материалы для проведения текущей аттестации

##### *Образцы модульных контрольных работ*

##### **Контрольная работа № 1 (1 модуль)**

##### **Вариант 1**

1. Кто из перечисленных этнологов относится к школе эволюционизма?  
А) А.Кардинер

- Б) Э. Тайлор
- В) К. Леви-Стросс
- Г) Л.Г. Морган
- Д) Р. Турнвальд

2. Название этноса – это

- А) топоним
- Б) лингвоним
- В) этноним
- Г) конфессионим
- Д) политоним

3. Эта концепция, не отрицая первоначальной этничности, объясняет её как теоретическую, интеллектуальную конструкцию, созданную писателями, учеными, политиками:

- А) примордиализм
- Б) конструктивизм
- В) инструментализм
- Г) функционализм
- Д) компонентная теория

4. Кто автор теории «культурных кругов»?

- А) Ф. Гребнер
- Б) Э. Дюркгейм
- В) К. Леви-Стросс
- Г) А. Бастиан
- Д) Ф. Боас

5. Этническая фузия – это

- А) внутреннее сплочение этноса в ходе сглаживания различий между имеющимися внутри его локальными группами
- Б) растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого
- В) сближение разных по языку и культуре этносов без слияния их в единое целое
- Г) слияние нескольких самостоятельных этносов, родственных по происхождению, близких по языку и культуре, в новый, более крупный, этнос

6. Для какой фазы этногенеза в теории Л.Н. Гумилева характерно всеобщее процветание?

- А) инерционная фаза
- Б) фаза подъёма
- В) фаза обскурации
- Г) мемориальная фаза
- Д) фаза надлома

7. Тип этноса, характерный для рабовладельческих и феодальных обществ, основанный на территориальных связях, но не имеющий государственности – это

- А) племя

- Б) нация
- В) народность
- Г) община
- Д) племенной союз

8. Кто из нижеперечисленных авторов видел функцию культуры в удовлетворении первичных (биологических) и вторичных (производных) потребностей человека?

- А) К. Леви-Стросс
- Б) Б. Малиновский
- В) Ф. Боас
- Г) А. Кардинер
- Д) Л. Фробениус

9. Кто из перечисленных этнологов относится к школе культурного релятивизма?

- А) М. Харрис
- Б) Э. Тайлор
- В) М. Херсковиц
- Г) Э. Дюркгейм
- Д) Л.Э. Уайт

10. Кто автор концепции конфигурации культур?

- А) Р. Бенедикт
- Б) Ф. Боас
- В) М. Мид
- Г) Э. Тайлор
- Д) Б. Малиновский

11. Назовите представителей диффузионистского направления в этнологии:

- А) Ф. Ратцель
- Б) Л. Леви-Брюль
- В) Ф. Гребнер
- Г) Л. Фробениус
- Д) Б. Малиновский

12. Устойчивый, естественно сложившийся на определенной территории коллектив людей, противопоставляющий себя другим подобным коллективам и отличающийся общими чертами культуры и психологии – это

- А) раса
- Б) субэтнос
- В) суперэтнос
- Г) консорция
- Д) этнос

13. Кто из перечисленных этнологов ввел в оборот понятие «этникос»?

- А) С.А. Арутюнов
- Б) Ю.В. Бромлей
- В) Н.Н. Чебоксаров
- Г) Л.Н. Гумилёв

Д) Дж. Комарофф

14. Для какой фазы этногенеза в теории Л.Н. Гумилёва характерно превращение этноса в реликт и его равновесие с окружающей средой?

А) фаза обскурации

Б) фаза надлома

В) инерционная фаза

Г) мемориальная фаза

Д) фаза гомеостаза

15. Кто автор теории пассионарности?

А) Ю.В. Бромлей

Б) Л. Леви-Брюль

В) Л.Н. Гумилёв

Г) М.Мид

Д) Н.Н. Чебоксаров

### Вариант 2

1. Представители этой теории понимают этничность как инструмент, используемый политическими лидерами для достижения своих интересов:

А) примордиализм

Б) инструментализм

В) конструктивизм

Г) компонентная теория

Д) информационная теория

2. Назовите представителя функционального направления в этнологии:

А) Б. Малиновский

Б) М. Мид

В) Л. Фробениус

Г) Э. Тайлор

Д) Э. Дюркгейм

3. Тип этноса, характерный для первобытного общества, основанный на принципе кровного родства – это

А) народность

Б) нация

В) община

Г) племя

Д) племенной союз

4. Группа этносов, возникающая одновременно в одном регионе и проявляющая себя как мозаичная целостность – это

А) субэтнос

Б) суперэтнос

В) конвиксия

Г) конфедерация

Д) консорция

5. Назовите этнолога, назвавшего первобытное мышление «пралогическим»:



- А) К. Леви-Стросс
- Б) М. Мид
- В) Л. Леви-Брюль
- Г) М. Харрис
- Д) Л. Фробениус

6. Этническая парциация – это

- А) разделение единого этноса на несколько частей
- Б) отделение от какого-то этноса небольшой части, которая со временем превращается в самостоятельный этнос
- В) сближение разных по языку и культуре этносов без слияния их в единое целое
- Г) принудительное разделение населения на группы по определенному социальному признаку, чаще всего расовому или этническому

7. Для какой фазы этногенеза в теории Л.Н. Гумилева характерен императив поведения «Будь тем, кем ты должен быть»?

- А) акматическая фаза
- Б) фаза обскурации
- В) инерционная фаза
- Г) фаза надлома
- Д) фаза подъёма

8. Это направление в этнологии провозглашает идею о прогрессивном развитии культуры и общества на основании единых для всего человечества универсальных исторических законов:

- А) структурализм
- Б) эволюционизм
- В) диффузионизм
- Г) функционализм
- Д) культурный релятивизм

9. Отметьте представителей школы структурализма:

- А) К. Леви-Стросс
- Б) М. Мид
- В) Л. Фробениус
- Г) Л. Леви-Брюль
- Д) А. Радклифф-Браун

10. Комплекс особенностей хозяйства и культуры, складывающийся исторически у разных народов, находящихся на близких уровнях социально-экономического развития и обитающих в сходных условиях – это

- А) хозяйственно-культурный тип
- Б) историко-культурная провинция
- В) историко-культурная область
- Г) историко-культурный район
- Д) этнографический регион

11. Кто автор теории многолинейной эволюции?

- А) Л.Э. Уайт

- Б) Д. Стюард
- В) М. Мид
- Г) М. Херсковиц
- Д) Б. Малиновский

12. Этническая консолидация – это

- А) процесс слияния нескольких самостоятельных этносов в новый, более крупный, этнос
- Б) растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого, обычно более крупного, этноса
- В) внутреннее сплочение этноса в ходе сглаживания различий между имеющимися внутри его локальными группами
- Г) процесс сближения различных по языку и культуре этносов без слияния их в единое целое
- Д) образование нового этноса путем слияния неродственных народов

13. Кто является основоположником учения о коллективных представлениях?

- А) Э. Дюркгейм
- Б) Л. Леви-Брюль
- В) Р. Бенедикт
- Г) Б. Малиновский
- Д) Н.Н. Чебоксаров

14. Кто автор концепции модальной личности?

- А) А. Кардинер
- Б) Ф. Боас
- В) Д. Стюард
- Г) С.А. Арутюнов
- Д) Р. Линтон

15. Для какой фазы этногенеза в теории Л.Н. Гумилёва характерен доминирующий императив поведения «Мы устали от великих»?

- А) инерционная фаза
- Б) фаза надлома
- В) фаза обскурации
- Г) акматическая фаза
- Д) мемориальная фаза

### Вариант 3

1. Назовите представителей этнопсихологической школы:

- А) А. Бастиан
- Б) Р. Бенедикт
- В) Ф. Боас
- Г) М. Мид
- Д) А. Кардинер

2. Исторически развившиеся большие группы людей, различающиеся наследственными физическими особенностями, связанные общим происхождением и определенной областью обитания – это

- А) народность
- Б) племя
- В) раса
- Г) нация
- Д) этникос

3. Эта этнологическая школа утверждает идею о распространении культурных явлений посредством контактов между народами через торговлю, переселения, завоевания и т.д.

- А) диффузионизм
- Б) культурный релятивизм
- В) социологическая школа
- Г) структурализм
- Д) функционализм

4. Кто автор концепции базовой (основной) личности?

- А) Р. Бенедикт
- Б) Р. Линтон
- В) Ф. Боас
- Г) А. Кардинер
- Д) Э. Дюркгейм

5. Усредненный психологический тип человека, преобладающий в обществе и определяющий все культурные проявления этого общества – это

- А) базовая личность
- Б) модальная личность
- В) национальный характер
- Г) конфигурация культуры
- Д) социальный архетип

6. Этническая ассимиляция – это

- А) сплочение этноса в ходе сглаживания различий между имеющимися внутри его локальными группами
- Б) сближение различных по языку и культуре этносов без слияния их в единое целое
- В) слияние нескольких самостоятельных этносов, родственных по происхождению, близких по языку и культуре, в новый, более крупный, этнос
- Г) образование нового этноса путем слияния неродственных народов
- Д) растворение прежде самостоятельного этноса или его части в среде другого

7. Назовите этнолога, впервые разделившего историю человеческого общества на три периода – дикости, варварства, цивилизации:

- А) Ф. Гребнер
- Б) Э. Тайлор
- В) Л.Г. Морган
- Г) Ю.В. Бромлей
- Д) Р. Турнвальд

8. Эта теория объясняет этничность как врожденное свойство человека и расширенный тип родственных отношений:

- А) инструментализм
- Б) конструктивизм
- В) примордиализм
- Г) компонентная теория
- Д) функционализм

9. Какая фаза этногенеза в теории Л.Н. Гумилёва характеризует старость этноса?

- А) фаза гомеостаза
- Б) мемориальная фаза
- В) инерционная фаза
- Г) фаза обскурации
- Д) фаза надлома

10. Исторический тип этноса, характерный для капиталистических обществ, представляющий собой не только этническую, но и гражданско-государственную общность – это

- А) племя
- Б) народность
- В) нация
- Г) племенной союз
- Д) община

11. Назовите представителей неозволюционизма в этнологии:

- А) Б. Малиновский
- Б) Л.Э. Уайт
- В) Р. Бенедикт
- Г) Д. Стюард
- Д) М. Харрис

12. Кто автор теории символов?

- А) Л.Г. Морган
- Б) М. Херсковиц
- В) Д. Стюард
- Г) М. Харрис
- Д) Л.Э. Уайт

13. Этническая группа, имеющая свои хозяйственные, бытовые, культурные и другие особенности, находящаяся внутри этноса, но не нарушающая его единства – это

- А) конвиксия
- Б) консорция
- В) суперэтнос
- Г) субэтнос
- Д) этникос

14. Для какой фазы этногенеза в теории Л.Н. Гумилёва характерен императив поведения «Будь самим собой»?

- А) фаза подъёма

- Б) акматическая фаза
- В) фаза надлома
- Г) инерционная фаза
- Д) фаза обскурации

15. Эта концепция провозглашала отказ от этноцентризма, европоцентризма, уникальность и равноценность всех культур и народов:

- А) диффузионизм
- Б) американская школа исторической этнологии
- В) неоэволюционизм
- Г) культурный релятивизм
- Д) функционализм

**Контрольная работа № 2 (2 модуль) – конструирование культурного ассимилятора** - составление студентами одного вопроса-задания для культурного ассимилятора. Студентам рекомендуется прочитать раздел 15.5. учебника Т.Г. Стефаненко «Этнопсихология» (М.,2003) «Культурный ассимилятор, или Техника повышения межкультурной сензитивности» (С. 345-350) и составить свой вариант задания для культурного ассимилятора с указанием правильного ответа. При конструировании культурного ассимилятора соблюдайте следующие правила:

- 1) Подбор ситуаций. В культурном ассимиляторе должны быть представлены ситуации, в которых проявляются наиболее значимые, ключевые различия между культурами. Идеальной можно считать ситуацию, во-первых, описывающую часто встречающийся случай взаимодействия членов двух культур, во-вторых, такую, которую вы находите конфликтной, в-третьих, позволяющую получить важные сведения о чужой культуре. При подборе ситуаций должны учитываться взаимные стереотипы, различия в ролевых ожиданиях, обычаи, особенности невербального поведения и многое другое. Примеры ситуаций могут быть взяты из этнографической и исторической литературы, прессы, наблюдений самих разработчиков.
- 2) Построение эпизодов (внесение поправок в «сырые ситуации»). На этом этапе строятся конкретные эпизоды, в которых действуют персонажи, имеющие имена и фамилии, что привносит дух «настоящей жизни».
- 3) Выделение атрибуций (подбор вопросов о поведении персонажей в данной ситуации, их эмоциональных и когнитивных реакциях и т.п.)
- 4) Отбор атрибуций (комплектация набора альтернативных объяснений). Если ассимилятор предназначен для подготовки представителей культуры А к взаимодействию с представителями культуры Б, то необходимо подобрать четыре интерпретации поведения персонажей, среди которых оказываются как вероятные с точки зрения членов культуры А, так и мало используемые в обеих культурах, и одну

интерпретацию, которую чаще всего используют при объяснении ситуации представители культуры Б. Лишь ответы, характерные для членов культуры Б, считаются правильными. Если обучаемый выбирает неправильный ответ, его просят вернуться к ситуации еще раз и выбрать другое объяснение поведения персонажей. При выборе правильного ответа подробно описываются особенности культуры (ценности, нормы, обычаи, верования), в соответствии с которыми они действовали.

### **Примерная тематика рефератов**

1. Этнические конфликты на территории Российской Федерации
2. Этнические конфликты на территории бывшего СССР
3. Латентные и открытые межэтнические конфликты на территории Европы (на конкретных примерах)
4. Бретонцы во Франции: особенности межэтнических взаимоотношений
5. Корсиканцы во Франции: особенности межэтнических взаимоотношений
6. Проблема национального самоопределения басков
7. Кипрский межэтнический конфликт
8. Валлоны и фламандцы в Бельгии
9. Этническая интеграция в современной Европе
10. Миграционные процессы в европейских странах (по выбору студентов)
11. Национальные меньшинства в европейских странах (по выбору студента)
12. Иммигрантские группы в европейских странах (по выбору студента)
13. Религиозный состав населения Европы (по выбору студента)
14. Лингвистическая характеристика европейского населения (по выбору студента)
15. Антропологическая характеристика населения Европы (по выбору студента)
16. Этническая характеристика европейского населения

### Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

<b>Планируемый образовательный результат (компетенция, индикатор)</b>	<b>Задание</b>	<b>Вид и способ проведения промежуточной аттестации</b>	<b>Критерии оценивания</b>
УК-5.1	Устный ответ	Вид задания –	Тема раскрыта с опорой на

УК-5.2	(см. вопросы к зачету)	опрос, способ проведения – устный	<p>соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</p> <p>Смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</p> <p>Терминологически й аппарат непосредственно не связан с раскрываемой темой – 0 баллов</p> <p>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</p> <p>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, соблюдена логическая последовательность, поддерживается равномерный темп на протяжении всего ответа – 2 балла</p> <p>Ответ характеризуется композиционной цельностью, есть нарушения последовательности, большое количество неоправданных пауз – 1 балл</p> <p>Не прослеживается логика, мысль не развивается – 0 баллов</p>
УК-5.1	Написание и	Вид задания –	Оригинальность текста

<p>УК-5.2 УК-5.3</p>	<p>защита реферата (см. тематику рефератов)</p>	<p>реферат, способ проведения – письменный</p>	<p>составляет свыше 75% - 3 балла  Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла  Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл  Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов  Привлечение наиболее известных работ по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла  Реферат опирается на учебную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл  Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;  Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл  Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла  Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балл  Сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла  Все представленные выводы обоснованы – 2 балла  Аргументирована часть выводов – 1 балл  Верно оформлены</p>
--------------------------	---	--	--



			<p>ссылки на используемую литературу – 1 балл</p> <p>Соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл</p> <p>Соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл</p> <p>При защите реферата даны аргументированные ответы на все поставленные вопросы – 3 балла</p> <p>Даны аргументированные ответы на большую часть вопросов – 2 балла</p> <p>Даны аргументированные ответы на половину вопросов – 1 балл</p>
--	--	--	--

## **V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **1) Рекомендуемая литература**

#### **а) Основная**

1. Лобжанидзе, А.А. Этнокультурные регионы мира : учебное пособие / А.А. Лобжанидзе, Д.В. Заяц ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М. : МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 240 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7042-2397-9 ; // Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275026>
2. Садохин А.П. Этнология / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 352 с. //Электронно-библиотечная система ИНФРА-М // Режим доступа [http: http://znanium.com/go.php?id=542874](http://znanium.com/go.php?id=542874)

#### **б) Дополнительная:**

1. Лурье С.В. Историческая этнология: Учебное пособие для вузов. М., 2004.
2. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов. М., 2007.
3. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряжённости. М., 1998.
4. Шабаев, Ю. П. Этнополитология [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Ю. П. Шабаев, А. П. Садохин. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 319 с. // Электронно-библиотечная система ИНФРА-М // Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=491050>
5. Арутюнов, С.А. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжакова. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 217 с. - (Наследники Геродота). - ISBN 978-5-4458-3556-1// Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» // Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161>
6. Рабочая тетрадь по дисциплине «Этнология изучаемого региона» для студентов 1 курса направления 41.03.01 «Зарубежное регионоведение» («Европейские исследования») / сост. В.А. Антонцева. Тверь: Твер. гос. ун-т, 2023

**2) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Журнал «Этнографическое обозрение» // <http://journal.iea.ras.ru>

Электронный журнал «Вестник археологии, антропологии и этнографии» // <http://www.ipdn.ru/rics/va/index.htm>

Электронный журнал по этнографии «Этножурнал» // <http://www.ethnonet.ru/ru/>

Журнал «Археология, этнография и антропология Евразии» // [http://www.archaeology.nsc.ru/ru/publish/journal/jr\\_AEAE\\_ru.aspx](http://www.archaeology.nsc.ru/ru/publish/journal/jr_AEAE_ru.aspx)

Электронная библиотека ЮРАЙТ <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>

База данных Web of science

[http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do;jsessionid=8C7D9EC281BBB8F7EBE50BECF4859213?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=F6WxQi5dRF9ldaj2yd4&preferencesSaved=](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do;jsessionid=8C7D9EC281BBB8F7EBE50BECF4859213?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=F6WxQi5dRF9ldaj2yd4&preferencesSaved=)

Электронно-библиотечная система издательства «Лань»

<https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Знаниум» <http://www.znaniium.com/>

Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда

<http://www.myilibrary.com/browse/open.asp>

Электронная библиотека РГБ <http://diss.rsl.ru/>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

Задания для самостоятельной работы студентов и проверки успеваемости содержатся в методическом пособии «Рабочая тетрадь по дисциплине «Этнология изучаемого региона» / сост. В.А. Антонцева. Тверь: ТвГУ, 2023

### **Подготовка к практическим занятиям**

1. Подготовку к практическим занятиям необходимо начинать со знакомства с учебной программой курса.
2. Следующий шаг - поиск учебной литературы и знакомство с содержанием учебника по данному разделу. Кроме того, можно воспользоваться записями лекционных занятий.
3. Работа с научной литературой. Во-первых, необходимо ознакомиться со списком научной литературы. Главная задача, которая стоит перед студентом при подготовке к практическим занятиям - выяснить способ разрешения научных задач по изучаемой проблеме разными исследователями. Необходимо выяснить, схожи или различны точки зрения разных авторов. Студенту необходимо иметь представление об аргументации авторов статей или монографий.
4. При подготовке по каждому из пунктов практического занятия студенту необходимо составить план ответа (либо развернутый текст). В плане (тексте) должны быть указаны сноски на выдержки из источников или научной литературы (полное название, №№ страниц), если есть возможность принести текст на семинар; либо полные выписки из источников и литературы.

### **Методические рекомендации по самостоятельной работе**

**Работа с учебной и научной литературой.** При изучении литературы необходимо обратить внимание на следующие параметры издания:

1. Характеристика выходных данных (рецензенты, редакторство, издательство, тираж, объем).
2. Характеристика справочно-библиографического аппарата (резюме, сноски и уточнения, списки литературы и источников, тематические указатели).
3. Характеристика иллюстративно-графического материала (карты, схемы, рисунки, фотографии).
4. Цели и задачи, поставленные автором.
5. Место работы в кругу изданий по данной проблеме.
6. Основные положения работы, ее структура.
7. Выводы, к которым пришел автор.

## **Требования к реферату по дисциплине «Этнология изучаемого региона»**

При подготовке реферата необходимо руководствоваться следующими правилами:

Структура работы предполагает введение, основную часть и заключение. Во введение следует обосновать актуальность исследования, цель и задачи работы, раскрыть степень изученности данной проблемы, дать краткий обзор источников по проблеме.

Основная часть реферата может состоять из нескольких глав (от 2 до 5), которые должны освящать отдельные задачи, поставленные к исследованию. При необходимости главы можно разбить на параграфы. В конце главы необходимо сделать вывод по поставленной исследовательской задаче.

В заключении должны содержаться общие выводы автора, содержащие основной ответ на цель исследования, аргументированный выводами по исследовательским задачам. Главная цель заключения - подведение итогов всей работы.

В конце реферата обязательно должен быть список литературы, которым пользовался автор. Список формируется по алфавитному принципу.

Работа пишется на листах белой бумаги формата А4. На каждой странице должны быть поля не менее 3 см для замечаний преподавателя. Объем работы составляет 15 - 20 машинописных страниц (через 1,5 интервала). Все листы реферата, кроме титульного, нумеруются. При этом титульный лист считается листом № 1. На титульном листе указываются: название учебного заведения, кафедры, на которой выполнена работа; фамилия и инициалы автора; название факультета; полное наименование работы; звание, фамилия и инициалы научного руководителя; город и год выполнения научной работы. На втором листе работы приводится ее план, далее - текст.

Все факты, утверждения и выводы, почерпнутые из литературы, должны быть оформлены в виде ссылок на использованную литературу.

### **Примерные вопросы к зачету**

1. Этнология как наука. Предмет и методы этнологии. Связь с другими науками
2. Эволюционизм и неэволюционизм в этнологии
3. Диффузионистское направление в этнологии
4. Социологическая школа в этнологии
5. Функционализм и структурализм в этнологии
6. Американская школа исторической этнологии
7. Этнопсихологическая школа в этнологии
8. Сущность и основные идеи культурного релятивизма
9. Понятие и основные теории этноса
10. Проблема этничности

11. Этногенез и формы этногенетических процессов
12. Теория этногенеза Л.Н. Гумилёва
13. Классификации народов мира
15. Структура психологии этноса
16. Этническая идентичность
17. Проблема национального характера
20. Национализм и этноцентризм в межэтнических отношениях
21. Этническая культура. Центральная зона культуры
23. Природа этнических стереотипов и образов
24. Формы и результаты межкультурного взаимодействия. Аккультурация
25. Особенности экспрессивного поведения в разных культурах
26. Причины, сущность, типология, фазы и способы урегулирования этнических конфликтов
27. Межэтнические конфликты в странах Европы
28. Основные этапы этнической истории Европы
29. Традиционная культура англичан
30. Традиционная культура французов
31. Традиционная культура немцев
32. Этнические процессы в современной Европе

**Термины и понятия:** адаптация этническая, аккультурация, апартеид, ассимиляция, геноцид, дискриминация, диффузионизм, европоцентризм, идентификация этническая, иммиграция, инкультурация, интеграция, инструментализм, историко-культурные области, консолидация, конструктивизм, космополитизм, культурный релятивизм, миграция, миксация этногенетическая, модернизация, народность, национализм, нация, пассионарность, племя, примордиализм, раса, ритуал, сегрегация, сенсотип, сепаратизм, социализация, стереотип этнический, субэтнос, суперэтнос, функционализм, хозяйственно-культурный тип, эволюционизм, эмиграция, этническая культура, этническая парциация, этническая фузия, этническое меньшинство, этничность, этногенез, этноним, этнос, этноцентризм

### **Требования к рейтинг-контролю**

Учебная дисциплина «Этнология изучаемого региона (страны Западной Европы)» разделена на 2 модуля. В каждом учитывается выступления на практических занятиях, выполнение самостоятельных заданий в Рабочей тетради и итоговая контрольная работа.

Работа на практическом занятии оценивается по трехбалльной системе:

1. Пассивная работа (присутствие, фиксация воспринимаемого материала) - 1 балл.
2. Дополнение, уточнения, вопросы по выступлениям участников семинара - 2 балла.
3. Выступление на семинарском занятии по одной из задач, заявленной темы - 3 балла.

Выполнение заданий из Рабочей тетради оценивается – 1 балл за каждое правильно выполненное задание.

Дополнительные баллы можно получить

- за написание реферата. Максимальное количество баллов – 5;
- за участие в мини - проекте «Этнические стереотипы». Максимальное количество баллов – 5.

- за выполнение презентации. Максимальное количество баллов – 5.

На рейтинговых точках в конце каждого модуля проводятся контрольные работы. Итоговая контрольная работа **в первом модуле («Введение в методологию и методику этнологии»)** проводится в форме теста. Оценка – 15 баллов. Контрольная работа во втором модуле проводится в форме задания по составлению задания для тренинга повышения межкультурной сензитивности и оценивается в 10 баллов.

## VII. Материально-техническое обеспечение

<p>Учебная аудитория № 206 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33)</p>	<p>Экран, проектор, компьютер</p>	<p>Debian 8 Debian FreeSoftware Guidelines  <a href="https://www.debian.org/social_contract">https://www.debian.org/social_contract</a>          LibreOffice 5 GNU LGPL  <a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license">https://ru.libreoffice.org/about-us/license</a></p>
<p>Компьютерный класс. Кабинет информатики и компьютерных технологий обучения № 405 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33)</p>	<p>11 компьютеров, учебная доска</p>	<p>ABBYY Lingvo x5          Adobe Reader XI (11.0.13) - Russian          Microsoft Office профессиональный 13          OpenOffice 4.1.1          WinDjView 2.0.2</p>
<p>Компьютерный класс. Кабинет новых образовательных технологий обучения ИЯ № 407 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33)</p>	<p>13 компьютеров, DVD, акустическая система, аудиодиска, учебная доска, усилитель</p>	<p>Диалог Nibelung          ABBYY Lingvo x5          Adobe Reader XI (11.0.13) - Russian          WinDjView 2.0.2          Microsoft Office профессиональный с 2013</p>

Кабинет учебно-методической литературы на иностранных языках № 205 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д. 33)	Научная, учебная, методическая литература	
--	---	--

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

<b>№ п.п.</b>	<b>Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)</b>	<b>Описание внесенных изменений</b>	<b>Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения</b>
1.	Внесены изменения в разделы Аннотация 2, 4	Изменение места дисциплины в структуре ООП и в перечне компетенций	
2.			
3.			
4.			